

TECNOLÓGICO UNIVERSITARIO

VIDA NUEVA

SEDE MATRIZ



TECNOLOGÍA EN DOCENCIA

APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ENFOCADAS AL DESARROLLO DE
LAS CONCIENCIAS LINGÜÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DE 2DO AÑO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL OSCAR EFRÉN REYES

PRESENTADO POR

MORENO CEVALLOS ERIKA ELIZABETH

TUTORA

MSC. QUINZO DUCHI MARITZA DEL ROCÍO

FECHA

JULIO 2023

QUITO – ECUADOR

Tecnología en Docencia

Certificación del Tutor

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Aplicación Práctica con el tema: “Aplicación de estrategias didácticas enfocadas al desarrollo de las conciencias lingüísticas de los estudiantes de 2do año de educación general básica de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes”, presentado por la ciudadana Moreno Cevallos Erika Elizabeth, para optar por el título de Tecnóloga en Docencia, certifico que dicho proyecto ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal examinador que se designe.

En la ciudad de Quito, del mes de julio de 2023

Tutora: Msc. Quinzo Duchi Maritza del Rocío

C.I.: 0604365205

Tecnología en Docencia

Aprobación del Tribunal

Los miembros del tribunal aprueban el Proyecto de Aplicación Práctica, con el tema: “Aplicación de estrategias didácticas enfocadas al desarrollo de las conciencias lingüísticas de los estudiantes de 2do año de educación general básica de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes”, presentado por la ciudadana Moreno Cevallos Erika Elizabeth, facultada en la carrera Tecnología en Docencia.

Para constancia firman:

ING.

C.I.:

DOCENTE TUVN

ING.

C.I.:

DOCENTE TUVN

ING.

C.I.:

DOCENTE TUVN

Tecnología en Docencia

Cesión de Derechos de Autor

Yo, Moreno Cevallos Erika Elizabeth portadora de la cédula de ciudadanía 1713132221, facultada en la carrera Tecnología en Docencia, autora de esta obra, certifico y proveo al Tecnológico Universitario Vida Nueva usar plenamente el contenido de este Proyecto de Aplicación Práctica con el tema “Aplicación de estrategias didácticas enfocadas al desarrollo de las conciencias lingüísticas de los estudiantes de 2do año de educación general básica de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes”, con el objeto de aportar y promover la cultura investigativa, autorizando la publicación de mi proyecto en la colección digital del repositorio institucional, bajo la licencia Creative Commons: Atribución-NoComercial-SinDerivadas.

En la ciudad de Quito, del mes de julio de 2023

Moreno Cevallos Erika Elizabeth

C.I.: 1713132221

Dedicatoria

Dedico este proyecto de titulación a Dios por ser quien siempre me ha acompañado en cada paso que he dado, cuidándome y dándome la fortaleza necesaria para no rendirme, a mi madre porque con sus consejos y dedicación ha logrado formarme y brindarme bienestar y educación dándome fortaleza y apoyo en todo momento depositando su entera confianza en cada reto que se nos ha presentado sin dudar ni un solo momento de mi inteligencia y capacidad para continuar en este ardua caminar de la vida.

A mi familia y mi gran amigo Erick Bolaños por ser quien me apoyo y me inspiro a seguir mi carrera universitaria brindándome su ayuda y colaboración durante toda mi carrera, así como sus consejos y su amistad desinteresada durante todos estos años de intenso estudio.

Agradecimiento

El Agradezco a Dios por brindarme salud y oportunidades únicas dentro del ámbito educativo como personal ayudándome a desarrollarme de forma académica como humana logrando alcanzar todas mis metas y propósitos que me he planteado durante toda mi vida y una vez más me ha permitido culminar y alcanzar con éxito otro sueño como lo es culminar mi carrera y ser una persona productiva para la sociedad.

Un agradecimiento especial a mi madre por ser mi pilar fundamental durante todo este proceso ya que con su esfuerzo y dedicación fue mi ejemplo de vida a mis hermanas, por su alegría porque han llenado de felicidad los días en los que sentía que las fuerzas se me terminaban, a mi familia, que con sus palabras y consejos me supieron guiar por el camino correcto de igual manera un agradecimiento a Erick Bolaños por haberme motivado a estudiar y a mis amigos por el apoyo incondicional que me brindado siempre durante mis estudios.

Al Instituto Tecnológico Universitario Vida Nueva y al señor rector por permitirme estudiar en tan prestigiosa institución, también agradecer a los docentes por compartir conmigo sus conocimientos, y experiencias motivándome a ser una excelente profesional.

Un gracias especial para la Msc. Maritza Quinzo por guiarme en el desarrollo de mi trabajo de titulación por sus consejos y sugerencias, el apoyo incondicional que me supo brindar para que este trabajo sea culminado de la mejor manera posible.

Finalmente, un agradecimiento a la Unidad Educativa Fiscal Oscar Efrén Reyes, a su personal administrativo y docente por sus consejos, amistad y apoyo, así como el acompañamiento que me brindaron durante mi proceso de prácticas pre profesionales y de manera especial por permitirme realizar mi trabajo de investigación.

Tabla de Contenido

Resumen	9
Abstract	10
Introducción	11
Antecedentes	13
Justificación	14
Objetivos	15
Objetivo General	15
Objetivos Específicos	15
Marco Teórico	16
Definición de Conciencia	18
Definición de Lingüística	18
Definición de Conciencia Lingüística	19
Historia de las Conciencias Lingüísticas	20
Características	20
Usos de las Conciencias Lingüísticas	22
Las Conciencias Lingüísticas en la Lectura	22
Las Conciencias Lingüísticas en la Escritura	23
Clasificación de las Conciencias Lingüísticas	24
Definición de Conciencia Fonológica	24
Características	24
Definición de Conciencia Léxica	25
Características de la Conciencia Léxica	26

	8
Definición de Conciencia Semántica	27
Características de la Conciencia Semántica	27
Definición de Conciencia Sintáctica	28
Características de la Conciencia Sintáctica	29
Estrategias Didácticas	30
Definición	30
Importancia	30
Características de las Estrategias Didácticas	31
Tipos de Estrategias Didácticas	32
Guía Didáctica	33
Definición	33
Características	34
Metodología y Desarrollo del Proyecto	36
Diseño Muestral	38
Técnicas Estadísticas para el Procesamiento de la Investigación	40
Propuesta	61
Estructura de la Guía didáctica	61
Conclusiones	65
Recomendaciones	66
Bibliografía	67
Anexos	71

Resumen

Esta investigación tiene como propósito brindar apoyo a los estudiantes como a docentes para mejorar el manejo de las conciencias lingüísticas especialmente en el segundo año de educación básica, siendo de gran ayuda dentro del proceso de aprendizaje, el estudiante potenciará su nivel de lectura-escritura, siendo afectada durante la pandemia en la Institución Educativa “Oscar Efrén Reyes” planteándose el desarrollo de una guía didáctica de actividades para el fortalecimiento de las conciencias lingüísticas, mediante la aplicación de la metodología mixta con un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo trabajando con una población de 78 estudiantes y 5 docentes. Para el desarrollo del proceso de investigación se aplicó una encuesta, reflejando en los educandos la dificultad de no poder leer ni escribir teniendo una comunicación inadecuada. En conclusión, la importancia del estudio de las conciencias lingüísticas y creación de una guía didáctica radica en el escaso material que tienen los estudiantes para incrementar su nivel de aprendizaje al momento de leer y escribir se buscara transmitir el conocimiento de las bases del lenguaje de manera didáctica e interactiva.

La creación de la guía didáctica será un gran aporte para la educación, especialmente en el área de lengua y literatura, permitirá elevar el nivel de aprendizaje de los niños que presenten problemas de lectura y escritura, también será un aporte significativo para la sociedad se podrá disminuir el grado de dificultad en lecto-escritura, desarrollar el nivel de comprensión lectora y su escritura.

Palabras Clave: CONCIENCIA LINGÜÍSTICA, EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA,
ESTRATEGIA DIDÁCTICA. GUÍA DIDÁCTICA.

Abstract

This research aims to provide support to students and teachers to improve the management of language awareness especially in the second year of basic education, being of great help within the learning process, the student will enhance his level of reading and writing, being affected during the pandemic in the Educational Institution " Oscar Efrén Reyes" considering the development of a didactic guide of activities for the strengthening of linguistic awareness, by applying the mixed methodology with a descriptive quantitative approach working with a population of 78 students and 5 teachers. For the development of the research process a survey was applied, reflecting in the students the difficulty of not being able to read or write having inadequate communication. In conclusion, the importance of the study of language awareness and the creation of a didactic guide lies in the scarce material that students have to increase their level of learning at the time of reading and writing language in a didactic and interactive way.

The creation of the didactic guide will be a great contribution to education, especially in the area of language and literature, will allow to raise the level of learning of children with reading and writing problems, will also be a significant contribution to society will be able to decrease the degree of difficulty in reading-writing, develop the level of reading comprehension and writing.

Keywords: LINGUISTIC AWARENESS, LINGUISTIC EXPRESSION, DIDACTIC STRATEGY. DIDACTIC GUIDE

Introducción

La presente investigación muestra las diversas técnicas y estrategias didácticas que van enfocadas hacia el estudio de las conciencias lingüísticas , y su deseo de proporcionar material físico a los docentes que les permita identificar, corregir, mejorar los problemas relacionados a lectura y escritura, tiene como objetivo principal determinar el grado de dificultad en el proceso de aprendizaje que se generó en el área de lengua y literatura, específicamente en lo que respecta a las conciencias lingüísticas debido a la pandemia o a su vez problemas que han desarrollado o están empezando a tener al momento de reconocer fonemas y grafemas.

La importancia de analizar este tema, es la necesidad de buscar soluciones eficaces y eficientes para los problemas de lectura y escritura que se han ido desarrollando en los últimos años no solo en este año de Educación General Básica (EGB) sino inclusive en grados superiores, el estudio justifica los objetivos planteados en la investigación ya que gracias a ello se logró realizar el análisis de las conciencias lingüísticas, aumentar el nivel de incidencia de lectura y escritura de los niños mediante la aplicación de la guía de actividades.

Las limitaciones más relevantes encontradas al realizar el estudio, fue la inasistencia de algunos estudiantes al momento de tomar las evaluaciones. También situaciones en las cuales se tuvo que reemplazar a algún docente, lo cual impedía realizar el proceso de observación de manera óptima. Por otro lado, en ocasiones los niños venían con afectaciones en su estado de ánimo debido a problemas familiares y finalmente las actividades extracurriculares como por ejemplo la salida a los museos o programas organizados por la institución.

Las limitaciones expuestas anteriormente si bien es cierto fueron bastante considerables no tuvieron un alto nivel de influencia al momento de obtener los resultados, estos problemas

que surgieron al momento de realizar el estudio simplemente retrasaron el proceso de evaluación, tabulación y análisis de los datos, mas no a la validez y veracidad de la información recopilada.

El enfoque metodológico que se utilizó para el desarrollo de esta investigación es el paradigma mixto. En la primera parte se ocupó para la recopilación de datos obtenidos de investigaciones previas, los cuales fueron procesados mediante una tabulación con la finalidad de obtener datos estadísticos. Con el paradigma cualitativo en la segunda parte se busca saber con mayor certeza y veracidad en qué etapa de aprendizaje lingüístico se encuentran o en cual presentan dificultades , para procesar la información se realizó una tabulación de acuerdo a la valoración de cada pregunta efectuada dentro de la evaluación.

Tomando en consideración el número de estudiantes que se encuentran en 2do año de EGB de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes, se ha determinado que existe un grupo amplio y apto para realizar el estudio de las conciencias lingüísticas, es por ello que se ha seleccionado una muestra de 76 niños cuya edad es de 7 años ya que se encuentran en una etapa donde empiezan a procesar, analizar y dar nombre a los conocimientos adquiridos en años anteriores.

Para finalizar, el proyecto está estructurado en dos partes. La primera hace referencia al aspecto teórico de la investigación donde se realizó la recopilación de antecedentes teóricos , así como la definición de los objetivos de la investigación , de igual manera se desarrolló el marco teórico, se determinó las conclusiones y recomendaciones obtenidas una vez concluido el estudio. La segunda parte se refiere a la práctica ,es decir la creación de la propuesta a emplear para el estudio de las conciencias lingüísticas como es la guía didáctica.

Antecedentes

El estudio de las conciencias lingüísticas desde siempre ha sido un tema muy extenso en cuanto a su problemática desde los años 60, donde el enfoque comunicativo no satisfacía las necesidades de los docentes y con ello los estudiantes no contaban con herramientas que les ayude a desarrollar su comunicación de forma idónea, a pesar de aquello ha evolucionado hasta convertirse en una estrategia de aprendizaje, para los profesionales a quienes van dirigidos dichos estudios y encaminen de mejor manera la forma en que imparten sus conocimientos.

Las conciencias lingüísticas: fonológica, semántica, léxica y sintáctica, contribuyen de manera significativa en el desarrollo lingüístico de estudiantes, por cuanto hacen referencia a cada una de las habilidades sensitivas del individuo como persona, también identifican problemas y tratan de solucionarlos. existen varios estudios que hablan sobre el tema; y si bien es cierto, la información está disponible para todos en internet, al tratarse de tanta información, produce confusión entre los lectores, esto conlleva a que los docentes no utilicen de manera efectiva dichos conocimientos.

Por tal motivo se ha decidido la creación de una guía de actividades didácticas para fortalecer el conocimiento de las conciencias lingüísticas ya que se vieron afectadas durante la pandemia del COVID 19, con la finalidad de facilitar a los docentes un material útil, que le sirva de apoyo al momento de impartir las diferentes enseñanzas y aprendizaje en los niños.

Justificación

En la presente investigación se hablará de las conciencias lingüísticas y su importancia en el desarrollo del estudiante, dentro de la Unidad Educativa “Oscar Efrén Reyes’ donde se ha observado durante el proceso de las prácticas pre profesionales en el segundo año de EGB, que no poseen un alto nivel de comprensión lectora, es decir tienen dificultad para reconocer fonemas, grafemas, confusión de palabras, y comprensión de texto.

Otro problema que se evidencio es la falta de material para los estudiantes, por lo tanto considero que al proporcionar una guía de actividades le será de gran ayuda a los educadores ,permitiéndoles resolver los problemas de aprendizaje que presenten los niños en un futuro, las diversas actividades enfocadas a cada una de las conciencias servirán también como aporte para que los estudiantes logren captar de mejor manera los conocimientos de forma interactiva mediante las diferentes actividades planteadas en dicha guía.

Por tal motivo considero necesario hablar acerca de cada una de estas conciencias y su desarrollo en los estudiantes con la finalidad de potenciar sus habilidades, mejorar su forma de expresión y comunicación permitiéndoles sentirse seguros, garantizar la elevación de su autoestima, convirtiéndose en un aspecto fundamental para la creación de estrategias metalingüísticas y mejorar su reflexión sobre el lenguaje, su significado logrando una mejora en el conocimiento explícito de nuestra lengua, su percepción y sensibilidad al usar el lenguaje.

Siendo la principal necesidad dentro de la Institución Educativa la falta de implementación de un material físico-didáctico para mejorar el desarrollo de las diferentes conciencias siendo fundamental para el desarrollo integral del lenguaje de los niños, así como la forma de comunicación, facilitando la comprensión de diferentes sonidos fonéticos y léxicos que le ayudaran a comunicarse de mejor manera.

Objetivos

Objetivo General

Analizar las conciencias lingüísticas, mediante la creación de una guía de actividades didácticas para el mejoramiento de la lectura y escritura, así como el aprendizaje en el área de lengua y literatura con los estudiantes de 2do año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal “Oscar Efrén Reyes”.

Objetivos Específicos

- Sistematizar los conceptos básicos de las conciencias lingüísticas y su incidencia a nivel de lectura-escritura de los niños.
- Identificar las conciencias lingüísticas que le ayudaran a la comprensión lectora de los niños durante el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Construir una guía de actividades lúdicas sobre las conciencias lingüísticas para los niños de segundo año de EGB.

Marco Teórico

Antecedentes Investigativos

En lo que respecta a investigaciones previas o antecedentes referentes a la investigación se ha tomado en consideración algunos autores de tesis y libros. Dichos escritos permitieron recopilar información valiosa para continuar con el desarrollo de esta tesis, los cuales se detallan a continuación.

