

**INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO  
VIDA NUEVA**



**Impacto de los Recursos Virtuales en el Desarrollo de la Lectoescritura de los  
Estudiantes de Tercer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa  
Machachi de la Parroquia de Machachi, Cantón Mejía, Provincia de  
Pichincha**

Presentado por:

Calispa Torres Jessenia Dayana

Tecnología en Docencia

Tutor:

Lcda. Castro Hurtado Verónica Fernanda Mg.

Diciembre 2022

Quito – Ecuador

---

**Tecnología en Docencia****Certificación del Tutor**

---

En mi calidad de Tutor del Proyecto de Aplicación Práctica con el tema: “Impacto de los Recursos Virtuales en el Desarrollo de la Lectoescritura de los Estudiantes de Tercer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Machachi de la Parroquia de Machachi, Cantón Mejía, Provincia de Pichincha”, presentado por la ciudadana Calispa Torres Jessenia Dayana, para optar por el título de Tecnóloga en Docencia, certifico que dicho proyecto ha sido revisado en todas sus partes y considero que reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del tribunal examinador que se designe.

En la ciudad de Quito, en el mes de diciembre de 2022

---

Tutor: Lcda. Castro Hurtado Verónica Fernanda Mg.

C.I.: 1723446157

---

**Tecnología en Docencia****Aprobación del tribunal**

---

Los miembros del tribunal aprueban el Proyecto de Aplicación Práctica, con el tema: “Impacto de los Recursos Virtuales en el Desarrollo de la Lectoescritura de los Estudiantes de Tercer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Machachi de la Parroquia de Machachi, Cantón Mejía, Provincia de Pichincha”, presentado por la ciudadana: Calispa Torres Jessenia Dayana, facultada en la carrera en Tecnología en Docencia.

Para constancia firman:

---

ING.

DOCENTE ISTVN

---

ING.

DOCENTE ISTVN

---

ING.

DOCENTE ISTVN

---

**Tecnología en Docencia****Cesión de Derechos de Autor**

---

Yo, Calispa Torres Jessenia Dayana portadora de la cédula de ciudadanía 1727285163, facultada de la carrera Tecnología en Docencia, autora de esta obra, certifico y proveo al Instituto Superior Tecnológico Vida Nueva, usar plenamente el contenido de este Proyecto de Aplicación Práctica con el tema “Impacto de los Recursos Virtuales en el Desarrollo de la Lectoescritura de los Estudiantes de Tercer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Machachi de la Parroquia de Machachi, Cantón Mejía, Provincia de Pichincha”, con el objeto de aportar y promover la lectura e investigación, autorizando la publicación de mi proyecto en la colección digital del repositorio institucional bajo la licencia de Creative Commons: Atribución-NoComercial-SinDerivadas.

En la ciudad de Quito, en el mes de diciembre de 2022

---

Calispa Torres Jessenia Dayana

C.I.: 1727285163

## **Dedicatoria**

Principalmente y con todo el amor del mundo a mis padres, por ser mi apoyo incondicional en el cumplimiento de mis metas planteadas, ya que sin su apoyo nada de esto lo hubiese logrado, por el sacrificio y esfuerzo diario que han hecho para que pueda encaminarme en la vida profesional, por sus palabras de aliento para seguir adelante. A mí querida hija por ser mi mayor motivación e inspiración para poder superarme cada día más, por acompañarme en este camino y así brindarle un mejor futuro.

A mis hermanos, quienes estuvieron apoyándome desde el primer día que empecé en este trayecto, quienes, con sus consejos, sus locuras, siempre me motivaron a seguir adelante, además, a mi esposo, quien me acompañó durante toda mi formación académica, por brindarme su apoyo incondicional y sus palabras de aliento para culminar mi carrera y por supuesto a mi tutora por guiarme para poder culminar con éxito mi proyecto de titulación.

### **Agradecimiento**

Agradezco con todo mi corazón a Dios y a mi Virgencita del Quinche por guiarme y darme sabiduría para poder culminar con mi proyecto de titulación, a mis padres por haberme apoyado incondicionalmente todos estos años y haberme inculcado valores para ser una persona de bien, también un agradecimiento infinito al Instituto Superior Tecnológico Vida Nueva, porque en sus aulas recibí la mejor formación académica.

De manera muy especial a mi tutora por haberme dedicado su tiempo y sus consejos para la elaboración de mi proyecto de titulación.

A mi familia por haberme brindado palabras de aliento y sus sabios consejos para continuar preparándome.

**Tabla de Contenido**

Resumen	10
Abstract	11
Introducción	12
Antecedentes	13
Justificación	16
Objetivos	19
Objetivo General	19
Objetivos Específicos	19
Capítulo I	20
Marco Teórico	20
Fundamentaciones Pedagógicas	20
Fundamentación Legal	21
Fundamentación Teórica	22
La Educación como base Fundamental del Desarrollo Social	22
Aprendizaje en Línea	24
Aprendizaje Combinado	25
Los Recursos Virtuales y el Desarrollo de la Lectoescritura	25
Recursos para la Educación	27
Mario Abecedario	27
Como Dice que Digo	28
Storybird	29
Lecto+	29

	8
Leo con Grin	31
Wattpad	32
Educapeques	32
La Clase de Ele	33
Pipo Club	34
Árbol ABC	35
Juegos Arcoíris	35
Mundo Primario	36
Desarrollo de Recursos Didáctico Virtuales	39
Medios de Comunicación y Enseñanza	41
Correos Electrónicos	42
Redes Sociales	42
Video Conferencias	42
Capítulo II	44
Metodología y Desarrollo del Proyecto	44
Diseño Metodológico	44
Análisis de Resultado	44
Características Generales de la Población de Estudio	45
Capítulo III	63
Propuesta	63
Definición del Tipo de Producto	63
Recursos Virtuales	63
Lectoescritura	63

	9
Conclusiones	69
Recomendaciones	71
Referencias Bibliográficas	72
Anexos	74

## Resumen

Debido al gran problema sanitario que el Ecuador y el mundo atravesó por la pandemia del COVID-19, la educación sufrió un cambio a nivel nacional, sin embargo, no fue un obstáculo para que el proceso de enseñanza aprendizaje se detenga, al contrario, se desarrollaron nuevos métodos para implementar la tecnología y los recursos virtuales en el desarrollo integral de nuestros estudiantes y docentes, por tal motivo, el presente proyecto tiene como objetivo conocer los diferentes recursos virtuales que existen para el desarrollo de la lectoescritura, y así brindar un proceso de enseñanza aprendizaje eficaz, abstrayendo el impacto de los mismos en el desarrollo de habilidades y destrezas necesarias de los niños de tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Machachi.