En lo que respecta a investigaciones previas o antecedentes referentes a la investigación se ha tomado en consideración algunos autores de tesis y libros. Dichos escritos permitieron recopilar información valiosa para continuar con el desarrollo de esta tesis, los cuales se detallan a continuación: Como lo menciona Chancay (2020) en su investigación de la conciencia lingüística.

Es una forma mental adquirida de manera individual mediante la socialización y la experiencia, constituye un fenómeno dotado de una estructura interna que hace referencia al conocimiento propio de su lengua y otro extremo que está relacionado a la interacción del hablante con su medio, debido a estar íntimamente relacionado a una estructura mental si se puede decir innata o inherente al individuo que le admite entender, promover y dominar al lenguaje (p.21).

En conclusión, se denomina conciencia lingüística al estudio de los orígenes y componentes de una lengua, la cual tiene como finalidad permitir al ser humano la correcta comunicación, mediante el lenguaje y la unión de todas las conciencias se logra la transmisión de mensajes y dominio de la lengua.

Se denomina conciencia lingüística a la rama de la lengua y literatura que hace énfasis en proporcionar al estudiante la capacidad de comprender y desarrollar técnicas de comunicación

efectivas hacia los demás mediante el dominio y comunicación utilizando un lenguaje oral y escrito es decir busca fomentar el pensamiento crítico.

Como lo menciona Martín (2018) en su libro desarrollo de la competencia lingüística y literaria en la educación primaria en el cual habla sobre las conciencias lingüísticas donde nos indica que la misma tiene como finalidad de mejorar la competencia lingüística y literaria de los escolares con el fin de ampliarles el conocimiento del mundo y dotarles de una capacidad de razonamiento crítico para comprender y expresarse en la diversidad de actos comunicativos (p.26).

En definitiva, la conciencia lingüista es la habilidad que permite desarrollar un pensamiento crítico a partir del estudio de las mejoras continuas de las técnicas de comunicación, es decir, busca brindar a los estudiantes herramientas mejoradas que faciliten los procesos de aprendizaje de lengua para de esta manera lograr una mejor comunicación.

El propósito de las conciencias lingüísticas radica en el conocimiento de los distintos componentes que conforman cada una de las palabras. Por ejemplo, si el niño o cualquier ser humano desarrolla bien cada una las habilidades de las conciencias no solo podrán comprender las palabras y su terminología sino también le permitirá crear oraciones completas.

Como lo menciona Moreno (2021) en su proyecto de investigación donde resalta el propósito de las conciencias lingüísticas en el cual menciona que su propósito que es permitir a los niños lidiar conscientemente con aspectos semánticos, sintácticos y fonéticos. Enseñe a los niños varias habilidades para que se den cuenta del lenguaje, su forma y la separación del significado. En otras palabras, este conocimiento incluye tratar el lenguaje como un objeto en lugar de usarlo para la interacción (p.12).

Dicho esto, el propósito de las conciencias lingüísticas se resume en que es la rama que permite crear oraciones o palabras compuestas a través de fenómenos los mismo que deberán tener un sentido completo y una sintaxis correcta tanto al momento de hablar como al momento de escribir.

Definición de Conciencia

Se conoce como conciencia a la capacidad que tiene el ser humano para reconocer aspectos relacionadas con sí mismo y su entorno, es decir la habilidad que le permite relacionar y tomar decisiones de tal manera que pueda identificar cual es la mejor elección, esto se puede relacionar con la moral o el estado de ánimo que varía acorde a la forma de pensar de cada ser humano. Como lo menciona Fernández (2017). “Se define como la capacidad para construir escenas mentales vívidas del presente, con acceso muy restringido al pasado y al futuro” (p.108), también conocida como una orden que permite dar sentido a la identidad personal explícita para construir escenas pasadas y futuras, además de requerir de una elevada capacidad lingüística.

Se puede decir que la conciencia es un estado mental de cada ser humano, el mismo que le permite crear pensamientos basándose en experiencias vividas ,de igual forma la conciencia hace referencia a la capacidad de visualizar su forma de vida y a partir de ahí tomar decisiones esenciales para su futuro, siendo esta una experiencia consciente y una forma especial de proceso resultante de la estructura y la actividad dinámica del cerebro.

Definición de Lingüística

Se denomina lingüística a la parte estructural del lenguaje la cual va relacionada con el estudio de los idiomas o lenguas, a su vez también se puede mencionar que la lingüística estudia los diferentes cambios y transformaciones que pueden llegar a surgir en la misma con el pasar del tiempo. Como lo menciona el Instituto de investigaciones lingüísticas (2022)

La Lingüística es la disciplina científica que investiga el origen, la evolución y la estructura del lenguaje, a fin de deducir las leyes que rigen las lenguas (antiguas y modernas). Así, la Lingüística estudia las estructuras fundamentales del lenguaje humano, sus variaciones a través de todas las familias de lenguas (las cuales también identifica y clasifica) y las condiciones que hacen posible la comprensión y la comunicación por medio de la lengua natural (párr.1)

En conclusión, la lingüística es el estudio de la estructura, origen y cambios de una lengua o idioma a lo largo del tiempo, así también como a la parte estructural del lenguaje que permite la comunicación ya sea en un lenguaje nativo o extranjero dependiendo del entorno donde se encuentra el ser humano. Se pueden utilizar en muchos campos como: la adquisición de un segundo idioma, traducción, edición, vocabulario, procesamiento automático del lenguaje, entre otros.

Definición de Conciencia Lingüística

Es la comprensión lingüística y la capacidad del niño para reflexionar sobre el lenguaje hablado, identificar, segmentar o combinar las unidades léxicas de las palabras aprendidas con el fin de aprender habilidades comunicativas que surgen en la estructura del habla. Como lo manifiesta Montes (2006) “Conciencia lingüística es el sentimiento íntimo que tiene el hablante de las reglas y los valores lingüísticos: es la facultad de lenguaje, similar a la intuición del hablante nativo de la lingüística generativa” (p.101), el objetivo de desarrollar esta comprensión, a partir de la reflexión escrita, es hacer que los estudiantes reconozcan la existencia de reglas de interpretación de oraciones para que sus destinatarios interpreten correctamente los mensajes. Esta conciencia está íntimamente relacionada con el significado del mensaje.

Historia de las Conciencias Lingüísticas

Los programas de concientización del lenguaje están diseñados para brindarnos una visión más profunda de la estructura del sistema del lenguaje. Dado que el concepto de conciencia puede significar diferentes cosas para diferentes lectores, puede ser útil comenzar definiendo su propósito con mayor precisión. El objetivo principal de la conciencia lingüística es alentar a los estudiantes a hacer preguntas sobre un idioma que muchas personas no conocen y transmitir confianza en el campo de patrones lingüísticos, para ello se debe proporcionar cierta cantidad de información al responder estas preguntas, si los estudiantes tienen curiosidad sobre temas que no han tomado en cuenta o considerado previamente, como orígenes del idioma, cambio de idioma, dialectos, entre otros temas. Como lo señalan Gómez y Ponce, (2020)

El desarrollo del lenguaje y la comunicación infantil engloba la aparición y perfeccionamiento de diferentes destrezas dentro del campo lingüístico, no obstante, esta investigación fija su atención en el desarrollo de la conciencia lingüística y su relación con el aprestamiento del aprendizaje de la lectura. (p.1)

Se las puede dividir en externas e internas, en cuanto a las externas son aquellas que tiene una naturaleza asociada con el lenguaje, que no tiene relación directa con su funcionamiento, en relación con la conciencia interna del lenguaje me parece más importante: por ser la que está directamente relacionada con el funcionamiento de la lengua esta conciencia lingüística no tiene el carácter de seguir sólo al lenguaje y al habla: es la base de su funcionamiento.

Características

El lenguaje como objeto de estudio puede resultar confuso debido a su complejidad y la intimidad que crea al momento de tomar conciencia sobre la forma correcta de escribir. Sin embargo, esto no impide que dividamos sus problemas en varias áreas, que pueden enfocarse de

manera general en todas las lenguas o específicamente para una lengua o familia de lenguas. La lingüística es una rama de la ciencia que examina el origen, el desarrollo y la estructura del lenguaje para derivar las leyes que gobiernan los lenguajes como lo señala el Instituto de Investigaciones Lingüísticas (2016)

- La fonética estudia las propiedades físicas del sonido en la producción del habla o en su percepción.
- La fonología se concentra en las propiedades abstractas de los sonidos del lenguaje y las leyes que rigen su combinatoria.
- La morfología analiza la formación de palabras a partir de elementos menores portadores de sentido. Es el caso típico de los diminutivos (casa, casita; pie, piecito) y de los plurales (menú, menús; pared, paredes; orca, orcas). Complementariamente, la lexicología estudia el léxico como un sistema, siendo la lexicografía una de sus aplicaciones, la cual se encarga de la compilación y publicación de diccionarios.
- La sintaxis se concentra en el orden de las palabras en la frase, teniendo en cuenta sus límites y la producción de sentido. Por ejemplo, en el caso del español, podemos mencionar las condiciones que producen una oración interrogativa.
- La semántica investiga el sentido de las palabras (semántica léxica) y cómo se combinan para producir sentido. Cuando se trata de actos de comunicación y entran en juego tanto el contexto como el conocimiento enciclopédico, entonces hablamos de pragmática.
- El análisis del discurso se focaliza en el uso del lenguaje en conjuntos lingüísticos coherentes mayores que la frase.

Aunque esta lista de cuestiones estrechamente relacionadas con la lingüística no es exhaustiva, permite identificar varios subcampos: lingüística diacrónica, sociolingüística, etnolingüística, neurolingüística, psicolingüística y lingüística computacional. Detrás de todos ellos está el concepto de gramática y la forma en que debe estudiarse, porque en realidad cada uno constituye un grado de generalidad y especificidad según la influencia de factores externos aceptados.

Usos de las Conciencias Lingüísticas

El objetivo de desarrollar esta conciencia es desde la reflexión oral hasta que el alumno reconozca las reglas de construcción de oraciones para que el receptor interprete correctamente el mensaje, está íntimamente relacionada con el propósito del mensaje como lo explica Villa. (2018) “La competencia comunicativa es uno de los conceptos clave en la enseñanza de idiomas en la actualidad. puso en relieve la importancia de la competencia comunicativa en contraste con la competencia lingüística” (p.166). Su objetivo es promover el aprendizaje utilizando un lenguaje que imita los contextos reales del aula, en lugar de simplemente manipular sus unidades de diferentes niveles de descripción. Así, los procesos de aprendizaje implican inevitablemente procesos de comunicación y competencia lingüística cultural.

Las Conciencias Lingüísticas en la Lectura

La lectura es un proceso mental que se prueba inicialmente a través de los sentidos, luego se explora para comprender los significados de lo que se escribe, porque más que la lectura mecánica, el mensaje leído se puede comprender, analizar y evaluar, dando paso a la lectura holística. Como lo señalan (Riffo et al., 2018).

La comprensión del discurso escrito se entiende como un proceso complejo en el que el lector, haciendo uso de su conocimiento del lenguaje, su conocimiento del mundo y de un

conjunto de habilidades cognitivas, elabora representaciones mentales tanto de la forma como del contenido del texto (párr.4).

La conciencia lingüística ayuda a crear representaciones más complejas durante la lectura siendo necesarias para conectar textos, cuyos enlaces a menudo no son claros en la superficie de la lectura, por lo que es necesario inferir tales conexiones desarrollando un modelo mental que represente la situación a la que se refiere el lector.

Las Conciencias Lingüísticas en la Escritura

En lenguas alfabéticas, el acceso a los fonemas es particularmente importante porque este sistema representa la estructura fonológica interna de palabras, la dificultad con este enfoque es que el hablante no produce los segmentos discretos que conocemos como vocales y consonantes. Como lo señalan Borzone y Signorin, (2005)

Se considera que el niño comienza a hablar cuando ha logrado desarrollar un sistema de traducción de algunos patrones auditivos (la representación perceptiva de algunas palabras) en secuencias de gestos articulatorios. Sobre este sistema, operan tanto las capacidades del niño como sus limitaciones para percibir y producir sonidos articulados (p,4).

El interés por la conciencia del lenguaje es que se ha demostrado, como ya hemos señalado, que existe una correlación positiva y significativa entre el rendimiento en lectura, escritura, conciencia léxica y fonológica. Porque la relación entre habilidad y logro es correlacional, es decir una relación de causa y efecto, por lo que se puede determinar que el papel de la conciencia del lenguaje facilita tal aprendizaje.

Clasificación de las Conciencias Lingüísticas

Definición de Conciencia Fonológica

La conciencia fonémica se refiere a la capacidad de escuchar, reconocer y manipular fonemas, las unidades de sonido más pequeñas que forman las palabras. Al hablar de conciencia fonológica hace referencia al desarrollo de las distintas habilidades y cualidades que deben tener los niños al instante de iniciar el proceso de aprendizaje del lenguaje, el mismo que será de gran ayuda para que puedan reconocer los distintos fonemas y sonidos de las letras facilitándole de esta manera al niño el aprender a leer. Como lo afirma Lorences (2021)

Por conciencia fonológica se entiende tanto la toma de conciencia de los componentes fonémicos del lenguaje oral (fonema inicial, fonema final, secuencias), como la adquisición de diversos procesos que se pueden efectuar sobre el lenguaje oral, tales como segmentar las palabras, pronunciarlas omitiendo fonemas o agregándoles otros, articularlas a partir de secuencias fonémicas, efectuar inversión de secuencias fonémicas, entre otros (p.15).

En conclusión, se entiende por conciencia fonológica a la capacidad que tienen los niños para reconocer las distintas letras que conforman el abecedario y el sonido de cada una de las mismas, en otras palabras, esta conciencia permite al niño formar fonemas con la finalidad de facilitar el proceso de aprendizaje en lo que respecta a lengua y literatura especialmente al momento de aprender a leer.

Características

La conciencia fonológica permite detectar cómo funcionan o se "comportan" los sonidos en las palabras. Es importante considerar que el desarrollo de esta capacidad cognitiva es un paso importante antes de empezar a trabajar en la enseñanza formal de códigos

de letras, para lo cual se debe tomar en cuenta las características más importantes de este tipo de conciencia como lo manifiesta el Ministerio de Educación de Nicaragua, (2018).

- La conciencia fonológica incluye las unidades sonoras más grandes (palabras y sílabas).
- La conciencia fonológica incluye las unidades sonoras más pequeñas (fonemas).
- La conciencia fonémica es utilizada en las experiencias iniciales de la lectura para lograr que sea exitosa.
- La conciencia fonológica en niños pequeños favorece la comprensión de las relaciones entre fonemas y grafemas.
- Los programas de fonética son estructurados y usan sentidos múltiples para ayudar a los niños a que aprendan a leer.

El aprendizaje de la lectura debe basarse en un desarrollo óptimo del lenguaje oral tanto a nivel de síntesis y expresión como en términos de desarrollo de habilidades lingüísticas y metalingüísticas, siendo estos dos de los principales pilares de la adquisición de información. Para aprender a leer y escribir, los niños necesitan entender la naturaleza, los sonidos de la palabra, es decir, consisten en sonidos separados, distinguiéndose como unidades independientes y ordenadas cronológicamente una tras otra.

Definición de Conciencia Léxica

Es la capacidad o habilidad que le posibilita a los niños reconocer, identificar, manipular y obrar con los sonidos (fonemas) que componen a las palabras, siendo de gran beneficio entender las relaciones que existen entre fonemas y grafemas facilitándole descubrir la función que tiene cada sonido dentro de una palabra y la habilidad cognitivas como paso importante antes de empezar a trabajar de manera formal con códigos de letras, también es la capacidad o

habilidad que le permite al niño reconocer cuantas palabras conforman una oración o frase una vez que el niño ha logrado identificar el número de palabras se puede decir que está en la capacidad de reconocer el número de palabras y también la cantidad de fonemas que la conforman. Como lo afirma Martha Andrade (2017) “Es la capacidad o habilidad que le posibilita a los niños reconocer, identificar, deslindar, manipular deliberadamente y obrar con los sonidos (fonemas) que componen a las palabras” (p.5).

La conciencia léxica es la encargada de facilitar al niño la comprensión de las palabras. Si el niño desarrolla de buena manera esta conciencia le resultará sencillo el proceso de aprendizaje de lectura siendo capaz de reconocer fonemas y número de palabras de las oraciones y frases que se encuentren en un texto.