El proyecto denominado impacto de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura, contiene temáticas relacionadas con los procesos de enseñanza del área de lengua y literatura taxativamente la lectoescritura, a través de la utilización de herramientas digitales, también contiene argumentos relacionados con la revalorización del trabajo docente, analizando la importancia del desarrollo de competencias en el profesional de educación.

Esta investigación está centrada en la importancia de la lectoescritura y enfocada en el análisis de diferentes recursos didácticos, diversidad de tecnologías y entornos virtuales de aprendizaje, planteando un producto premeditado en las actividades áulicas y aquellas que realiza el estudiante con el apoyo del representante.

**Palabras Clave:** EDUCACIÓN VIRTUAL, RECURSOS VIRTUALES, LENGUA Y LITERATURA, LECTOESCRITURA.

### **Abstract**

Due to the great health problem that Ecuador and the world went through because of the COVID-19 pandemic, education suffered a change at the national level, however, it was not an obstacle for the teaching-learning process to stop, instead, new methods were developed to implement technology and virtual resources in the integral development of our students and teachers, For this reason, the objective of this project is to learn about the different virtual resources that exist for the development of reading and writing, and thus provide an effective teaching-learning process, abstracting their impact on the development of skills and abilities necessary for children in the third year of basic education at the Unidad Educativa Machachi.

The project called impact of virtual resources in the development of reading and writing, contains topics related to the teaching processes in the area of language and literature, specifically reading and writing, through the use of digital tools, and also contains arguments related to the reevaluation of the teaching work, analyzing the importance of the development of competencies in the education professional.

This research is centered on the importance of reading and writing and focused on the analysis of different didactic resources, diversity of technologies and virtual learning environments, proposing a premeditated product in classroom activities and those carried out by the student with the support of the representative.

**Keywords:** VIRTUAL EDUCATION, VIRTUAL RESOURCES, LANGUAGE AND LITERATURE, LECTOSCRIPTING.

## **Introducción**

La educación ha sufrido un gran cambio a partir de la presencia de la Covid19, por este motivo es necesario y eficaz considerar el impacto de los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura, siendo los docentes un ente fundamental para poder transmitir a los estudiantes un conocimiento significativo, apegados a los diferentes recursos virtuales que ayuden en el desarrollo de la lectoescritura y de esta manera el proceso de educación sea pleno.

El presente proyecto está enfocado en los estudiantes de tercer año de educación básica de la Unidad Educativa Machachi, con el propósito de analizar el impacto que ha tenido los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura y pueda ser aplicado en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Entre las estrategias que se desean proponer están los diferentes recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura, como son, plataformas con juegos educativos, actividades que ayuden a reforzar y hacer más interesante el proceso de enseñanza, que los docentes puedan apoyarse de dichos recursos y de esta manera lograr un aprendizaje significativo.

En el primer capítulo, se estructura el marco teórico, en el que se halla información bibliográfica sobre los temas que tienen relación con el impacto de los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura.

En el segundo capítulo, se plasma la metodología y el desarrollo del proyecto en el que se menciona el enfoque y el análisis del instrumento aplicado con la respectiva población, también se especifica el tipo de investigación aplicada.

En el tercer capítulo, se detalla la propuesta para resolver el problema de investigación, con el fin de proponer nuevos recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura.

### **Antecedentes**

El impacto que han tenido los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura es trascendental, ya que, se han tomado como fuente de innovación al brindar diferentes espacios para adquirir conocimientos y brindar nuevas oportunidades para nuestros estudiantes.

La importancia de la lectoescritura está enfocada en el análisis de diferentes recursos didácticos, diversidad de tecnologías, entornos virtuales de aprendizaje, aplicaciones móviles educativas, aplicaciones lúdicas mediadas por las TAC (Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento), que pueden motivar al estudiante a desarrollar una serie de habilidades y competencias en el proceso de aprendizaje significativo. Los avances tecnológicos como la gamificación o desarrollo de actividades a través de la lúdica pueden ser aprovechados para superar las dificultades que los estudiantes tienen en relación con la lectoescritura gracias a contenidos dinámicos y amigables que motivan a los estudiantes a apropiarse de su propio aprendizaje. (Veloza, 2019, p. 20)

Para el desarrollo de la lectoescritura existen una variedad de recursos virtuales, que pueden ser aplicados en nuestros estudiantes, que nos ayuda a que cada uno de ellos puedan desarrollar diferentes habilidades, logrando así un proceso de enseñanza – aprendizaje significativo.

Ante los escenarios presentados en el 2021, fue relevante realizar un estudio que diera cuenta de cómo el aprendizaje de la lectoescritura se transforma en función del uso de las herramientas tecnológicas. Dicho estudio permitiría fomentar y mejorar la habilidad lectoescritura mediante actividades y estrategias planeadas y dirigidas por medio de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), al contribuir al reconocimiento

de los contextos y espacios socioculturales donde se desarrollan los estudiantes cada día en nuestra sociedad. (Suarez et al., 2015)

El empleo de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura presenta nuevas oportunidades dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Esto permite despertar el interés y la curiosidad de cada uno de los estudiantes y también de los docentes, ya que podrán facilitar el proceso de escolarización. Los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura han logrado despertar un gran interés por parte de los estudiantes y docentes ya que de esta manera el proceso de enseñanza será más activo. Dichos recursos cuentan con gráficos en movimiento en los cuales, tanto docentes como estudiantes, pueden interactuar motivándolos al desarrollo de su educación y formación académica.

Sobre la base de Peñaloza y Lozano (2018), manifiestan que “los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura tienen un gran impacto, puesto que, a más de ser llamativos, también son abiertos para que el estudiante se pueda expresar y así poder ser el constructor de su propio conocimiento”, es necesario, fomentar el desarrollo de la lectoescritura mediante el uso de varios recursos digitales, los cuales se han generado gracias al avance de las telecomunicaciones; El Ministerio de Educación debe generar políticas públicas, que a través de ellas permita que la internet sea accesible a todos, es necesario romper la brecha entre la tecnología y la educación ecuatoriana.

Los recursos virtuales han logrado tener un gran impacto dentro del desarrollo de la lectoescritura, ya que cuenta con contenido actualizado y motivador para el estudiante, también tiene una función reflexiva en relación con el tiempo y lugar en el que se encuentre el estudiante; por esta razón es fundamental capacitar no solo a los estudiantes, sino a los docentes para que

puedan capacitarse en herramientas digitales, eliminando la aprensión que se acarreado desde la educación tradicional.

## **Justificación**

La Unidad Educativa Machachi cuenta con una infraestructura tecnológica adecuada, que permite a los estudiantes un desarrollo equilibrado en el proceso de enseñanza aprendizaje, debido al gran cambio que la educación ha sufrido en estos últimos años. El presente proyecto pretende lograr que, los docentes de la Unidad Educativa Machachi implementen los recursos virtuales como ente fundamental para el desarrollo de la lectoescritura en sus estudiantes.

La capacidad para leer y escribir es una de las competencias cruciales para la comprensión y comunicación con el mundo que nos rodea, se trata de un proceso indispensable para codificar la información y crear conocimientos. La lectoescritura se desarrolla a temprana edad y es por ese motivo que es muy importante la implementación de recursos virtuales en estos niveles; de tal manera lograremos un gran impacto dentro del proceso de enseñanza aprendizaje con la debida motivación para despertar el interés y la curiosidad del estudiante.

El tema a investigar está relacionado con la Misión de la Institución: “Capacitados para enfrentar los cambios y retos de la sociedad globalizada e incluyente mediante una educación que les permite aprender a conocer, ser, hacer, compartir y emprender con éxito los desafíos, las expectativas de la sociedad actual y contar con personas preparadas para acceder a la educación superior”. Dicho esto, el proyecto está relacionado en formar jóvenes, niños y niñas capaces de enfrentar cualquier cambio que la sociedad globalizada le imponga, contando siempre con docentes altamente capacitados en el uso de nuevas tecnologías para lograr un desarrollo en el proceso de la lectoescritura y de esta manera llevar este proceso con eficacia.

Este proyecto tiene como objetivo principal el incentivar a los estudiantes, docentes y padres de familia a la implementación de los recursos virtuales dentro del desarrollo, la mejora y

el perfeccionamiento de la lectoescritura para que los beneficiarios sean los miembros de la Comunidad Educativa, en especial los estudiantes.

La Unidad Educativa Machachi cuenta con una infraestructura tecnológica adecuada, que permite a los estudiantes un desarrollo equilibrado en el proceso de enseñanza aprendizaje, debido al gran cambio que la educación ha sufrido en estos últimos años. El presente proyecto pretende lograr que, los docentes de la Unidad Educativa Machachi implementen los recursos virtuales como ente fundamental para el desarrollo de la lectoescritura en sus estudiantes.

La capacidad para leer y escribir es una de las competencias cruciales para la comprensión y comunicación con el mundo que nos rodea, se trata de un proceso indispensable para codificar la información y crear conocimientos. La lectoescritura se desarrolla a temprana edad y es por ese motivo que es muy importante la implementación de recursos virtuales en estos niveles; de tal manera lograremos un gran impacto dentro del proceso de enseñanza aprendizaje con la debida motivación para despertar el interés y la curiosidad del estudiante.

El tema a investigar está relacionado con la Misión de la Institución: “Capacitados para enfrentar los cambios y retos de la sociedad globalizada e incluyente mediante una educación que les permite aprender a conocer, ser, hacer, compartir y emprender con éxito los desafíos, las expectativas de la sociedad actual y contar con personas preparadas para acceder a la educación superior”. Dicho esto, el proyecto está relacionado en formar jóvenes, niños y niñas capaces de enfrentar cualquier cambio que la sociedad globalizada le imponga, contando siempre con docentes altamente capacitados en el uso de nuevas tecnologías para lograr un desarrollo en el proceso de la lectoescritura y de esta manera llevar este proceso con eficacia.

Este proyecto tiene como objetivo principal el incentivar a los estudiantes, docentes y padres de familia a la implementación de los recursos virtuales dentro del desarrollo, la mejora y el perfeccionamiento de la lectoescritura para que los beneficiarios sean los miembros de la Comunidad Educativa, en especial los estudiantes.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Identificar el impacto de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura, a través de la identificación de herramientas digitales, que permitan mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes del Tercer Año EGB de la Unidad Educativa Machachi de la parroquia Machachi, cantón Mejía, provincia de Pichincha.

### **Objetivos Específicos**

- Analizar las prácticas empleadas en la educación virtual para el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de Tercer año EGB.
- Abstraer los recursos virtuales oportunos para el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes del Tercer año EGB.
- Diseñar un manual con recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes del Tercer año EGB.