Características de la Conciencia Léxica

La comprensión léxica es uno de los dominios de la conciencia fonológica. La comprensión léxica es la primera respuesta a la producción del habla, de esta manera, hacemos que los niños y niñas entiendan que las oraciones son unidades para expresar ideas y manipular palabras en contextos diferentes como lo manifiesta Jesús Jarque (2018) esta conciencia posee algunas características:

- La conciencia léxica está centrada en las palabras.
- Se centra en las sílabas, también llamada conciencia silábica.
- Trabaja en la manipulación de los fonemas.
- Ayuda a comprender que el discurso hablado se divide en una unidad más pequeña que son las palabras.
- Es la capacidad para manipular las palabras como unidades del discurso.

La conciencia léxica es esencial para prevenir y si es necesario, corregir algunos errores de guion en la escritura de los niños, este tipo de error incluye combinar palabras o dividir las. Es

la primera respuesta a la producción del habla y de esta manera hacemos que los niños y niñas entiendan que las oraciones son unidades para expresar ideas y manipular palabras en contexto.

Definición de Conciencia Semántica

Se entiende por conciencia semántica a la habilidad que se desarrolla posterior al proceso de aprendizaje. Es aquella que permite reconocer el significado de cada una de las palabras y la relación que existe entre ellas, la comprensión semántica descifrará cómo el significado de las palabras viene a la mente de todos, y también mostrará cómo se expresa el significado de los conceptos con la ayuda de las inflexiones. Este conjunto de símbolos puede ayudar a interpretar y comunicar el significado de su descubrimiento a través de los deseos del niño o niña y saber cuándo usarlos. Como lo menciona Mendoza y Gámez (2020)

Es la capacidad para otorgar un significado a una palabra que ha sido establecido arbitrariamente para denominar un elemento o concepto, por esto es muy importante que el niño tenga variadas experiencias con el mundo que lo rodea y que cuente con la mediación de un adulto que le dé una expresión léxica a los elementos de su medio (párr.160).

Su propósito es promover y enfatizar la importancia del conocimiento y la semántica aplicada como factores importantes para lograr un proceso de aprendizaje de calidad. Es aquella que permite crear ideas y conceptos basándose en la unión y relación que existe entre cada una de las palabras que conforman, es decir en esta etapa el niño desarrolla la cualidad de dar significado a las palabras que lee o a su vez va aprendiendo.

Características de la Conciencia Semántica

En general, los maestros necesitan darles a los niños las herramientas para que esto sea posible, siendo la comunicación la que estimula el desarrollo holístico y crea comprensión

lectora mejorando la semántica y permitiéndole combinar estructuras gramaticales complejas,

Como lo menciona Barrera (2021) entre las principales características se observan las siguientes:

- Relacione unos sonidos con un significado y que a su vez ese significado sea percibido y comprendido.
- Posee una estructura profunda y una de superficie.
- Es un proceso único que combina la actividad del aparato fonador, la estructura gramatical y los significados denotados y comprendidos.
- Permite dar un sentido a las frases, en el entorno que decidan expresarse o manifestar de forma adecuada sus pensamientos, sentimientos y emociones.
- Es la capacidad para ejecutar operaciones mentales sobre la percepción del habla.

La comprensión semántica permite a los niños comprender completamente palabras en textos escritos para la correcta intuición lectora para crear informes completos, así como establecer relaciones y pensar que estas se desarrollan mejor en la primera infancia donde se realizan de mejor manera las diferentes reflexiones entre grupos de palabras y sus familias.

Definición de Conciencia Sintáctica

Se entiende por conciencia sintáctica a la conciencia que estudia todas las reglas y usos de las diversas vocales y consonantes que conforman el alfabeto, se encarga de verificar la correcta utilización de signos de puntuación y la ortografía ya sea de una palabra, oración o párrafo. Como lo manifiesta Ortega (2022) “La conciencia sintáctica es entendida como la capacidad para reflexionar conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje y ejercer control intencional sobre la aplicación de las reglas gramaticales” (p.15).

Desarrolla la capacidad del estudiante para reflexionar y ser consciente de las correspondencias numéricas y de género, combinaciones de palabras y secuencias para formar

mensajes coherentes, el objetivo de desarrollar esta conciencia es que los niños a partir de la reflexión oral, reconozcan la existencia de reglas de elaboración de frases para que el mensaje sea interpretado correctamente por el receptor.

Características de la Conciencia Sintáctica

El español también está relacionado con los tiempos verbales, lo que lo convierte en un pilar importante para desarrollar habilidades lingüísticas y escribir textos creados por los estudiantes, la conciencia sintáctica, entendida como la capacidad de reflejar conscientemente los aspectos sintácticos del lenguaje y de controlar conscientemente la aplicación de las reglas gramaticales posee algunas características como lo menciona Silva y Bermaola (2018) las principales son:

- Permite identificar una oración gramaticalmente si esta correcta o incorrecta su estructura.
- Favorece la comprensión lectora y sus relaciones estructurales.
- Favorece a la construcción y representación mental de toda lo leído.
- Capacidad para extraer su significado y encontrar un mensaje dentro de una lectura.
- Es necesario para establecer los límites de los constituyentes sintácticos.
- Favorece la reflexión conscientemente sobre los aspectos sintácticos del lenguaje.
- Ejercer control intencional sobre la aplicación de las reglas gramaticales.

Como ya se mencionó, este tipo de conciencia requiere un alto grado de conocimiento y conciencia debido a la complejidad del lenguaje, es así como se articulan los elementos inherentes al mismo, y se comprende el uso, comprensión de estos elementos y su articulación en una misma oración, párrafo o texto escrito para de esta manera comprender la transformación.

Estrategias Didácticas

Definición

Son actividades que los maestros planean para que los estudiantes alcancen sus metas mejorando la construcción del aprendizaje para conseguir los objetivos marcados. Mediante la aplicación de estrategias pedagógicas dentro de un procedimiento organizado, formalizado y con un propósito para lograr un objetivo claramente definido siendo utilizado de manera diaria dentro del salón de clases. Surge por la necesidad de mejorar los procedimientos y técnicas, se seleccionan de forma detallada y el diseño es responsabilidad del docente.

Como lo menciona Pamplona, Cuesta, y Cano (2019) “las estrategias de enseñanza se relacionan con la metodología del docente para lograr que los contenidos, temáticas e información logren ser aprendidas por el estudiante y se genere el desarrollo de competencias”. A partir de esta percepción se puede decir que los docentes tienen que tomar conscientemente una serie de decisiones de forma reflexiva, en términos de técnicas y actividades que puede utilizar para lograr mejorar su aprendizaje (párr. 2).

Importancia

El aprendizaje participativo requiere la actualización y modulación de muchos factores como la motivación, creencias, conocimientos previos, interacción, nueva información, habilidades y estrategias. Además, los estudiantes deben desarrollar planes, monitorear el progreso, usar habilidades y estrategias, así como otros recursos intelectuales para lograr sus metas planteadas.

Su importancia también se basa en tener presente la forma de pensar y actuar de cada estudiante como lo menciona Educalink (2021) “Se deben tener presentes aspectos como el contexto en que se desarrollará y los conocimientos previos que posee cada estudiante. Así

mismo, es imprescindible la promoción de la participación de ellos en el proceso, construyendo conjuntamente el conocimiento” (párr. 5). Es decir que se utilizan para mejorar el desarrollo del conocimiento y resolución de conflictos dentro del aula de clases, así como en el desarrollo intelectual de cada estudiante y mejorar su capacidad de retención de conocimientos a partir de la utilización de estructuras flexibles y modificables tanto por parte del docente como del estudiante.

Características de las Estrategias Didácticas

La característica más importante se da en lograr que los objetivos específicos de cada estrategia de aprendizaje puedan influenciar en la selección, adquisición, organización o integración de nueva información, incluso cambiar el estado de ánimo o el estado motivacional del estudiante para que aprenda el plan de estudios con mayor eficacia.

Como lo menciona Guevara (2018) Se caracteriza por poseer una estructura que implica un proceso que nace desde un punto de partida, que son los contenidos de información, puede ser nueva o alguna información previa que las personas participantes ya posean sobre el tema; y de ahí, hasta el punto en que se espera llegar; es decir, hacer real el objetivo, el cumplimiento de lo que se desea alcanzar cuando se propone el desarrollo de una estrategia (párr. 12).

Para que una estrategia se considere de uso didáctico, debe tener plenamente en cuenta las diferencias educativas de cada persona, como: intereses, estilos de aprendizaje y necesidades especiales. Para ello es necesario utilizar un modelo junto con el recurso correspondiente, pero no como una meta, sino como un medio para alcanzar metas estratégicamente planificadas. La relación entre metodología y didáctica consiste en su uso en el proceso de transferencia y en la planificación e intervención directa en el proceso de aprendizaje.

Tipos de Estrategias Didácticas

Las estrategias didácticas abarcan todos los modelos y formas de impartir el conocimiento, según el desempeño de cada estudiante, permitiendo que actúe el docente mediante la aplicación de varias estrategias para transmitir el proceso didáctico y lograr el aprendizaje en los estudiantes.

Como lo manifiesta (Gutiérrez et al., 2018) “Las estrategias didácticas engloban en el rubro de aprendizaje experiencial, experiencias relevantes de aprendizaje en escenarios que permiten al estudiante enfrentarse a fenómenos reales; aplicar y transferir significativamente el conocimiento, desarrollar habilidades y construir un sentido de competencia profesional” (p.9).

Un maestro puede enseñar a los estudiantes de diferentes maneras. Esto se debe a que en la práctica se puede utilizar un gran número de estrategias didácticas diferentes que serán de gran apoyo para el docente y mejorarán su capacidad de aprendizaje en el caso de los estudiantes.

Entre los más importantes se pueden mencionar los siguientes:

Basado en problemas. Este tipo de estrategia se basa en organizar pequeños grupos para resolver problemas reales, en ellos los propios estudiantes buscan información y discuten las mejores formas de resolver el problema.

Basado en proyectos. Se lo realiza dentro de un pequeño grupo donde se comparte sus experiencias personales para aplicarlas al proyecto enfocándose principalmente en encontrar preguntas y completar tareas planteadas dentro del proyecto.

Colaborativo. Se da al trabajar con otras personas, ya sean compañeros de clase o profesores. Brinda a todos la oportunidad de desarrollar habilidades y destrezas además de adquirir conocimientos.

Situado. El aprendizaje se obtiene de la participación activa en la vida social y no tanto del conocimiento teórico. Por lo que es crucial la intervención social de los estudiantes que está por encima del desarrollo del conocimiento basado en la individualidad.

Autónomo. A través de este tipo de aprendizaje, el docente intenta que el estudiante explore internamente en busca de su propio conocimiento y enfrente la situación por sí mismo dentro de un proceso más personal.

Activo. Esta estrategia permite interactuar y experimentar con todos los recursos que tiene a disposición el docente, así como también el estudiante. Donde se pueden observar, pensar, para eventualmente entender y desarrollar conceptos que posibilite la obtención de nuevos conocimientos mediante la utilización de una guía didáctica.

Guía Didáctica

Definición

Las guías didácticas representan recursos tradicionales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, son realizadas por el docente, donde se pueden observar variedad de actividades para mejorar el desarrollo intelectual de los estudiantes, no requieren que los docentes las utilicen sino por el contrario, que sean empleadas por los estudiantes siendo esta la mejor opción para mejorar la práctica docente, especialmente en términos del trabajo escolar. Como lo menciona Hernández y Blanco (2019).

Se considera como guía didáctica al instrumento digital o impreso que constituye un recurso para el aprendizaje a través del cual se concreta la acción del profesor y los estudiantes dentro del proceso docente, de forma planificada y organizada, brinda información técnica al estudiante y tiene como premisa la educación como conducción y proceso activo (párr12).

La guía didáctica es el recurso utilizado por el docente para construir el conocimiento de una manera dinámica la cual permita que el proceso de aprendizaje se desarrolle en un ambiente diferente dejando de lado la modalidad tradicional, lo cual aporta de manera significativa al desarrollo del pensamiento y mejora las habilidades de los niños.

Características

Es una herramienta didáctica que integra otros recursos y componentes del proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como objetivos, contenidos, estrategias metodológicas, recursos de apoyo a la estrategia, posibilidades de configuración del proceso y estrategias de evaluación, determinados por el trabajo de planificación docente y la Guía Didáctica de planificación docente, analizando el potencial de satisfacción del estudiante, deficiencias y necesidades. Como lo menciona Torrens (2020). Entre las principales características se observan las siguientes:

- Proporcionar a los estudiantes, procedimientos para el aprendizaje autónomo e independiente.
- Debe limitarse a lo orientado, debe ir por necesidad del niño, así como voluntad y orientación del docente.
- Amplía los horizontes cognoscitivos e interés por conocer más del tema tratado por parte del estudiante.
- Mejora el aprendizaje de una tarea donde el docente solo es un mediador entre el conocimiento impartido y la capacidad de retención del estudiante.
- Evalúa el proceso como el resultado de los estudiantes al potenciar el aprendizaje logrando alcanzar un aprendizaje significativo por medio de un material didáctico.

La estructura funcional de la guía didáctica es diversa y toma en cuenta factores contextuales como las características del estudiante y el nivel de desarrollo y preparación del

docente en las áreas de conocimiento y lecciones, están diseñadas para diferentes estilos de aprendizaje, formas de organizar la enseñanza, y la independencia de los estudiantes.

Metodología y Desarrollo del Proyecto

Este proceso de investigación está enfocado en determinar el nivel de aprendizaje actual que tienen los niños de 2do año de EGB de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes mediante el estudio de las conciencias lingüísticas, con la información obtenida se busca determinar con mayor certeza las dificultades que pueden a ver adquirido los niños en años anteriores y sobre todo en el tiempo de pandemia donde se desarrollaron las clases de manera virtual.

De acuerdo con los datos a investigar el método a utilizar es el inductivo ya que estudia los fenómenos o problemas desde lo más sencillo hacia lo más complejo, es decir analiza los elementos del todo para llegar a determinar conceptos que permitan identificar puntos vulnerables en el proceso de aprendizaje los cuales serán corregidos con la ayuda de la creación de estrategias didácticas para cada una de las etapas de las conciencias lingüísticas.

Para el desarrollo del proceso de investigación se utilizará el paradigma mixto donde será necesario analizar datos de cada uno de los estudiantes en el cual se verán reflejados los problemas que poseen para analizarlos, tabularlos de forma cualitativa y cuantitativa y de esta manera tener datos más certeros de la investigación realizada. Como lo menciona Bagur-Rosselló y Paz-Verger (2021) “El enfoque integrador de la metodología mixta permite fusionar las perspectivas cuali y cuanti durante el proceso de investigación”(párr).

El paradigma cuantitativo será utilizado para la recopilación de datos obtenidos de investigaciones previas, los cuales serán procesados mediante una tabulación con la finalidad de obtener información estadística. Según Herrera (2018) menciona “El paradigma positivista también llamado (cuantitativo, empírico-analítico, racionalista” busca explicar, predecir, controlar los fenómenos, verificar teorías y leyes para regular los fenómenos; identificar causas reales, temporalmente precedentes o simultáneas”(párr. 5).

Mientras que con la aplicación de la metodología cualitativa se busca saber con mayor certeza y veracidad en qué etapa de aprendizaje lingüístico se encuentran o en cual presentan dificultades , para procesar la información se realizará una tabulación de acuerdo a la valoración de cada pregunta de la evaluación. De acuerdo con Sánchez (2019)

Se sustenta en evidencias que se orientan más hacia la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprenderlo y explicarlo a través de la aplicación de métodos y técnicas derivadas de sus concepciones y fundamentos epistémicos, como la hermenéutica, la fenomenología y el método inductivo.(párr. 2).

A través de esta metodología busco conocer el grado de aprendizaje actualmente adquirido por los niños para lo cual se aplicará una evaluación y se determinará una escala de valoración por cada ítem con la finalidad de facilitar el proceso de tabulación y obtención de resultados los cuales me serán de gran utilidad al momento de determinar futuras soluciones basándome en dichos resultados, la investigación se desarrollará en base a 3 fases es decir se utilizará los tres tipos de indagación los cuales se detallan a continuación:

En la fase exploratoria se realizó una evaluación diagnostica para conocer cual él es nivel de aprendizaje actual de los niños en lo que ha conciencias lingüísticas se refiere, la evaluación fue enfocada al análisis de cada una de las conciencias mediante actividades relacionas con cada una de ellas.

Se hizo uso de la parte descriptiva para la realización del marco metodológico y teórico con la finalidad de recopilar información necesaria que permita la sustentación del material didáctico a desarrollar como propuesta en este trabajo de investigación de esta manera permitirá unir el material físico con el escrito de todo lo relacionado al tema de investigación

Durante la fase experimental se realizó el diseño y la evaluación de la propuesta de esta manera se pudo evidenciar un cambio con respecto a la primera aplicación de la evaluación, los resultados obtenidos fueron satisfactorios ya que el nivel de aprendizaje de los niños con respecto a las conciencias lingüísticas tuvo un aumento considerable logrando así que realicen los ejercicios por su cuenta sin ayuda.

Diseño Muestral

Tomando en consideración el número de estudiantes que se encuentran en 2do año de Educación General Básica de la Escuela Fiscal Oscar Efrén Reyes, se ha determinado que existe un grupo amplio y apto para realizar el estudio de las conciencias lingüísticas, es por ello que se ha seleccionado para el estudio una muestra de 76 niños cuya edad es de 7 años ya que se encuentran en una etapa donde empiezan a procesar, analizar y dar nombre a los conocimientos adquiridos en años anteriores.

Tabla 1

Tamaño de la población y muestra

Cantidad	Población
Estudiantes	76
Docentes	5
Total	81

Técnicas de Recolección de Datos

Cuestionario

Mediante esta técnica de recolección de datos se busca obtener información real, precisa que contribuya al desarrollo de la investigación, por lo tanto, se realizó un cuestionario enfocado al estudio de las conciencias lingüísticas con la finalidad determinar el nivel de aprendizaje que tienen los estudiantes, así como detectar y evitar posibles problemas que

puedan presentar los niños tanto al momento de leer como de escribir en un futuro. Como lo manifiesta Rodríguez (2018)

El cuestionario es un instrumento utilizado para obtener información con fines de investigación o evaluación, sin embargo, su uso tradicional en la escuela está ampliamente ligado a la recuperación memorística de la información y, por lo general, a la asignación de calificaciones, a pesar de ser un instrumento con amplias posibilidades para la evaluación (p.8).

Este recurso está dirigido para los estudiantes por medio del cual se busca obtener información que permita analizar el nivel de aprendizaje de los niños mediante la aplicación de actividades relacionadas con las conciencias lingüísticas, por lo tanto, cada una de las preguntas seguirán una secuencia para que los resultados obtenidos puedan ser almacenados y utilizados para el desarrollo de la investigación, dicho cuestionario será aplicado a 38 niños que están cursando el segundo año de EGB.

Observación

La observación como herramienta, me permitirá obtener información mediante los sentidos y aptitudes que presenten los niños de una manera consciente y dirigida mientras realizan el cuestionario. Como lo menciona Mata (2020)

El uso de la técnica de observación en la investigación cualitativa responde a determinados planteamientos de problema y diseños de estudio que priorizan el acercamiento y captación directa de dinámicas y prácticas sociales en los contextos naturales en que se desarrollan. (párr.1).

Mediante la aplicación de la técnica de observación directa recopilare información relacionada con las actitudes, tics nerviosos y problemáticas que tienen los estudiantes al

momento de ser evaluados, también me permitirá visualizar el comportamiento corporal, estado de autoestima y detectar dificultades que puedan perjudicar el proceso de aprendizaje de los niños especialmente en lo que a lectura y escritura se refiere.

Técnicas Estadísticas para el Procesamiento de la Investigación

Para la obtención de resultados se aplicó una evaluación física al estudiante de segundo EGB, los mismo que fueron procesados y tabulados mediante la aplicación de Google forms, esta herramienta me permitió analizar de manera minuciosa, gracias a sus múltiples funciones fue posible representar los datos en diagramas circulares los cuales me facilitaron realizar el análisis de cada una de las preguntas relacionadas a cada conciencia lingüística.

Según la investigación realizada por Fernández (2021) “Formularios de Google es una herramienta incluida en el ecosistema GSuite que permite recopilar y organizar cualquier tipo de información” (p.3), es totalmente flexible, por lo que se puede adaptar a nuestras necesidades y a las diferentes fases del proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, su uso es muy sencillo, lo que permite que tanto docentes como alumnos y alumnas puedan crear formularios de manera sencilla y eficaz.

En conclusión, esta herramienta digital se utilizará para tabular y plasmar de manera digital los datos obtenidos del cuestionario físico, gracias a su rápida acción poder obtener los resultados de manera instantánea, eficaz, eficiente lo cual me permitirá tener la información de manera rápida, organizada en barras o pasteles estadísticos, también me será de gran ayuda para sacar conclusiones de manera inmediata basándome en los resultados obtenidos.

Tabla 2

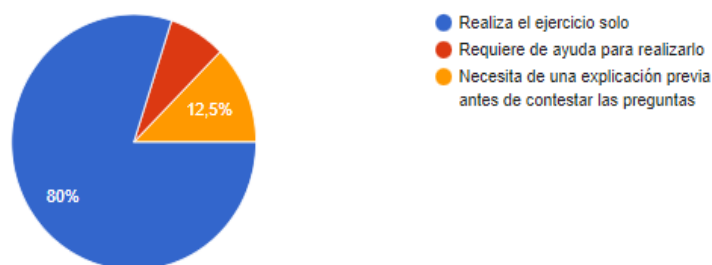
Pregunta uno- Una la palabra de cada columna según la relación que existe entre ellas.

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	80%
Requiere de ayuda para realizarlo	7,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	12,5%

Nota: La tabla evidencia los porcentajes obtenidos en el ítem número 1 de la evaluación de conciencia semántica.

Figura 1

Pregunta uno- Una la palabra de cada columna según la relación que existe entre ellas.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia semántica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Según lo observado durante la aplicación de la evaluación se detectó que el 100% de los niños tienen dificultades para reconocer y pintar las sílabas correspondientes, pero con la ayuda y aplicación de las actividades planteadas en la guía didáctica se observó que 68 niños equivalente al 90% tuvo una evolución favorable para comprender este tipo de actividad ya que lograron dominar el conocimiento de las sílabas.

Tabla 3

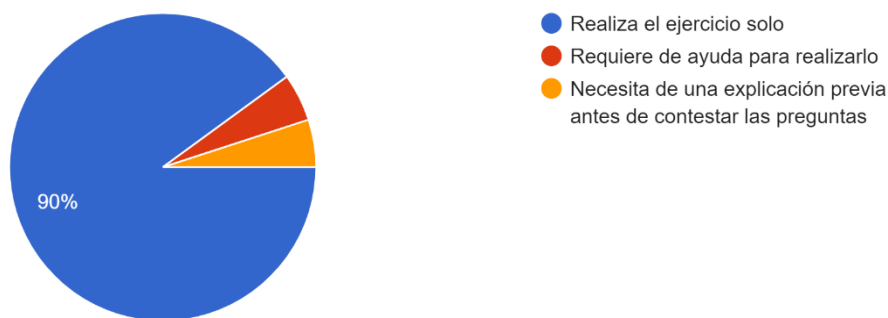
Pregunta dos- Relacione cada palabra con su imagen

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	90%
Requiere de ayuda para realizarlo	7,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	12,5%

Nota: La tabla simboliza la información de forma porcentual recopilada en el ítem 2 de la conciencia semántica.

Figura 2

Pregunta dos- Relacione cada palabra con su imagen



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia semántica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Una vez aplicada la evaluación se evidenció que el 97,4% de los niños requirió de ayuda para resolver la actividad, sin embargo, una vez que se trabajó con el material didáctico el 90% que equivale a 68 niños del grupo de estudio realizó el ejercicio solo, esto debido a la práctica con los ejercicios de la guía didáctica les permitió aprender a reconocer pictogramas y relacionarlos con su significado de una manera más interactiva facilitando el aprendizaje.

Tabla 4

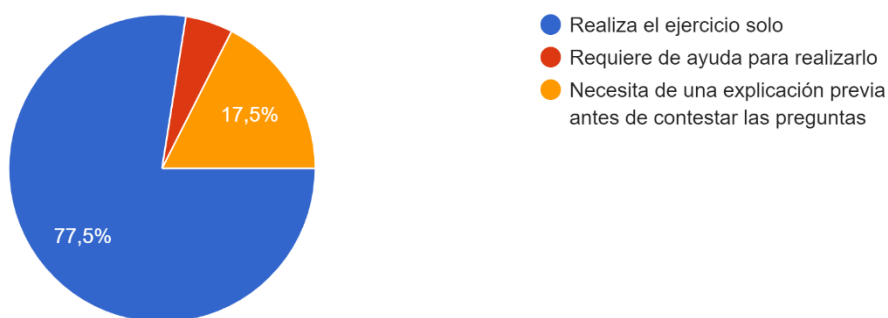
Pregunta tres- Ubique la relación que hay en cada grupo de palabras

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	77,5%
Requiere de ayuda para realizarlo	5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	17,5%

Nota: La tabla evidencia los porcentajes logrados en el ítem número 3 de la evaluación de conciencia semántica.

Figura 3

Pregunta tres- Ubique la relación que hay en cada grupo de palabras



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia semántica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Una vez culminado el proceso de evaluación puede evidenciar que el 97,4% de los estudiantes presentan dificultades para realizar el ejercicio puesto que requirieron de una explicación previa para resolver la actividad, sin embargo, con la aplicación del material didáctico 67 niños equivalente al 77,5% del alumnado pudo realizar el ejercicio sin ningún tipo de dificultad o explicación previa.

Tabla 5

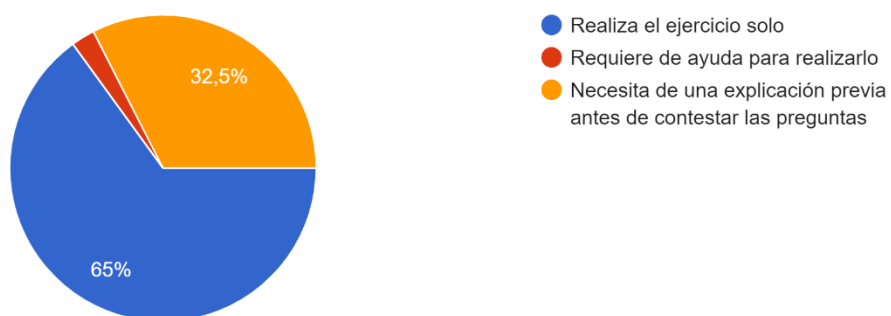
Pregunta cuatro- Completa cada frase con la palabra más adecuada

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	65%
Requiere de ayuda para realizarlo	2,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	32,5%

Nota: La tabla representa la investigación de forma porcentual recopilada en el ítem 4 de la conciencia semántica.

Figura 4

Pregunta cuatro- Completa cada frase con la palabra más adecuada



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia semántica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Una vez aplicada la evaluación pude visualizar que el 97,4% de los estudiantes necesitaron de ayuda para resolver la actividad, sin embargo, en el tiempo que los niños empezaron a trabajar y aprender de manera interactiva con la guía didáctica mejoraron considerablemente ya que 62 alumnos equivalente al 65% de los estudiantes logro dominar la actividad sin necesidad de ayuda, lo cual refleja la importancia de trabajar con material didáctico.

Tabla 6

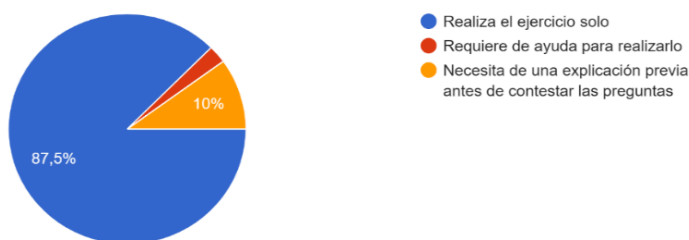
Pregunta cinco- Escribe la palabra que no pertenece a cada columna

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	87,5%
Requiere de ayuda para realizarlo	2,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	10%

Nota: La tabla evidencia los porcentajes alcanzados en el ítem número 5 de la evaluación de conciencia semántica.

Figura 5

Pregunta cinco- Escribe la palabra que no pertenece a cada columna



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia semántica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Al término de la evaluación aplicada a los estudiantes de 2do año de EGB determine que el 100% los estudiantes presentan dificultades para resolver este tipo de actividades puesto que todos necesitaron de una explicación previa para desarrollarla, por otro lado, la aplicación de la guía didáctica fue de gran ayuda para los niños ya que el 87,5% de los estudiantes logro completar la actividad de manera satisfactoria evidenciando una mejoría considerable.

Tabla 7

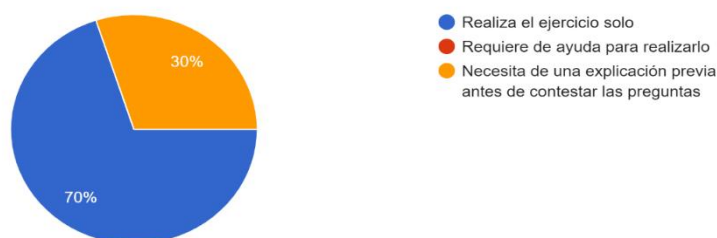
Pregunta uno conciencia léxica- Coloque un círculo por cada palabra de la oración

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	70%
Requiere de ayuda para realizarlo	0%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	30%

Nota: La tabla representa la información de forma porcentual recopilada en el ítem 1 de la conciencia léxica.

Figura 6

Pregunta uno conciencia léxica- Coloque un círculo por cada palabra de la oración



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia léxica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Una vez que se aplicó la evaluación diagnóstica pude observar que los estudiantes presentan dificultades para resolver esta clase de actividades ya que el 97,4% necesito de una explicación previa, mientras que después de haber empleado el material didáctico se obtuvo un resultado favorable , se pudo comprobar que el 70% de los niños realizó el ejercicio solo, lo cual indico un incremento en el nivel de aprendizaje y dominio para formar oraciones.

Tabla 8

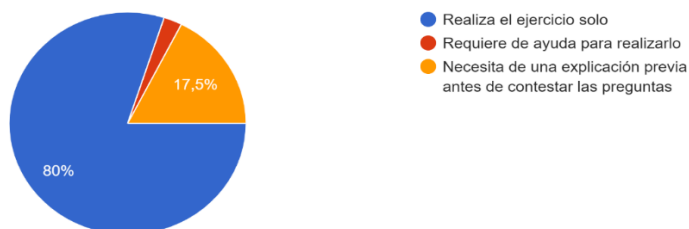
Pregunta dos conciencias léxica- Escribe la primera letra de la palabra representada por el dibujo luego forma la silaba uniendo ambas letras y escribe una palabra que comienzo con esa silaba

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	80%
Requiere de ayuda para realizarlo	2,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	17,5%

Nota: La tabla evidencia los porcentajes conseguidos en el ítem número 2 de la evaluación de conciencia léxica.

Figura 7

Pregunta dos conciencias léxica- Escribe la primera letra de la palabra representada por el dibujo luego forma la silaba uniendo ambas letras y escribe una palabra que comienzo con esa silaba.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia léxica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Según lo observado en la evaluación he determinado que los estudiantes presentan problemas para reconocer las sílabas y formar palabras ya que el 100% necesito ayuda para resolver las actividades, sin embargo, con la utilización del manual didáctico por parte de los

niños el resultado fue favorable ya que el 80% de los niños logró reconocer las silabas correspondientes y forma palabras de manera eficaz y eficiente.

Tabla 9

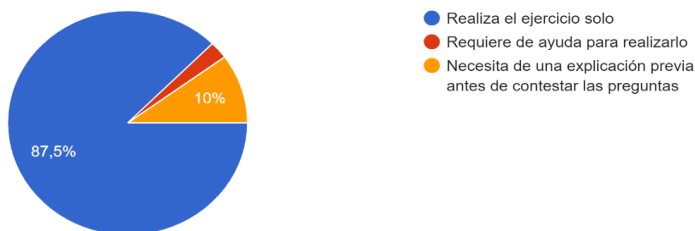
Pregunta tres conciencias léxica- Ubica la palabra de la acción que está realizando cada persona de acuerdo a la imagen propuesta

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	87%
Requiere de ayuda para realizarlo	2,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	10%

Nota: La tabla representa la información de manera porcentual recopilada en el ítem 3 de la conciencia léxica.

Figura 8

Pregunta tres conciencias léxica- Ubica la palabra de la acción que está realizando cada persona de acuerdo a la imagen propuesta.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia léxica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Al culminar el proceso de evaluación he determinado que los niños no comprenden del todo este tipo de ejercicios ya que el 100% de los niños necesitaron de una explicación previa para resolver la actividad, sin embargo, una vez que los niños terminaron el estudio de las

conciencias lingüísticas con la guía didáctica subieron considerablemente el nivel de aprendizaje ya que el 87,5% puedo resolver el ejercicio sin ningún problema.