## Capítulo I

### Marco Teórico

#### Fundamentaciones Pedagógicas

El 11 de marzo del 2020 el mundo entero sufrió un gran cambio por la aparición del nuevo virus denominado COVID-19, viéndonos obligados a adaptarnos a una nueva manera de vida, y dispuesto a aceptar los cambios que con el virus llegaron, tanto en el ámbito personal, social y sobre todo en el ámbito educativo, el cual se vio muy afectado por las nuevas medidas de seguridad dictadas por el gobierno, llevando al cierre de todas las unidades educativas e implementado la educación virtual, para que la educación no se vea tan afectada y poder seguir su desarrollo, dando un gran impacto la tecnología y los diferentes recursos virtuales y siendo un ente muy importante para que el proceso de escolarización se pueda cumplir con eficacia.

La investigación se fundamenta en los postulados de Jean Piaget, en el que menciona, “el juego forma parte de la inteligencia del niño o niña, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.” (Andalucía, 2010, p. 4), cabe mencionar que, según este autor, el juego es parte fundamental para que el niño aprenda y adquiera conocimiento, entonces al momento de utilizar un link o un recurso digital llamativo, el niño va a aprender mediante el juego y logrará tener un aprendizaje significativo.

La investigación se fundamenta además en, los postulados de David Ausubel, quien menciona que, el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se enlaza con un conocimiento relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.

(Molina, 1983, p. 2). Esta postulación nos menciona que, para que el aprendizaje sea significativo debe llamar la atención del niño, por tal razón, al momento de trabajar con recursos virtuales y apoyados de la tecnología, lograremos crear contenidos diferentes y llamativos que capten la atención de los niños.

Otra postulación en la que la investigación se apoya, es en la de María Montessori, quien manifiesta que “los niños absorben como “esponjas” todas las informaciones que requieren y necesitan para su actuación en la vida diaria El niño aprende a hablar, escribir y leer de la misma manera que lo hace al gatear, caminar, correr, etc., es decir, de forma espontánea”. Los niños absorben el conocimiento como una esponja que absorbe el agua y es por ese motivo que, nosotros debemos aprovechar al máximo, y apoyándonos en la tecnología, presentando recursos digitales, actividades, juegos educativos, artículos acordes a su edad y novedosos, para que cada uno de los estudiantes tengan la libertad de aprender con actividades que lleven a que nuestros alumnos sean independientes, porque es a eso a lo que se quiere llegar con cada uno de ellos.

### **Fundamentación Legal**

La investigación sobre el impacto de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura, se fundamenta en la Constitución de la República del Ecuador, en el Art. 27

La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el

ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

La Constitución señala como derecho fundamental que, todos tenemos derecho a participar en una educación inclusiva, que garantice el desarrollo completo de los educandos, dentro de un ambiente democrático e igualitario, logrando desarrollar cada una de las competencias para generar y trabajar con cada uno de los estudiantes y estos se adapten a los diferentes cambios. El Art. 28 de la Constitución también nos menciona que:

La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente. El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada. La educación pública será universal y laica en todos sus niveles, y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior, inclusive.

Como nos menciona anteriormente, todas las personas tenemos derecho al acceso a la educación sin discriminación alguna, y la obligación en el nivel inicial, básico, y bachillerato, ya sea con un aprendizaje en la modalidad escolarizada y no escolarizada, cumpliendo con todas las necesidades que nuestros estudiantes requieren para tener un proceso de enseñanza aprendizaje pleno.

## **Fundamentación Teórica**

### ***La Educación como base Fundamental del Desarrollo Social***

La educación es un instrumento fundamental y uno de los factores que tiene más influencia en el avance y en el proceso de formación de cada una de las personas, y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos.

Constituye el principal instrumento a través del cual, una sociedad procura formar ciudadanos justos, solidarios y con una formación personal idónea para su normal desenvolvimiento. Así también dentro del proceso de formación educativa la lectoescritura constituye aspectos esenciales para que nuestros jóvenes tengan un pensamiento crítico; los programas educativos en el Ecuador nacen de la política de estado y la comunidad como respuesta a la complejidad de los problemas educativos debiendo fomentar el análisis crítico reflexivo encaminados a mejorar el proceso de la Lecto-escritura gradualmente en los estudiantes. (Criollo y Cevallos, 2012, p. 3)

Durante mucho tiempo la lectoescritura fue impartida con metodologías tradicionales, que se basaban en impartir plantillas para que los estudiantes logren adquirir conocimientos básicos y simples, sin comprender lo que estaban haciendo, logrando despertar el desinterés por aprender a leer y escribir.

La educación nos ayuda a contribuir para formar ciudadanos ricos en valores con pensamiento propio y reflexivo, también personas críticas para que sean capaces de enfrentar al mundo que los rodea, sin embargo, durante la covid19, los docentes presentaron dificultades para enseñar la lectoescritura a través de la educación.

Tomar a la enseñanza de la lectura y escritura disciplinar como problema, supone mucho más que proponer a los estudiantes ejercicios para resolver. Requiere que los docentes inscriban a la lectura y escritura como parte de su proyecto curricular, que puedan observar las prácticas de lectura y escritura de sus estudiantes y diseñar prácticas tendientes a fomentar la autonomía del estudiante por lector. (Domínguez et al., 2014)

La enseñanza de la lectoescritura es muy importante para el desarrollo integral del ser humano, es por ese motivo que los docentes son los encargados de crear diferentes métodos de enseñanza, y así poder llegar a cada uno de los estudiantes con estrategias nuevas para que puedan impartir dentro de su aula, llevando un proceso de enseñanza aprendizaje mas eficaz.