Tabla 10

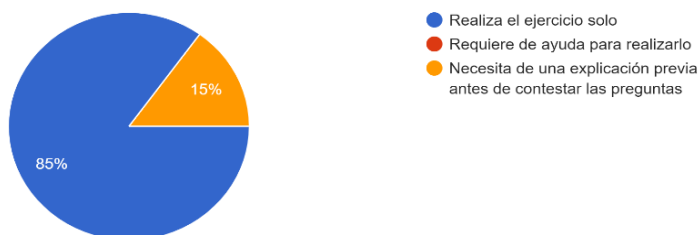
Pregunta cuatro conciencias léxica- Cuente y escriba cuantas veces se repite la palabra de muestra

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	85%
Requiere de ayuda para realizarlo	0%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	15%

Nota: La tabla evidencia los porcentajes logrados en el ítem número 4 de la evaluación de conciencia léxica.

Figura 9

Pregunta cuatro conciencias léxica- Cuente y escriba cuantas veces se repite la palabra de muestra.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia léxica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Al término del proceso de evaluación he determinado que el 70% de los niños domina este tipo de ejercicios, sin embargo, necesitan de una explicación previa para resolver el mismo, después de haber socializado y trabajado la guía didáctica con los alumnos se logró aumentar el

nivel de aprendizaje, al momento de aplicar la evaluación nuevamente pude evidenciar que el 85% de los estudiantes realizaron la actividad sin ningún tipo de ayuda.

Tabla 11

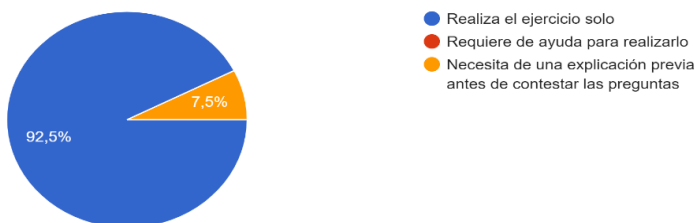
Pregunta cinco conciencias léxica- Coloque las sílabas correctas para formar el inicio de cada imagen.

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	92,5%
Requiere de ayuda para realizarlo	0%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	7,5%

Nota: La tabla simboliza la información de forma porcentual recopilada en el ítem 5 de la conciencia léxica.

Figura 10

Pregunta cinco conciencias léxica- Coloque las sílabas correctas para formar el inicio de cada imagen.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia léxica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Al terminar de aplicar las evaluaciones pude visualizar que el 97,4% de los estudiantes tienen dificultad para reconocer las sílabas ya que necesitaron de una previa explicación para resolver el ejercicio, sin embargo, con la ayuda de la guía didáctica el 92,5% pudo resolver este

tipo de ejercicios sin necesidad de ayuda o una previa explicación, evidenciando de esta manera una mejora considerable para reconocer las sílabas y relacionarlas con su imagen correspondiente.

Tabla 12

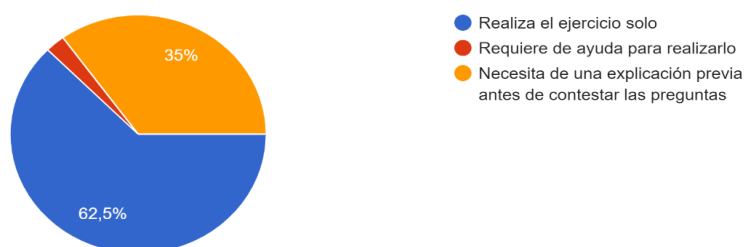
Pregunta una conciencia sintáctica- Una cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	62,5%
Requiere de ayuda para realizarlo	2,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	35%

Nota. La tabla evidencia los porcentajes alcanzados en el ítem número 1 de la evaluación de conciencia sintáctica.

Figura 11

Pregunta una conciencia sintáctica- Una cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia sintáctica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

La aplicación de la evaluación me permitió determinar que los niños tienen problemas para reconocer los artículos y sustantivos ya que el 100% necesito ayuda para realizar el

ejercicio, sin embargo, con la ayuda de la guía didáctica se corrigió en gran medida esta dificultad ya que el 62,5% de los estudiantes realizó el ejercicio de manera favorable sin necesidad de ayuda o explicación previa.

Tabla 13

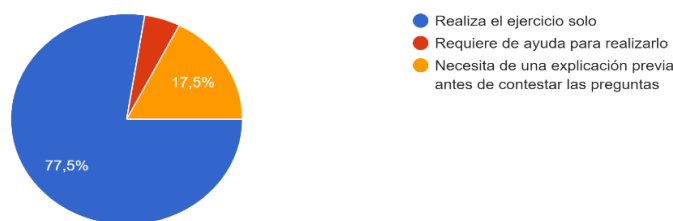
Pregunta dos conciencia sintáctica- Complete las siguientes frases con las palabras de los recuadros de debajo de cada frase incompleta

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	77,5%
Requiere de ayuda para realizarlo	5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	17,5%

Nota. La tabla representa la información de forma porcentual recopilada en el ítem 2 de la conciencia sintáctica.

Figura 12

Pregunta dos conciencia sintáctica- Complete las siguientes frases con las palabras de los recuadros de debajo de cada frase incompleta.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia sintáctica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Una vez finalizada la evaluación y realizado el análisis de los resultados pude observar que el 100% de los estudiantes necesito de una explicación previa para desarrollar la actividad, por otro lado, cabe mencionar que con la ayuda del material didáctico hubo una mejora

considerable ya que 61 niños equivalente al 77,5% de los alumnos pudo realizar el ejercicio sin necesidad de una explicación o ayuda, logrando así una mejora en el aprendizaje.

Tabla 14

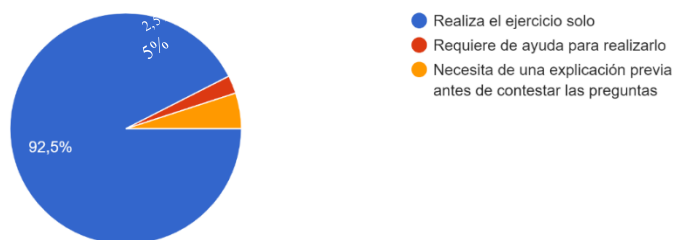
Pregunta tres conciencia sintáctica- Construye una frase a partir de los pictogramas

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	92,5%
Requiere de ayuda para realizarlo	2,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	5%

Nota. La tabla evidencia los porcentajes obtenidos en el ítem número 3 de la evaluación de conciencia sintáctica.

Figura 13

Pregunta tres conciencia sintáctica- Construye una frase a partir de los pictogramas.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia sintáctica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Después de aplicarse la evaluación a los estudiantes de segundo año y obtener los resultados pude visualizar que los niños tienen dificultad para formar oraciones a partir de imágenes debido a que el 94,7% necesitan ayuda para desarrollar la actividad, por otro lado, después de haber utilizado el material didáctico pudieron resolver el ejercicio ya que el 92,5% de los estudiantes completó el ejercicio de manera rápida y sin ayuda.

Tabla 15

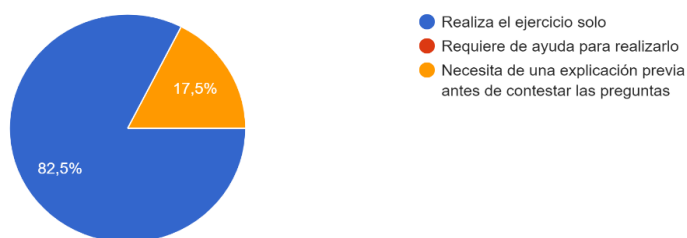
Pregunta cuatro conciencia sintáctica- Observa la imagen y con las fichas del recuadro posterior forma el nombre de cada imagen

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	82,5%
Requiere de ayuda para realizarlo	0%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	17,5%

Nota. La tabla representa los datos de forma porcentual recopilados en el ítem 4 de la conciencia sintáctica.

Figura 14

Pregunta cuatro conciencia sintáctica- Observa la imagen y con las fichas del recuadro posterior forma el nombre de cada imagen.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia sintáctica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Una vez finalizado el proceso de evaluación y analizado los resultados he determinado que el 97,4 % de los niños necesito de una explicación previa para resolver el ejercicio, por otro lado, puedo mencionar que después de haber empleado el material didáctico y posteriormente evaluar nuevamente el nivel de aprendizaje de los niños se obtuvo un resultado favorable ya que el 82,5% no tuvo complicaciones para resolver el ejercicio y tampoco necesito de alguna ayuda.

Tabla 16

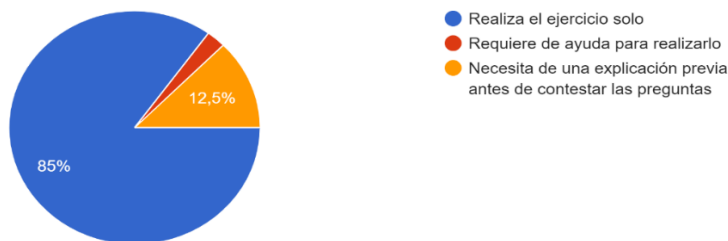
Pregunta cinco conciencia sintáctica- Observa la imagen y coloca una X en la respuesta correcta.

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	85%
Requiere de ayuda para realizarlo	2,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	12,5%

Nota. La tabla refleja los porcentajes obtenidos en el ítem número 5 de la evaluación de conciencia sintáctica.

Figura 15

Pregunta cinco conciencia sintáctica- Observa la imagen y coloca una X en la respuesta correcta.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia sintáctica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Una vez analizados los datos de la evaluación y mediante el proceso de observación me permitió determinar que el 100% de los niños necesito de una breve explicación para resolver el ejercicio, sin embargo, después de haber trabajado con el material didáctico y al momento de desarrollar nuevamente el ejercicio se obtuvo una mejoría considerable ya que el 85% de los estudiantes respondió de manera correcta y sin necesidad de ayuda ni de una explicación.

Tabla 17

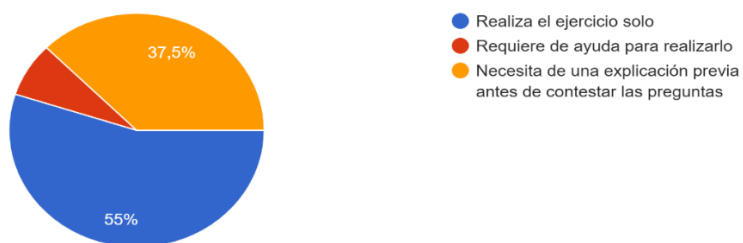
Pregunta uno conciencia fonológica- Coloque la X donde corresponde la letra del recuadro

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	55%
Requiere de ayuda para realizarlo	7,5%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	37,5%

Nota. La tabla representa la información de manera porcentual recopilada en el ítem 1 de la conciencia fonológica.

Figura 16

Pregunta uno conciencia fonológica- Coloque la X donde corresponde la letra del recuadro.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia fonológica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB

Análisis

Una vez finalizado el proceso de evaluación puede observar que el 100% de los estudiantes necesito de una breve explicación para resolver el ejercicio, al momento de terminar de trabajar la guía didáctica con los niños y tomar nuevamente una evaluación se vio una gran mejoría, pero no del todo ya que tan solo el 55% de los niños logro resolver el ejercicio solo, por lo que puedo mencionar que los niños presentan dificultades en esta parte de la conciencia léxica.

Tabla 18

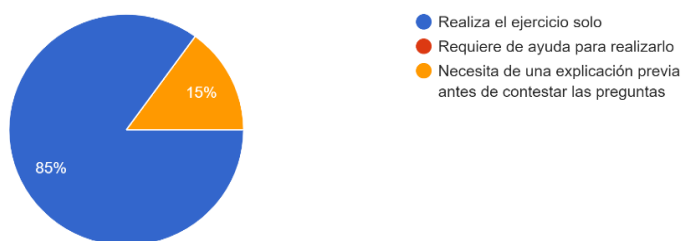
Pregunta dos conciencia fonológica- Ubique el nombre del objeto debajo de cada imagen.

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	85%
Requiere de ayuda para realizarlo	0%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	15%

Nota. La tabla evidencia los porcentajes logrados en el ítem número 2 de la evaluación de conciencia fonológica.

Figura 17

Pregunta dos conciencia fonológica- Ubique el nombre del objeto debajo de cada imagen.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia fonológica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB

Análisis

Una vez concluido el proceso de evaluación y haber realizado el análisis de los resultados he determinado que los estudiantes no presentan dificultad para resolver este tipo de ejercicios ya que el 75% de los alumnos respondió de manera correcta y resolvieron solos el ejercicio, por otro lado, con la ayuda de la guía de actividades el 85% de los niños respondieron de manera correcta a este ejercicio sin necesidad de ayuda o explicación previa.

Tabla 19

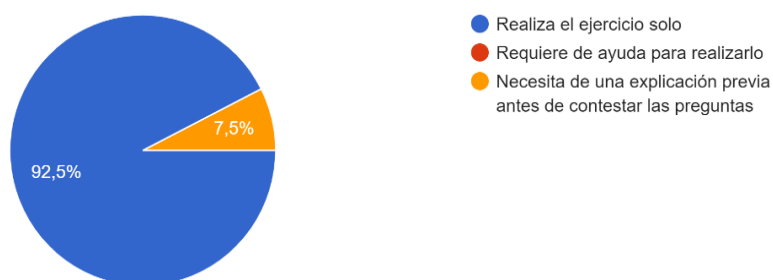
Pregunta tres conciencia fonológica- Ubique la silaba que falta para completar cada palabra

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	92,5%
Requiere de ayuda para realizarlo	0%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	7,5%

Nota. La tabla representa la información de forma porcentual recolectada en el ítem 3 de la conciencia fonológica.

Figura 18

Pregunta tres conciencia fonológica- Ubique la silaba que falta para completar cada palabra.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia fonológica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Una vez finalizado el proceso de evaluación y después de haber observado a los niños mientras rendirán la evaluación he podido determinar que el 80% de los estudiantes no presenta dificultades para ubicar las sílabas y completar palabras, sin embargo, con la ayuda de la guía didáctica los niños dominaron de mejor manera la capacidad para ubicar, y formas palabras ya que el 92,5% de los niños logro resolver el ejercicio solo sin necesidad de explicación o ayuda.

Tabla 20

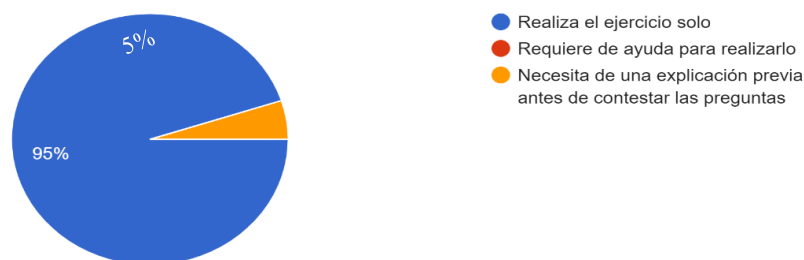
Pregunta cuatro conciencia fonológica- Ubique el nombre del objeto debajo de cada imagen.

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	95%
Requiere de ayuda para realizarlo	0%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	5%

Nota. La tabla evidencia los porcentajes alcanzados en el ítem número 4 de la evaluación de conciencia fonológica.

Figura 19

Pregunta cuatro conciencia fonológica- Ubique el nombre del objeto debajo de cada imagen.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia fonológica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Tomando en cuenta los datos obtenidos en la evaluación he determinado que el 80% de los niños realiza este tipo de ejercicios sin necesidad de ayuda ni explicación, también puedo mencionar que una vez rendida la evaluación después de haber trabajado con las actividades de la guía didáctica el 95% de los estudiantes logro resolver el ejercicio de manera correcta, dando a notar un incremento en el nivel de aprendizaje y ubicación de palabras según su imagen.

Tabla 21

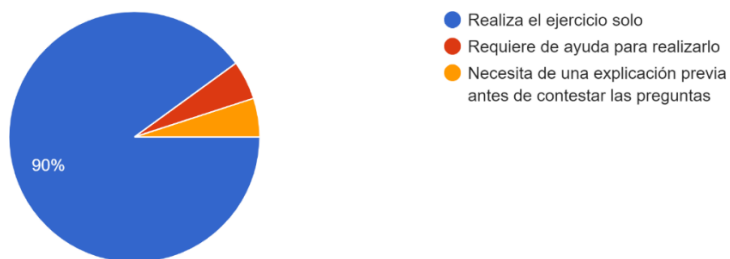
Pregunta cinco conciencia fonológica- Coloque las letras que faltan para completar las palabras.