### **Aprendizaje en Línea**

Tras la presencia de la Covid19, muchas instituciones educativas optaron por modificar las diferentes clases impartidas por los docentes siendo el aprendizaje en línea fundamental e indispensable para que el desarrollo de la educación pueda avanzar, brindando nuevas oportunidades a cada uno de los estudiantes para acceder a la educación, en la actualidad el aprendizaje en línea juega un papel muy importante dentro del impacto de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura, ya que es muy factible para que cada uno de los estudiantes puedan seguirse formando en el ámbito académico.

La educación en línea se ha convertido en la mejor estrategia innovadora para el proceso de enseñanza aprendizaje, las herramientas se han visto reflejadas más en los últimos tiempos con la presencia del COVID-19, ya que son un soporte de gran importancia para desarrollar algunas de las habilidades de los niños entre uno de ellos la lectoescritura.  
(Chica et al., 2021)

Los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura apoyada de la educación en línea son muy importantes, ya que nos permite mejorar varias estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje y también permite que cada uno de los y las estudiantes vayan desarrollando diferentes habilidades.

## **Aprendizaje Combinado**

El aprendizaje es un proceso continuo, y la clave del aprendizaje combinado es la selección de los medios adecuados para cada necesidad educativa, los entornos de este aprendizaje se convierten en uno de los aprendizajes más utilizados para facilitar el proceso de educación de nuestros estudiantes.

El aprendizaje combinado, es el término que se usa para referirse a aquel modo de aprender, en el que se combina la enseñanza presencial con la tecnología no presencial. Combina diversas herramientas, como uso de software, recursos en web y prácticas de gestión del conocimiento dentro de la lectoescritura, incluyendo clases presenciales (cara a cara) y el aprendizaje a ritmo individual. (Solano, 2013, p. 5)

Las diferentes formas de aprender que existen, nos enseñan a combinar la educación presencial con la educación apoyada de la tecnología, donde los estudiantes a más de adquirir conocimientos con su docente también pueden adquirir aprendizajes apegados a la tecnología, enriqueciendo de esta manera su conocimiento.

## **Los Recursos Virtuales y el Desarrollo de la Lectoescritura**

Los recursos virtuales son herramientas didácticas que busca fortalecer el proceso de enseñanza de los estudiantes, facilitando diferentes recursos virtuales para que sirvan de apoyo al docente y puedan implementar en su metodología de enseñanza. Los diferentes recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura son muy importantes, ya que nos brinda una variedad de herramientas interactivas para poder despertar el interés en cada uno de nuestros estudiantes, así también los tipos de aprendizaje en los que se aplican estas herramientas son fundamentales, ya que, con el avance de la tecnología, los mismos pueden ser, síncronos o asíncronos.

La acción que ejercen las TIC en la adquisición de la lectoescritura, cuando son mediadas adecuadamente por el docente, puede enriquecer y actuar positivamente en el proceso educativo. Actualmente son múltiples las alternativas de utilización: programas, software y diferentes recursos a los que se puede acceder. Estos promueven un clima de aula eficiente, que facilita a los estudiantes acercarse al mundo de las letras de manera lúdica y diferenciada, permitiendo el acceso a múltiples alternativas de aprendizaje. (Droguett y Aravena, 2018, p. 121)

La adquisición de la lectoescritura y conjuntamente con los diferentes recursos virtuales, pueden enriquecer de manera positiva a cada uno de los estudiantes, siempre y cuando los docentes manejen de manera correcta y acorde a su edad, de esta manera lograrán un aprendizaje eficiente en los educandos

La curiosidad de un niño por entender los procesos del lenguaje oral y escrito genera la creación de estrategias educativas que le permiten desarrollar y apropiarse aún más de los conocimientos del área de la lengua castellana, sobre todo en el tema relacionado con la lectura y la escritura. Para esto, es indispensable utilizar, como estrategia para enseñar, las herramientas tecnológicas. (Médicis, 2018, p. 38)

El área de la lengua y literatura es fundamental para la formación académica del estudiante, es por ese motivo que los docentes deben estar preparados con diferentes actividades lúdicas, recursos virtuales, juegos educativos que permitan llamar la atención y el interés por aprender de cada uno de los estudiantes.

## **Recursos para la Educación**

Dentro de los recursos virtuales propicios para el desarrollo de la lectoescritura, podemos manifestar.

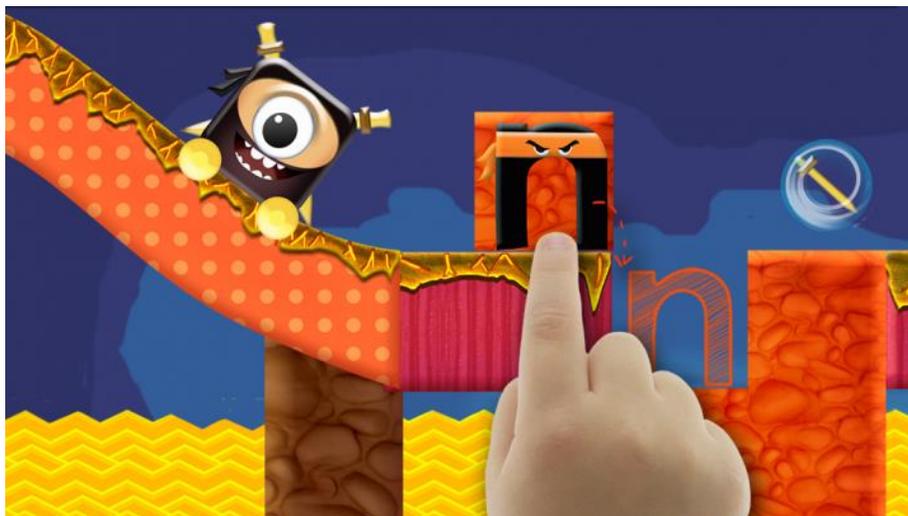
### ***Mario Abecedario***

Mario abecedario es un juego donde los estudiantes pueden reforzar los conocimientos adquiridos en el aula clase, consta de juegos repletos de animaciones y referencias al vocabulario tanto de forma sonora como de forma escrita, y así el niño va aprendiendo y conociendo palabras nuevas en el léxico de ellos.