Respuesta	Porcentaje
Realiza el ejercicio solo	95%
Requiere de ayuda para realizarlo	0%
Necesita de una explicación previa antes de contestar las preguntas	5%

Nota. La tabla detalla la información de forma porcentual recopilada en el ítem 5 de la conciencia fonológica.

Figura 20

Pregunta cinco conciencia fonológica- Coloque las letras que faltan para completar las palabras.



Nota. Datos obtenidos de la evaluación de la conciencia fonológica aplicada a los estudiantes de 2do de EGB.

Análisis

Al concluir el proceso de evaluación y después de haber realizado el análisis de los datos pude visualizar que los estudiantes no tienen problemas en asimilar y ubicar las letras de manera correcta para formar palabras ya que el 80% de los niños realizó solo el ejercicio, pero con el repaso y desarrollo de las actividades de la guía didáctica una vez tomada nuevamente la evaluación el 90% de los estudiantes logro resolver sin ayuda y de manera correcta la actividad.

Propuesta

Tema: Guía didáctica de actividades interactivas para trabajar las conciencias lingüísticas.

Objetivo: Crear una guía didáctica, mediante la elaboración de fichas interactivas con el propósito de que sirva de ayuda a los docentes para el desarrollo de las conciencias lingüísticas dentro de clases.

Estructura de la Guía didáctica

Conciencia	Objetivo	Actividades
Semántica	Analizar la comprensión de palabras que componen un texto escrito proporcionando una estructura adecuada en la comprensión de lectura.	<p>Las actividades a desarrollar son las siguientes:</p> <p>Una con flechas según la relación que tienen las palabras de la primera fila con las palabras que están ubicadas en la segunda.</p> <p>Relacione cada palabra con su imagen.</p> <p>Ubique la relación que hay en cada grupo de palabras.</p> <p>Completa cada oración con la palabra más adecuada.</p>

Escribe la palabra que no pertenece a cada columna.

Léxica

Lograr en los niños que identifiquen la estructura de una oración.

Las actividades a desarrollar son las siguientes:

Coloque un círculo por cada palabra de la oración.

Escribe la primera letra de la palabra representada por el dibujo luego forma la sílaba uniendo ambas letras y escribe una palabra que comienzo con esa sílaba.

Ubica la palabra de la acción que está realizando cada persona de acuerdo a la imagen propuesta.

Cuenta y escribe en letras cuantas veces se repite la palabra de la muestra.

		Coloque las sílabas correctas para formar el inicio de cada imagen.
Sintáctica	Facilitar el reconocimiento y la decodificación de palabras de manera adecuada.	Las actividades a desarrollar son las siguientes: Una con una línea cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera. Complete las siguientes frases con las palabras de los recuadros de debajo de cada frase incompleta. Construye una oración a partir de los pictogramas. Observa la imagen y ordene las fichas para formar el nombre de cada imagen. Observa la imagen y coloca una X en la respuesta correcta.

Fonológica	Identificar las sílabas y fonemas que forman las palabras, con base en las unidades fonéticas.	Las actividades a desarrollar son las siguientes: Coloque la X donde corresponde la letra del recuadro. Ubique el nombre del objeto debajo de cada imagen. Ubique la sílaba que falta para completar cada palabra. Ubique las palabras que corresponden de acuerdo a cada familia tomando como referencia la palabra base. Coloque las letras que faltan para completar las palabras.
------------	--	--



**Libro para el desarrollo
de las
conciencias lingüísticas**



Introducción

El propósito de este manual es analizar el desarrollo de las conciencias lingüísticas en el aprendizaje de idiomas y su impacto en el aprendizaje de las lenguas. Mejorando la calidad del docente de tal manera que el lenguaje sea usado como herramienta de pensamiento, al dar a los estudiantes la oportunidad de expresar sus ideas, siendo esta una facultad que contribuya a estas dimensiones comunicativas básicas en el proceso de comunicación y alfabetización.

Por otro lado, ayuda al desarrollo de habilidades de comunicación, incluido el análisis y la reflexión de habilidades lingüísticas más efectivas en el proceso de aprendizaje, gracias a el estudio de este problema descubierto en el segundo grado de la Escuela Fiscal “Oscar Efrén Reyes”, mediante este manual se desea mejorar las habilidades lingüísticas que necesitan ser fortalecidas durante este año escolar.

Es importante facilitar un proceso de comunicación que facilite la reflexión y el razonamiento cuando se crean vínculos interactivos entre los participantes, los aspectos efectivos de la complementariedad, el aprendizaje consiste en ejecutar las estrategias utilizadas por el docente, aprender a leer es más que eso. Comunicar, pero adquirir nuevos conocimientos que serán procesados y luego transformados en la formación del individuo plenamente formado.

The background is a soft, warm-toned gradient of peach and light orange. It features several light-colored roses, some in sharp focus and others blurred. A thin, wavy yellow ribbon-like border frames the central text area.

Actividades

para trabajar

con el abecedario

A a

Andrea



árbol



anillo



abeja

Repite la letra del ejemplo.

A

a

Escribe palabras que tengan a.

Blank handwriting lines for practicing words starting with 'a'.

Blank handwriting lines for practicing words starting with 'a'.

B b

Benjamín



barco



bus



burro

Repite la letra del ejemplo.

B

b

Escribe palabras que tengan b.

C c

Camila



cama



caracol



cuaderno

Repite la letra del ejemplo.

C

c

Escribe palabras que tengan c.

D d

Darío



dados



diente



dona

Repite la letra del ejemplo.

D

d

Escribe palabras que tengan d.

E e



Eduardo



espejo



escoba



estrella

Repite la letra del ejemplo.

E

e

Escribe palabras que tengan e.

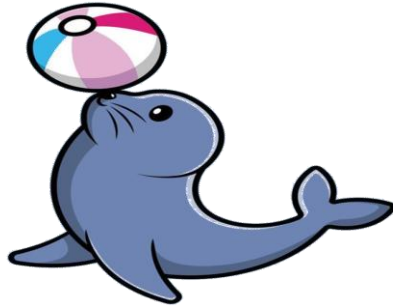
Blank handwriting lines for practicing words starting with 'e'.

F f

Fabián



florero



foca



f fuente

Repite la letra del ejemplo.

F

f

Escribe palabras que tengan f.

G g



Gabriela



gato



guitarra



girasoles

Repite la letra del ejemplo.

G

g

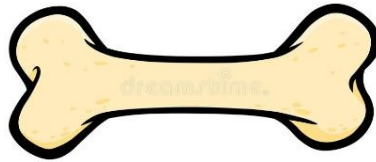
Escribe palabras que tengan G.

H h

Hugo



higo



hueso



helado

Repite la letra del ejemplo.

H

h

Escribe palabras que tengan h.

Blank handwriting lines for practicing words starting with 'h'.

Blank handwriting lines for practicing words starting with 'h'.



Inés



iglesia



iglú



imán

Repite la letra del ejemplo.

I

i

Escribe palabras que tengan i .

Jj

Jaime



jabón



jugo



jarra

Repite la letra del ejemplo.

J

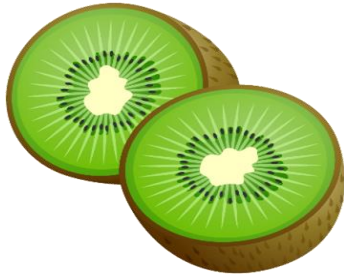
j

Escribe palabras que tengan j.

Blank handwriting lines for practicing words starting with 'j'.

K k

Katty



kiwi



kiosco



kayac

Repite la letra del ejemplo.

K

k

Escribe palabras que tengan k.

Blank writing lines for practicing words starting with 'k'.

L I

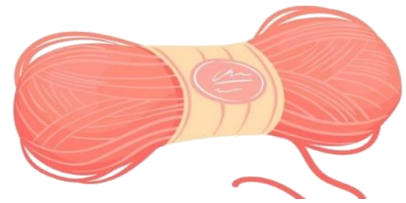
Luis



luna



lima



lana

Repite la letra del ejemplo.

L

I

Escribe palabras que tengan l.

M m

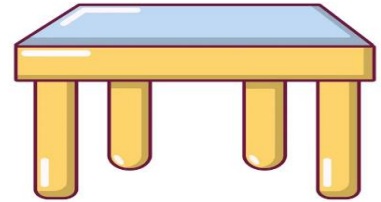
Maribel



montaña



muñeca



mesa

Repite la letra del ejemplo.

M

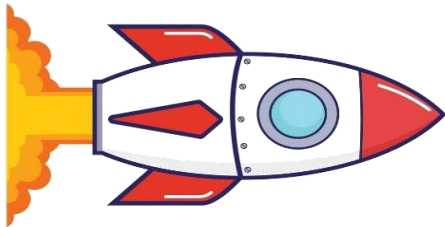
m

Escribe palabras que tengan m.

Blank handwriting lines for practicing words starting with 'm'.

N n

Narcisa



nave



naranja



nido

Repite la letra del ejemplo.

N

n

Escribe palabras que tengan n.

Ñ ñ

Ñoño



ñandú



leña



ñoqui

Repite la letra del ejemplo.

Ñ

ñ

Escribe palabras que tengan ñ.



Oscar



oveja



oso



ojo

Repite la letra del ejemplo.



Escribe palabras que tengan o.

Blank writing lines for practicing words starting with 'o'.

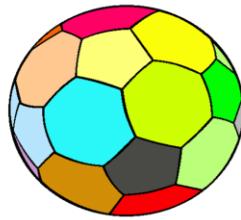
Blank writing lines for practicing words starting with 'o'.

P p

Paul



pan



pelota



palmera

Repite la letra del ejemplo.

P

p

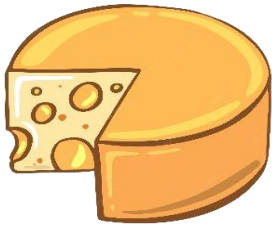
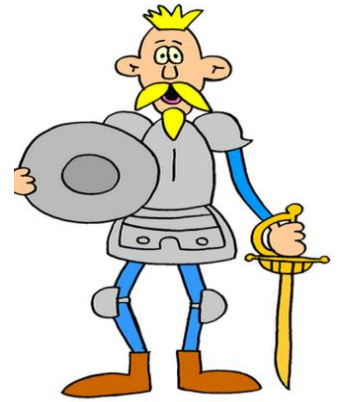
Escribe palabras que tengan p.

Blank handwriting lines for writing words starting with 'p'.

Blank handwriting lines for writing words starting with 'p'.

Q q

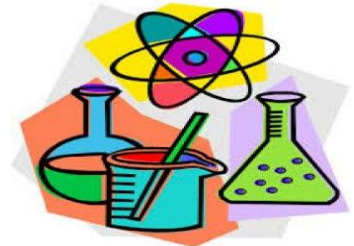
Quijote



queso



querubín



química

Repite la letra del ejemplo.

Q

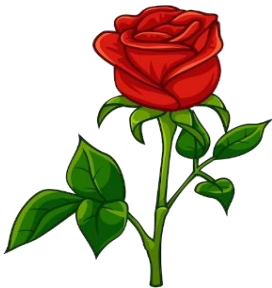
q

Escribe palabras que tengan q.

Blank handwriting lines for practicing words starting with 'q'.

R r

Ramiro



rosa



ratón



regalo

Repite la letra del ejemplo.

R

r

Escribe palabras que tengan r.

S s

Sammy



serpiente



sonajero



semáforo

Repite la letra del ejemplo.

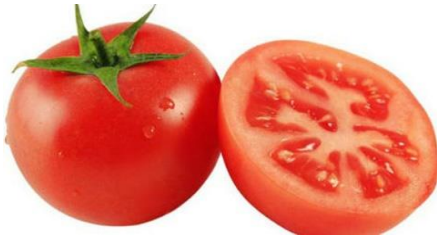
S

s

Escribe palabras que tengan s.

T t

Tomás



tomate



tigre



tetera

Repite la letra del ejemplo.

T

t

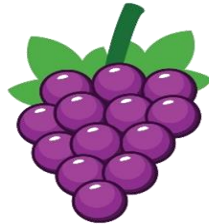
Escribe palabras que tengan t.

U u

Úrsula



unicornio



uvas



uñas

Repite la letra del ejemplo.

U

u

Escribe palabras que tengan u.

V v

Víctor



vaca



vino



vela

Repite la letra del ejemplo.

V

v

Escribe palabras que tengan v.

W w

Wilson



waffle



whiskey



Washington

Repite la letra del ejemplo.

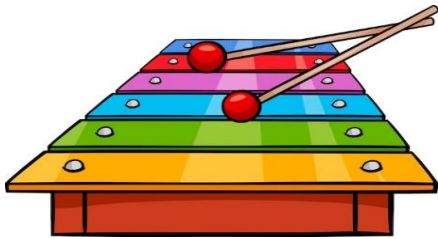
W

w

Escribe palabras que tengan w.

X x

Ximena



xilófono



saxofón



taxi

Repite la letra del ejemplo x.

X

x

Escribe palabras que tengan x.

Y y

Yolanda



yate



yegua



yogurt

Repite la letra del ejemplo.

Y

y

Escribe palabras que tengan y.

Z z



Zoila



zapatos



zorro



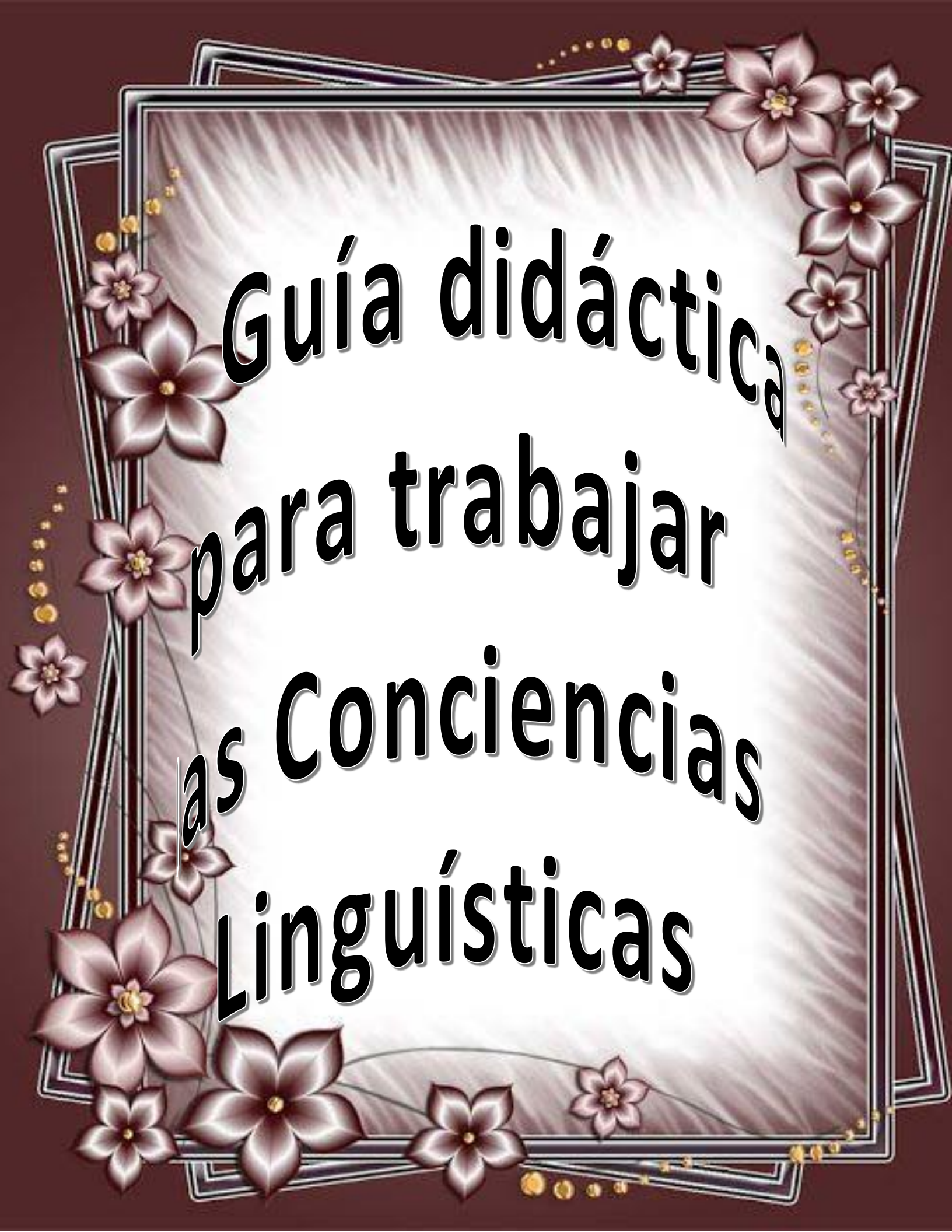
zafiro

Repite la letra del ejemplo.