Esta aplicación es muy interesante ya que a medida que el niño va jugando también va aprendiendo a reconocer diferentes palabras que el juego les va presentando según van avanzando, no hay tiempo y los errores son bastante simples para que los niños puedan volver a intentar resolver.

## Figura 1

### *Mario abecedario*



*Nota.* Esta imagen nos indica el juego Mario abecedario. Adaptado de Generación Apps, de Dada Company, 2018, <https://generacionapps.com/mario-abecedario-letras-aprender/>.

### *Como Dice que Digo*

Es un juego que pone a prueba la ortografía de cada uno de los estudiantes, cuenta con niveles para que los estudiantes a medida que van jugando vayan aprendiendo, dentro de este juego nos presentan los temas que van a reforzar como son: reglas de acentuación, signos de puntuación, palabras homófonas y trabalenguas.

## Figura 2

### *Como dice que digo*



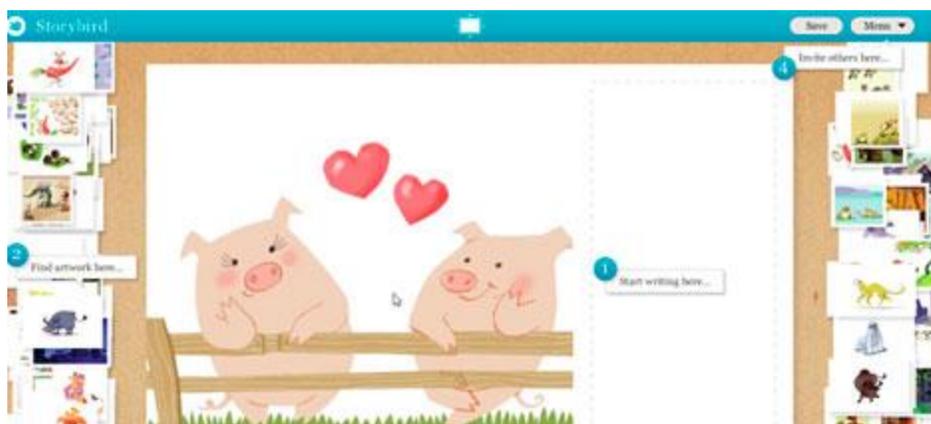
*Nota.* Esta imagen nos indica el juego como dice que digo. Adaptado de Profesores de Ele, de Ana Cortina, 2014, <https://profesoresdeele.org/2014/12/09/como-dice-que-dijo-juego-interactivo/>.

### ***Storybird***

Esta aplicación nos permite crear cuentos ilustrados, a través de los cientos de dibujos de su base de datos e invitar a cada uno de los estudiantes a ser creadores de sus historias, y así trabajar la creatividad y la expresión escrita.

### **Figura 3**

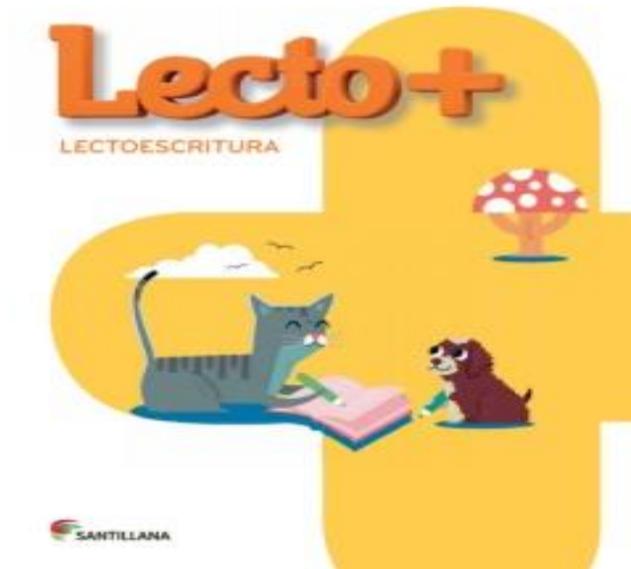
#### *Storybird*



*Nota.* Esta imagen nos indica el juego storybird. Adaptado de Oxford University Press ELT, de Russell Stannard, 2010, <https://oupeltglobalblog.com/2010/12/06/gems-on-the-web-storybird/>.

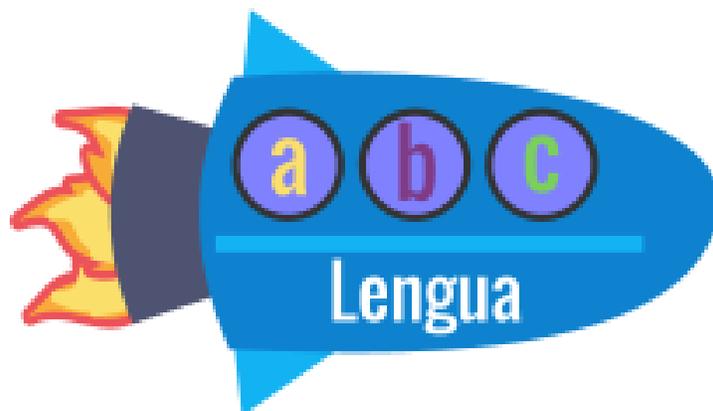
### ***Lecto+***

Este juego es creado por la editorial Santillana y pone a disposición de los estudiantes para mejorar la lectoescritura, cuenta con una metodología mixta que permite ejercitar la escritura, la comprensión lectora y aprende las distintas tipologías mixtas que permite ejercitar la escritura.

**Figura 4***Lecto+*

*Nota.* Esta imagen nos indica el juego lecto+. Adaptado de Santillana, de Sanoma Company, 2023, <https://santillana.es/lecto-mas/>.

Este juego pone a disposición actividades didácticas para la lengua castellana que permitirá a los estudiantes reforzar temas como: gramática, lectura, ortografía, este juego está dirigido especialmente para estudiantes de primaria 1 y 2.

**Figura 5***Cristic*

*Nota.* Esta imagen nos indica el juego Cristic. Adaptado de Cristic, de Cristina Carbonell, 2022, [https://www.cristic.com/portfolio\\_tags/lengua-castellana/?lang=ca](https://www.cristic.com/portfolio_tags/lengua-castellana/?lang=ca).

***Leo con Grin***

Si tenemos niños que recién están aprendiendo a leer, esta herramienta ofrece clases didácticas básicas que pueden seguirse desde laptops, tabletas o teléfonos móviles. Son 30 lecciones y cada una otorga diplomas a los participantes para que puedan medir su proceso.

**Figura 6***Leo con Grin*

*Nota.* Esta imagen nos indica el juego leo con grin. Adaptado de Amazon, de Educaplanet S.L.,2018, <https://www.amazon.es/Aprender-leer-escribir-Leo-Grin/dp/B07BDFWLK4>.

***Wattpad***

Permite a los estudiantes crear sus propias historias y compartirlas con los demás para recibir comentarios y sugerencias. Si eres lector, tienes la posibilidad de escoger según el género que más te guste y comentar en línea los cambios en la historia, reacciones y opiniones.

**Figura 7**

*Wattpad*



*Nota.* Esta imagen nos indica el logo del juego wattpad. Adaptado de Noticias, de Universidad de Salamanca, 2021, <https://universoabierto.org/2021/09/21/wattpad-lanza-una-nueva-division-editorial-wattpad-books/>

***Educapeques***

El blog `Educapeques´ ofrece una lista de actividades entre las que se encuentra esta idea: los estudiantes llevarán un objeto de su casa a la clase y le asignarán una historia, real o ficticia, para contar en el aula.

**Figura 8***Educapeques*

*Nota.* Esta imagen nos indica el juego Educapeques. Adaptado de Dinámica de Educativas en el Aula, 2020, <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/juego-de-la-mentira.html>.

***La Clase de Ele***

Esta herramienta nos permite crear historias a partir de un generador aleatorio. Tras de la redacción de un breve relato, esta plataforma proporciona una sinopsis, tres personajes, un estilo narrativo y dos temas que deben tratarse en la trama.

**Figura 9***La clase de ele*

*Nota.* Esta imagen nos indica el juego de la clase de ele. Adaptado de la Clase de Ele, de Verónica Tarantino, 2010, <https://www.laclasedeele.com/p/ele-ninos.html>.

**Pipo Club**

Pipo te sonará porque el personaje lleva años siendo uno de los clásicos entre las actividades infantiles y las fichas para pequeños. Su página web tiene algunas de las mejores actividades para aprender a leer online con diferentes niveles desde los tres años hasta los diez o doce años. La página web nos permite probar juegos como completar palabras con B y V o tocar las distintas nubes según las vocales que corresponda.

**Figura 10***Pipo club*

*Nota.* Esta imagen nos indica el juego de pipo club. Adaptado de Aprende y Juega con Pipo, de MSc Rosa E. Ortiz Socorro, 2014, <https://revista.jovenclub.cu/aprende-y-juega-con-pipo/>.

### ***Árbol ABC***

Árbol ABC es un portal educativo para niños con todo tipo de juegos y actividades organizados por edades. Está dividido en tres apartados por edad: de 3 a 5 años, de 5 a 7 años o lectores de 7 a 10 años. En el primer apartado para niños de edad preescolar podrán ir practicando con todo tipo de juegos con las letras como protagonistas. Por ejemplo, actividades para reconocer las vocales, ordenarlas, reconocer las letras o trazar las vocales con el ratón del ordenador.

### **Figura 11**

#### ***Árbol ABC***



*Nota.* Esta imagen nos indica el juego del árbol ABC. Adaptado de Juegos Educativos para Niños, de Rainbow Tree Inc, 2020, <https://arbolabc.com/lectores-emergentes/silibas-encantadas>.

### ***Juegos Arcoíris***

Juegos Arcoíris es otra opción para niños que quieren aprender online. En el apartado de juegos podemos ir a “Letras” y aquí encontraremos actividades para que los niños vayan usando las consonantes y las vocales para completar los distintos juegos, de todo tipo.

## Figura 12

### *Juegos arcoíris*



*Nota.* Esta imagen nos indica el juego arcoíris. Adaptado de Estupendos Juegos Arcoíris, de Blanca, 2019, <https://www.actividadeseducainfantil.com/2019/06/estupendos-juegos-juegosarcoiris.html>.

### ***Mundo Primario***

Mundo Primario es una web gratuita con todo tipo de recursos. No es solo una de las mejores páginas para aprender a leer online y gratis, sino que tiene todo tipo de juegos que sirven como refuerzo a los más pequeños de la casa: cuentos, canciones, chistes, juegos educativos, tablas de multiplicar, matemáticas o inglés.

## Figura 13

### *Juegos primarios*



*Nota.* Esta imagen nos indica el juego de mundo primario. Adaptado de Juegos Educativos, de Alex Ocampo, 2021, <https://yachasun.com/mundo-primaria/>.

La educación virtual nos invita a innovar y a estar atento a los cambios que la tecnología demande para ofrecer nuevas alternativas para promover la interacción y que los estudiantes sean los protagonistas de su formación y que desarrollen el aprendizaje autónomo, así mismo que sean autocríticos y que den nuevos aportes en el desarrollo cognitivo para realizar aportes a la sociedad del conocimiento. (Barrera y Guapi, 2018, p. 3)

Los diferentes cambios que ha tenido la educación a permitido buscar diferentes recursos para innovar y promover el aprendizaje en nuestros estudiantes, ya que de esta manera los docentes podrán conocer diferentes recursos que la tecnología brinda, para que el proceso de formación académica sea eficiente.