Z

z

Escribe palabras que tengan z.

The image features a decorative frame with a dark brown background. The frame is composed of multiple overlapping rectangular borders with a metallic, silver-like finish. Interspersed along these borders are several stylized, five-petaled flowers in a light pinkish-brown color with yellow centers. Small, golden circular accents are scattered throughout the frame, particularly along the left and right sides. The background within the frame has a subtle, light-colored, wavy texture.

Guía didáctica
para trabajar
las Conciencias
Linguísticas



Conciencia Semántica





Actividad N° 1

Una con flechas según la relación que tienen las palabras de la primera fila con las palabras que están ubicadas en la segunda.

brocha

abrigo

tres

pelota

camarón

agua

jugar

cuerda

cabeza

pintar

lluvia

triángulo

saltar

sombrero

frío

marisco

Actividad N° 2

Relacione cada palabra con su imagen.

manzana



melocotón



kiwi



naranja



limón





Actividad N° 3

Ubique la relación que hay en cada grupo de palabras.

perro

gato

conejo

pera

uvas

limón

tío

sobrino

madre

blusa

pantalón

falda

rojo

verde

tomate

tomate

pepino

cebolla



Actividad N° 4

Completa cada oración con la palabra más adecuada.

En las manos utilizamos

Mi familia viaja en

El carpintero utiliza

Pedro juega con la

Ana prepara arroz con

David toma fotos con una



Actividad N° 5

Escribe la palabra que no pertenece a cada columna.

tigre

pera

blusa

león

silla

falda

pantera

manzana

ollas

elefante

claudia

pantalón

casa

uvas

chompa

gorila

mango

medias

Conciencia Léxica

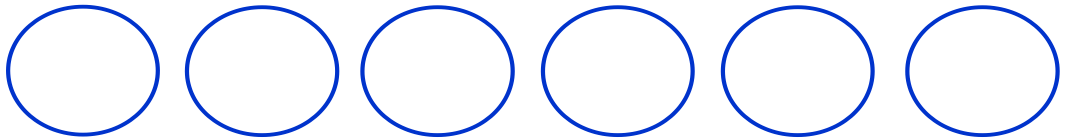


Actividad N° 1

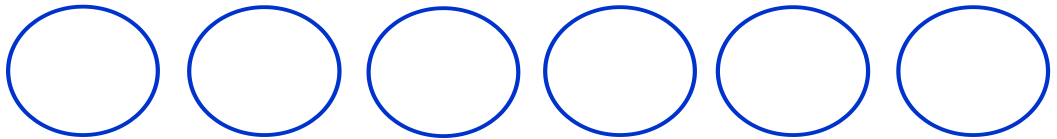
Coloque un círculo por cada palabra de la oración.



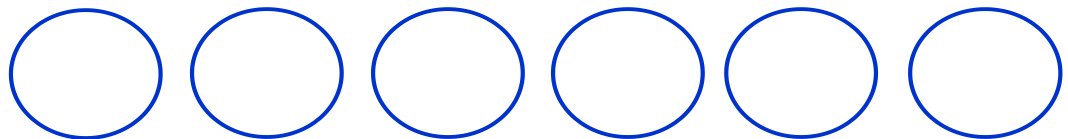
El gato toma leche fría.



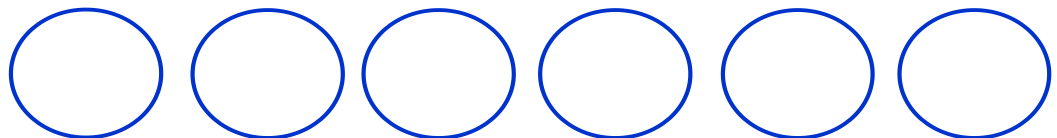
El perro salta contento.



Maribel está cocinando.




Mi hermano escribe una carta.

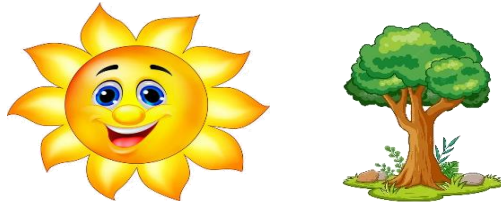


Actividad N° 2


Escribe la primera letra de la palabra representada por el dibujo
 luego forma la sílaba uniendo ambas letras y escribe una palabra




Two light blue rounded rectangular boxes with a plus sign between them. Below them is a larger light blue rounded rectangular box. An arrow points from this box to a long, wide light blue rounded rectangular box at the bottom.



Two light orange rounded rectangular boxes with a plus sign between them. Below them is a larger light orange rounded rectangular box. An arrow points from this box to a long, wide light orange rounded rectangular box at the bottom.



Two light pink rounded rectangular boxes with a plus sign between them. Below them is a larger light pink rounded rectangular box. An arrow points from this box to a long, wide light pink rounded rectangular box at the bottom.



Two light purple rounded rectangular boxes with a plus sign between them. Below them is a larger light purple rounded rectangular box. An arrow points from this box to a long, wide light purple rounded rectangular box at the bottom.

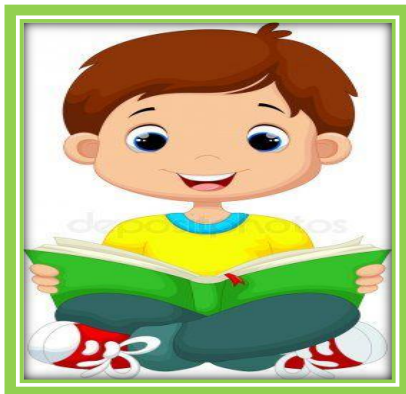
Actividad N° 3

Ubica la palabra de la acción que está realizando cada persona de acuerdo a la imagen propuesta.

¿Qué está haciendo Juan?



¿Qué está haciendo Paul?



¿Qué está haciendo los padres de Maribel?



Actividad N° 1

Cuenta y escribe en letras cuantas veces se repite la palabra de la muestra.

rojo _____

verde _____

rojo azul verde naranja azul verde azul verde
amarillo tomate verde celeste blanco verde negro
celeste plomo café turquesa rosado rojo blanco

gato _____

conejo _____

león perro gato conejo tigre tortuga canario perro
tigre simio jirafa tigre gato tortuga león canario
jirafa gato perro liebre serpiente conejo canario

avión _____

tren _____

barco moto avión tren metro bote lancha carro
bus camioneta caballo bicicleta barco avioneta tren
avión barco tren bus metro bus caballo buseta

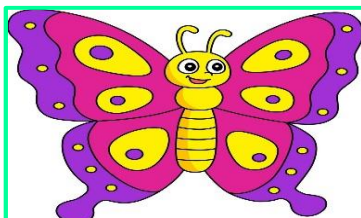
blusa _____

pantalón _____

pantalón blusa saco medias blusa chaleco falda
cinturón falda chompa pantaloneta camiseta blusa
pantalón blusa medias saco blusa pantalón falda

Actividad N° 5

Coloque las sílabas correctas para formar el inicio de cada imagen.





Conciencia Sintáctica



Actividad N° 1

Una con una línea cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.

Artículo

Las

El

La

Las

El

Los

La

Las

Sustantivo

coche

pera

camisetas

niñas

camisa

hermano

leones

servilletas

Adjetivo

verde

nuevo

rubias

rotas

salvaies

blancas

sucias

pequeño

Actividad N° 2

Complete las siguientes oraciones con las palabras de los recuadros de debajo de cada frase incompleta.



fui a cantar y voy a la playa.



asistirá al baile si va.



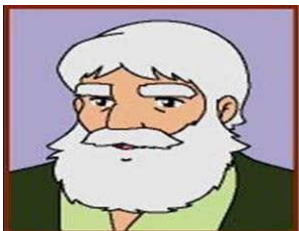
Si estudia podrá a la playa.



Gaby un para su mamá.

Actividad N° 5

Construye una oración a partir de los pictogramas.



Actividad N° 1

Observa la imagen y ordene las fichas para formar el nombre de cada imagen.













Actividad N° 5

Observa la imagen y coloca una X en la respuesta correcta.

- Él le da de comer al bebé.
- El bebé le da de comer a ella.
- Ella le da de comer al bebé.



- Ella le da comer.
- Ella les da de comer.
- Ellos le da de comer.



- Él se lo regala a ella.
- Ella se lo regala a él.
- Él se los regala a ella.



- Ellos la leen.
- Ellos lo leen.
- Ellas lo leen.





Conciencia Fonológica



Actividad N° 1

Coloque la X donde corresponde la letra del recuadro.



f



--	--	--	--



p



--	--	--	--



a



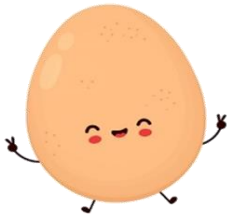
--	--	--	--	--



n



--	--	--	--	--



v



--	--	--	--	--



s



--	--	--	--	--

Actividad N° 2

Ubique el nombre del objeto debajo de cada imagen.



Actividad N° 3

Ubique la sílaba que corresponde para completar cada palabra.

hue



pa



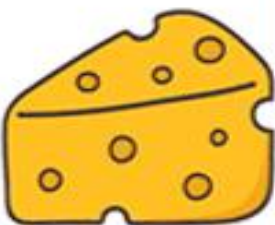
piz



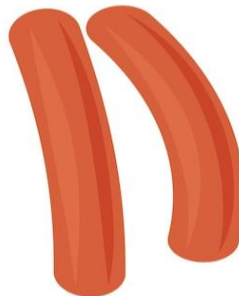
pe



que



salchi



Actividad N° 1

Ubique las palabras que corresponden de acuerdo a cada familia tomando como referencia la palabra base.



flor



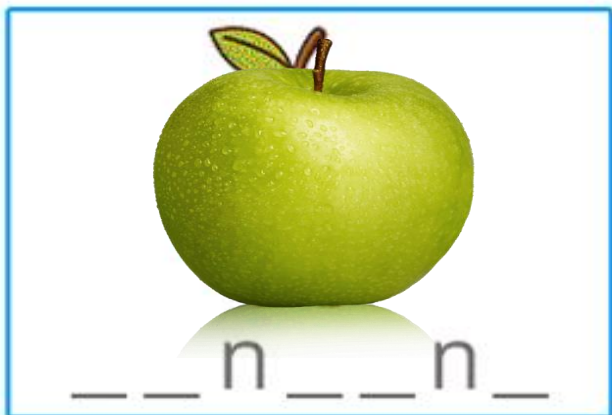
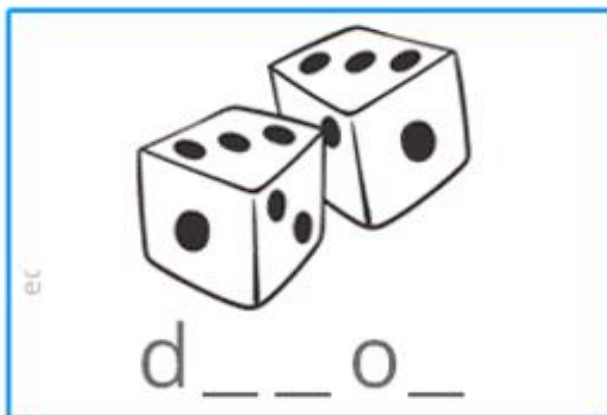
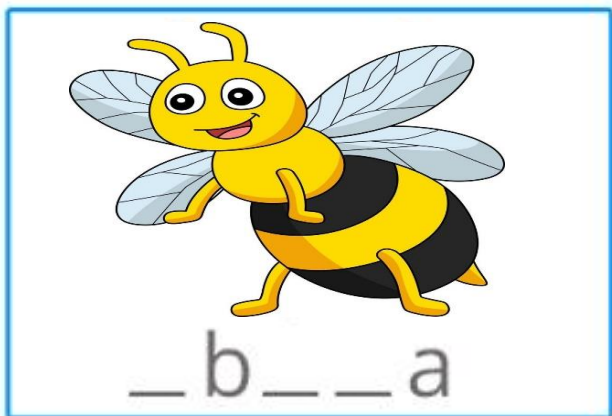
pan



fruta

Actividad N° 5

Coloque las letras que faltan para completar las palabras.



Conclusiones

La investigación fue de gran aporte para el área de Lengua y Literatura, ya que los niños alcanzaron un conocimiento funcional del concepto sobre las Conciencias Lingüísticas permitiendo a los niños desarrollar la expresión oral y escrita de manera satisfactoria.

Como resultado se llegó a determinar que tenemos cuatro Conciencias Lingüísticas que son de gran importancia para que el niño logre aprender a leer de manera correcta, para ello es necesario la utilización de actividades didácticas y juegos, a través de ellos pueden expresar sus pensamientos, sentimientos y emociones importantes dentro del proceso de aprendizaje.

Se elaboró una guía de actividades lúdicas utilizando las cuatro Conciencias Lingüísticas siendo una estrategia innovadora en el proceso de enseñanza y comprensión lectora de los estudiantes mejorando su rendimiento en la comunicación.

Recomendaciones

La investigación fue de gran aporte para el área de Lengua y Literatura, ya que los niños alcanzaron un conocimiento funcional del concepto sobre las Conciencias Lingüísticas permitiendo a los niños desarrollar la expresión oral y escrita de manera satisfactoria.

Como resultado se llegó a determinar que tenemos cuatro Conciencias Lingüísticas que son de gran importancia para que el niño logre aprender a leer de manera correcta, para ello es necesario la utilización de actividades didácticas y juegos, a través de ellos pueden expresar sus pensamientos, sentimientos y emociones importantes dentro del proceso de aprendizaje.

Se elaboró una guía de actividades lúdicas utilizando las cuatro Conciencias Lingüísticas siendo una estrategia innovadora en el proceso de enseñanza y comprensión lectora de los estudiantes mejorando su rendimiento en la comunicación.

Bibliografía

- Andrade, M. (2017). *La conciencia léxica en el desarrollo de la lectoescritura*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/3736/1/UNACH-FCEHT-TG-E.B%c3%81SICA-2017-000021.pdf>
- Bagur, S., Rossello, M., Paz, B., & Verger, S. (2021). El enfoque integrador de la metodología mixta en la investigación educativa. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/916/91668059003/html/>
- Barrera, M. (2021). *La conciencia semantica y el desarrollo linguistico*. Obtenido de <https://n9.cl/9plt6r>
- Borzzone, M., & Signorin, Á. (2005). *La conciencia lingüística como una*. Obtenido de http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a9n2/09_02_Borzzone.pdf
- Burbano, P. (13 de Mayo de 2013). *Didactica.com* . Recuperado el 11 de Marzo de 2014, de <http://www.didactica.com/recursos/reciclaje>
- Burbano, P. (2014). *Proyectos*. Quito: Vida Nueva .
- Chancay, N. (2020). *Estrategias metodológicas en el desarrollo de las conciencias lingüísticas*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/50385/1/CHANCA Y%20VILLAFUERTE%20NELLY.pdf#page=36&zoom=100,92,360>
- Educalink. (2021). *La educacion de tus hijos en tus manos* . Obtenido de <https://www.educalinkapp.com/blog/estrategia-didactica/>
- Fernández, E. (2017). *La conciencia y el problema mente cerebro*. Obtenido de https://www.uma.es/naturalezaylibertad/resources/Vol_8_2017/3-Fernandez-Hinojosa.pdf

- Fernández, G. (2021). Google Forms Recopila información de manera sencilla. *Intef*. Obtenido de https://intef.es/wp-content/uploads/2021/07/09_RED_OTE_Forms.pdf
- Gómez, I., & Ponce, G. (2020). *Las conciencias lingüísticas en el aprestamiento a la lectura*. Obtenido de <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3951/1/T-ULVR-3327.pdf>
- Guevara, K. (2018). *La estrategia didáctica y su uso dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4768/476855013008/html/#:~:text=Una%20estrategia%20did%C3%A1ctica%20es%20m%C3%A1s,reales%20los%20objetivos%20y%20contenidos%E2%80%9D>.
- Gutiérrez, J., Gómez, F., & Ríos, C. (2018). *Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva*. Obtenido de <https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>
- Hernández, I., & Blanco, G. (2019). *Scielo*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-28742014000300012
- Herrera, J. (2018). Las prácticas investigativas contemporáneas. *Scientific*. Obtenido de <https://n9.cl/c97xvf>
- Instituto de investigaciones lingüísticas . (2022). *Que es -la-linguística/*. Obtenido de <https://inil.ucr.ac.cr/linguistica/que-es-la-linguistica/>
- Instituto de Investigaciones Lingüísticas – Universidad de Costa Rica. (2016). *Instituto de Investigaciones Lingüísticas*. Obtenido de <https://inil.ucr.ac.cr/linguistica/que-es-la-linguistica/>
- Jaque, J. (2018). *La conciencia léxica*. Obtenido de <https://famiyaiycole.com/2018/04/19/actividades-de-conciencia-lexica/>

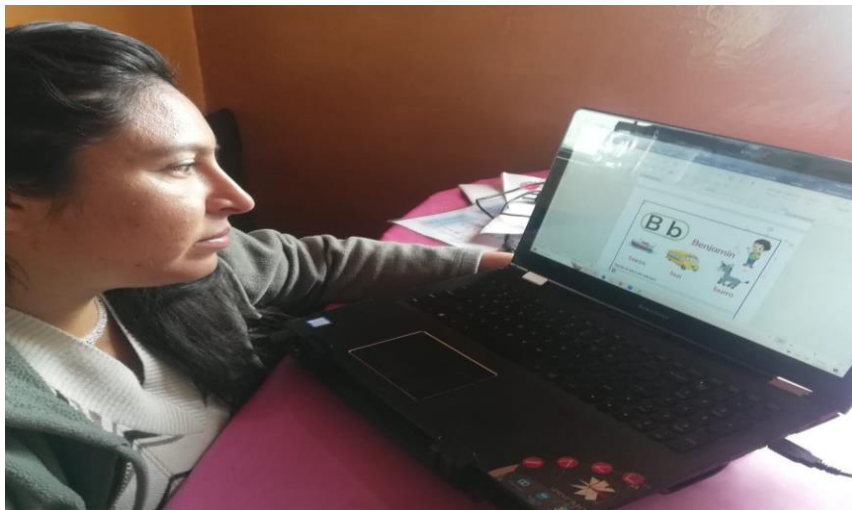
- Lorences, M. (2021). *Desarrollo de la conciencia fonológica a través de la*. Obtenido de <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/12444/1/desarrollo-conciencia-fonol%C3%B3gica.pdf>
- Martín , R. (2018). *Desarrollo de la competencia lingüística y literaria en la educación primaria*. Obtenido de <https://www.sintesis.com/data/indices/9788491711148.pdf>
- Mata , L. (2020). *Investigalia*. Obtenido de La observación en la investigación cualitativa: <https://investigaliacr.com/investigacion/la-observacion-en-la-investigacion-cualitativa/>
- Mendoza Suárez, M., & Rodríguez Gámez, M. (2020). *La expresion linguistica en la conciencia bsemántica de los niños* . Obtenido de <https://acortar.link/hGy7YF>
- Mendoza, G., & Rodriguez, M. (2020). La expresion linguistica en la conciencia semantica de los niños. *Revista Atlante*. Obtenido de <https://n9.cl/7f282>
- Ministerio de Educacion de Nicaragua. (2018). *La conciencia fonologica en la educación inicial*. Obtenido de <https://www.mined.gob.ni/biblioteca/wp-content/uploads/2018/08/LA-CONCIENCIA-FONOLOGICA.pdf>
- Montes Giraldo, J. (2006). Consideraciones sobre conciencias lingüística y conciencia idiomática. *Redalyc*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3222/322240663010.pdf>
- Moreno, P. (2021). *La conciencia lingüística en el proceso de la lecto-escritura*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7279/1/MUTC-000755.pdf>
- Ortega, C. (2022). *Conciencia sintactica en la creación de textos creativos*. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/3464/1/77592.pdf>
- Pamplona, J., Cuesta, J., & Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas. *Scielo*. Obtenido de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2011-45322019000200013

- Riffo, B., Caro, N., & Sáez, K. (2018). Conciencia Lingüística. *Scielo*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-48832018000200175
- Rodríguez, I. (2018). *Issuu*. Obtenido de Instrumentos de evaluación: <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/08/P2A355.pdf>
- Sanchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa. *Scielo*, 132(1). Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-25162019000100008
- Silva, M., & Bermaola, E. (2018). *Bases pre lectoras para niños*. Obtenido de <https://n9.cl/t76bn>
- Torrens, R. (2020). *Guías didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Obtenido de http://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/476/1205
- Velez, C., & Macías, M. (2022). La conciencia lingüística en el aprendizaje de la lectoescritura. *Revista científica YACHASUN*, 6(10), 85. Obtenido de [file:///C:/Users/Erika/Downloads/211-Article%20Text-889-1-10-20220426%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Erika/Downloads/211-Article%20Text-889-1-10-20220426%20(1).pdf)
- Villa, A. (2018). *Didáctica de la lengua*. Obtenido de <https://acortar.link/4Av240>

Anexos

Anexo 1

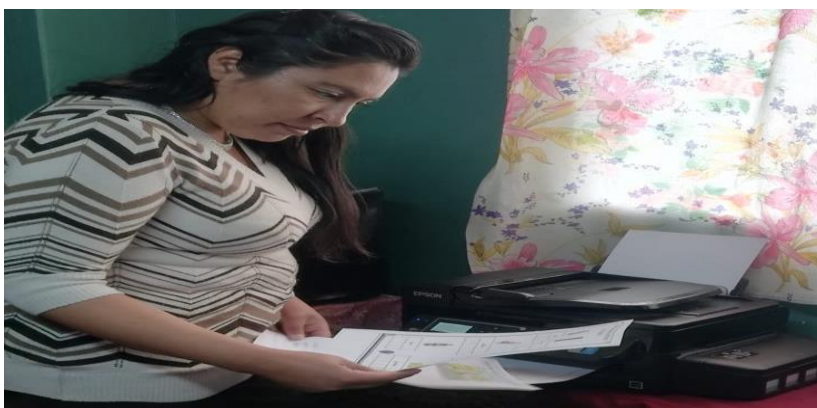
Reaplicación de material digital



Nota. En esta se imagen se puede observar la creación de las actividades de forma digital para trabajar las conciencias didácticas de forma física.

Anexo 2

Impresión del material



Nota. En esta se imagen se puede observar la impresión de las fichas didácticas de cada una de las conciencias didácticas.

Anexo 3

Plastificación de fichas



Nota. En esta imagen se observa la plastificación de cada una de las fichas que corresponden a las diferentes conciencias lingüísticas.

Anexo 4

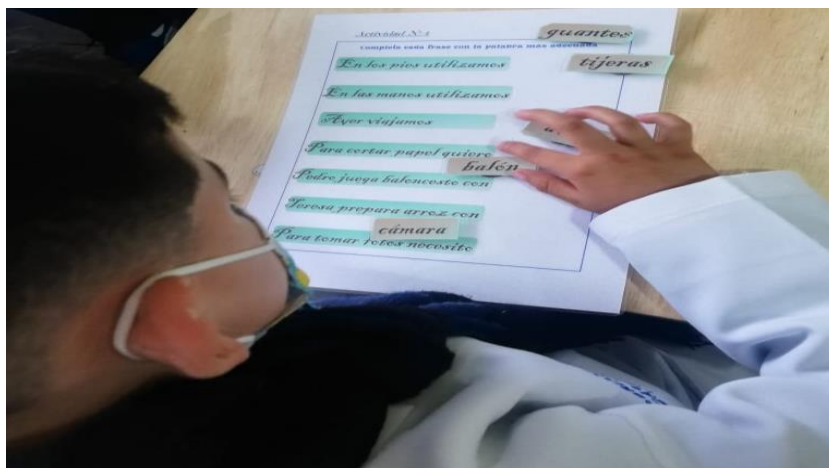
Representación de la elaboración de las piezas de las fichas didácticas.



Nota. En esta imagen se observa el armado e imantado de cada una de las piezas que se utilizan dentro de la guía.

Anexo 7

Representación de la realización de actividades con fichas imantadas.



Nota. En esta imagen se puede observar a un estudiante resolviendo las actividades con las fichas imantadas

Anexo 8

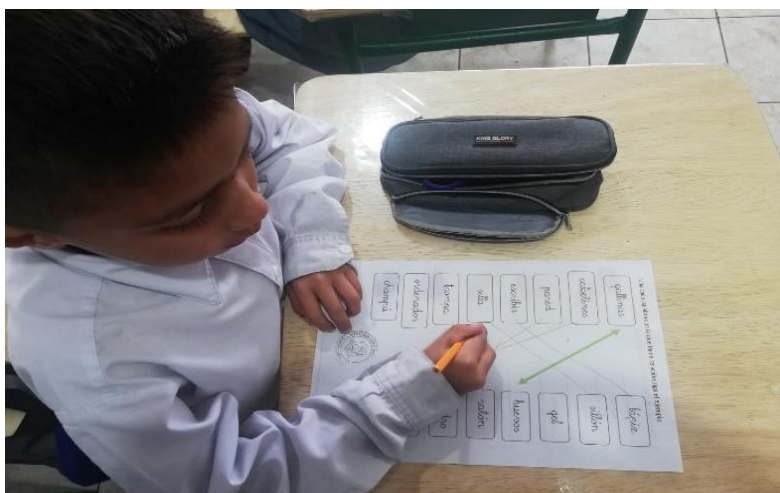
Representación de la conciencia semántica



Nota. En esta imagen se puede observar a un estudiante resolviendo las actividades acerca de las conciencias lingüísticas como método de evaluación

Anexo 9*Representación de la ayuda al estudiante*

Nota. En esta imagen se puede observar el apoyo que le presto al estudiante al momento de resolver la evaluación de las conciencias lingüísticas.

Anexo 10*Representación de la resolución de actividades*

Nota. En esta imagen se puede observar a un niño resolviendo las actividades acerca de las conciencias lingüísticas.

Anexo 11

Representación de la utilización de fichas de madera.



Nota. En esta imagen se puede observar a los niños de 2do de EGB interactuando con silabas realizadas en madera y formando palabras.

Anexo 12

Representación de actividades con el silabario.



Nota. En esta imagen se puede observar a los niños escribiendo las palabras que van formando por medio de las fichas del silabario.

Anexo 13

En esta imagen se puede observar a un niño conociendo el abecedario.



Nota. En esta imagen se puede observar a la niña conociendo y observando un tren del abecedario realizado en madera

Anexo 14

En esta imagen se observa a un niño armando el tren del abecedario.



Nota. En esta imagen se puede observar a un niño armando el tren del abecedario en orden.

Anexo 15

Representación de la evaluación diagnóstica.

Verano	naranja	taxi	ambulancia	vehículos
zumos	bosque	sandía	pera	
bañar	Navidad	champú	gel	
puente	vaca	natillas	arroz con leche	
toro	piscina	manzanilla	tila	
árboles	pasado	Córdoba	Sevilla	
árbol	rio	Tele 5	Cuatro	
presente	vacaciones	segundo	tercero	

Nota. En esta imagen se observa las dos primeras actividades de la conciencia semántica.

Anexo 16

Representación de la evaluación diagnóstica

limonero	tigre	A los gatos les gusta comer.....
naranja	león	Al colegio voy en.....
manzano	elefante	Si no quiero pasar frío me pongo.....
para	jirafa	Los sombreros se ponen en la.....
ciruelo	cebra	Para escribir necesito un.....
lirio	antilope	

Nota. En esta imagen se observa la tercera y cuarta actividades de la conciencia semántica.

Anexo 17

Representación de la evaluación diagnóstica.



Nota. En esta imagen se observa la primera actividad de la conciencia léxica.


Anexo 18

Representación de la evaluación diagnóstica.

Colorea de rojo la cantidad de palabras que tienen las siguientes oraciones

Tu madre es profesora.	2	3	4	5
Está nevando.	2	3	4	5
El granjero recoge los huevos.	2	3	4	5
Alicia es rubia.	2	3	4	5
Es demasiado tarde.	2	3	4	5

Escribe la primera letra de la palabra representada por el dibujo, luego forma la sílaba de la unión de ambas letras y por último, escribe una palabra que comience por esa sílaba.



+

 ↓


 ↓

Nota. En esta imagen se observa la segunda y tercera actividad de la conciencia léxica.4


Anexo 19

Representación de la evaluación diagnóstica.

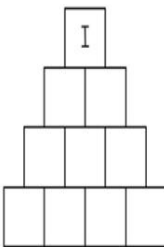
Coloca las letras de la palabra en cada recuadro en orden, empezando por la primera y añadiendo el resto hasta completar la palabra:

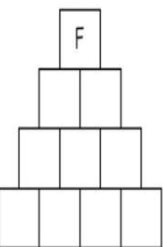


I



F





Colorea tantos círculos como palabras tenga la frase:

- Antonio no ha venido porque estaba cansado.
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
- Esta noche iré al cine con mis padres.
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
- El niño juega.
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
- Tengo hambre.
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

Nota. En esta imagen se observa la cuarta y quinta actividad de la conciencia léxica.

Anexo 20

Representación de la evaluación diagnóstica

Completa las siguientes frases con las palabras de los recuadros de abajo.

- _____ fui al cine, y _____ iré a la playa.

mañana

anoche
- _____ iremos al concierto si _____ vienes.

nosotros

tú
- _____ niños juegan en _____ plazoleta.

la

los

Une cada artículo de la primera columna con un sustantivo de la segunda y un adjetivo de la tercera.

Artículo	Sustantivo	Adjetivo
Las	coche	roja
El	manzana	nuevo
La	pantalones	rubias
Los	niñas	rotos

Nota. En esta imagen se observa la primera y segunda actividad de la conciencia sintáctica.


Anexo 21

Representación de la evaluación didáctica.


Rellena los huecos con un verbo para completar la oración.

- La peluquera me mucho el pelo.
- Los niños a la pelota en el parque.
- Esta noche pizza.
- Tu perro siempre que me ve.
- Voy a coger el paraguas por si .


Construye una Frase



Construye una Frase



Construye una Frase



Nota. En esta imagen se observa la tercera y cuarta actividad de la conciencia sintáctica.

Anexo 22

Representación de la evaluación didáctica.

ESCRIBE ESTAS SÍLABAS

	a	e	i	o	u
b					

	a	e	i	o	u
d					

OBSERVA LOS DIBUJOS Y ESCRIBE DEBAJO DE CADA UNO LA PALABRA.

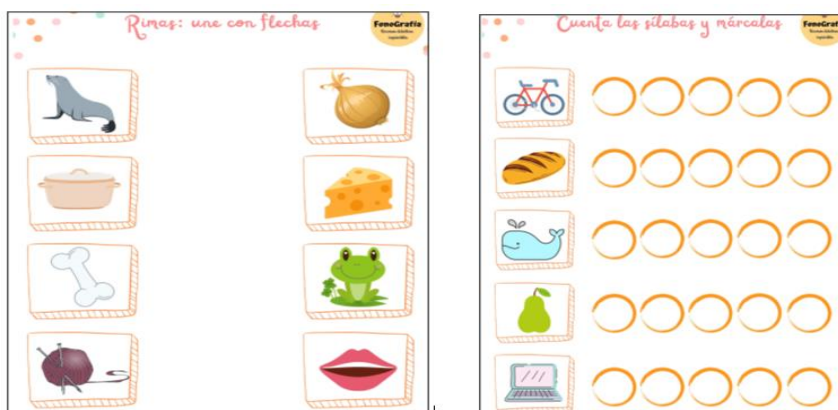
¡RECUERDA QUE TODAS LAS PALABRAS LLEVAN LAS LETRAS b y d!

Nota. En esta imagen se observa la primera y segunda actividad de la conciencia fonológica.

Anexo 23

Representación de la evaluación didáctica.



Nota. En esta imagen se observa la tercera y cuarta actividad de la conciencia fonológica.

Anexo 24

Representación de la evaluación didáctica.



Nota. En esta imagen se observa la quinta actividad de la conciencia fonológica.