Dentro del proceso de formación educativa la lectoescritura constituye los aspectos esenciales para que nuestros jóvenes educandos; los programas educativos en el Ecuador nacen de la política de estado y la comunidad como respuesta a la complejidad de los problemas educativos debiendo fomentar el análisis crítico reflexivo encaminados a

mejorar el proceso de la Lecto-escritura gradualmente en los estudiantes. (Criollo y Cevallos, 2012, p. 3)

La educación nos ayuda a contribuir para formar ciudadanos ricos en valores con pensamiento propio y reflexivo, también personas críticas para que sean capaces de enfrentar al mundo que los rodea, siendo fundamental dentro del impacto de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura ya que es una base para la comunicación de las personas. Hoy en día es necesario conocer y sobre todo manejar los recursos virtuales dentro del desarrollo de la lectoescritura, ya que son de suma importancia dentro de la enseñanza en el proceso de escolarización, es un aprendizaje necesario debido a su importancia a nivel cognitivo y afectivo. No se aprende de forma aislada, sino mediante un proceso integrado, dinámico, significativo.

En los métodos para la enseñanza de la lectura y escritura se marcan diversos conceptos y metodologías. Los métodos tradicionales plantean que para el logro de la lectura y escritura el niño debe alcanzar la habilidad de decodificar los elementos que conforman el texto escrito y después descifrar el significado o contenido. No existe un método preciso y eficaz, ya que cada niño posee características personales distintas. (Estévez et al.,2018)

Existen diferentes maneras de enseñanza dentro del impacto de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura, ya que si utilizamos los métodos tradicionales tal vez no sean muy eficientes, para que un niño aprenda ahora debemos tratar de ser dinámicos, llamar la atención de cada uno de ellos y con ayuda de cada uno de los recursos virtuales que ahora gracias a la tecnología podemos utilizarlos y así lograr un proceso de enseñanza eficaz y significativa.

Para adaptarse a la nueva era digital que hoy en día atraviesa nuestra sociedad en el ámbito educativo y esto apegado al desarrollo de la lectoescritura es necesario tener un

aprendizaje amplio con varios conocimientos, ya que de esta manera facilitará el manejo de varios recursos virtuales y ayudará de manera significativa a los niños y niñas que están en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. (Molina, 2005, pp 1-2)

La incorporación de diferentes tecnologías y recursos virtuales en las actividades de la vida cotidiana y dentro del aprendizaje toma cada vez más fuerza, con el avance de la educación mucho más, ya que esta nueva modalidad de enseñanza busca fomentar la curiosidad y así elevar su conocimiento, formando seres críticos y reflexivos dentro de la adquisición del conocimiento.

### **Desarrollo de Recursos Didáctico Virtuales**

Con la nueva modalidad de las clases virtuales el docente se vio en la necesidad de enfrentar un gran proceso como, la alfabetización en conocimiento íntegro y pleno de las herramientas tecnológicas para poder ser implementados como estrategias didácticas en el proceso de formación de los estudiantes, ya que mucho de ellos no tenían conocimiento del manejo de los diferentes programas que existen.

Los docentes y alumnos acostumbrados a un aula y horario establecidos, se les dificultó el cambio drástico que sufrió la educación, en el cual el gran desafío fue impartir sus clases de manera virtual, uno de estos es adaptarse a las nuevas tecnologías que nos ofrecen, teniendo en cuenta que varios docentes no estaban capacitados para enfrentar este nuevo cambio.

El gran desarrollo que la tecnología ha tenido en esta nueva modalidad en la educación, ha provocado un gran avance en el desarrollo de los diferentes materiales didácticos virtuales, impactando a cada una de las instituciones educativas en los diferentes procesos tanto académicos como administrativos, brindando distintas formas y alternativas para ayudar al proceso de desarrollo de la lectoescritura en los diferentes estudiantes, para alcanzar aprendizajes significativos y de esta manera preparar a los estudiantes para que sean capaces de enfrentar diferentes dificultades que se les presente en su formación académica.

Es importante contar con material didáctico virtual aprovechando los recursos tecnológicos del medio, esto permitirá contribuir la práctica lecto-escritora dentro del sistema de educación intercultural bilingüe; a actuar al estudiante de manera libre y espontánea, desarrollando las capacidades de imaginación, creatividad, razonamiento e investigación. (Mayacu, 2012, p. 13)

La creación del material didáctico virtual es fundamental para el desarrollo de la lectoescritura, ya que permitirá que el estudiante interactúe de manera libre y espontánea logrando así desarrollar las diferentes habilidades como: su imaginación, creatividad, razonamiento e investigación que los niños poseen y este proceso sea más fácil y eficaz.

La enseñanza de la lengua y literatura es muy fundamental para el proceso de escolarización, ya que a más de ser un mecanismo por el cual el ser humano se comunica es una fuente de transmitir conocimientos, ideas y opiniones, por ese motivo está relacionado con el

aprendizaje de la lectoescritura donde el niño y la niña se va apropiando de la lengua oral y la lengua escrita de una forma natural mediante la experiencia del lenguaje.

Conforme a lo que Piaget sostiene, se enfatiza que para facilitar al estudiante el aprendizaje de Lengua y Literatura, es necesario aplicar técnicas activas de lectoescritura, donde el educando sea capaz de encontrar soluciones a las problemáticas de la vida real, así, a más de desarrollar las habilidades asociadas a la lectura y escritura, también potencialice su razonamiento, a partir de situaciones reales inmediatas, para que todo lo que aprenda en Lengua y Literatura cobre valor en su vida. (Espinoza y Chichande, 2014, p. 13)

Como nos menciona para facilitar el aprendizaje de la lengua y la literatura y también de la lectoescritura es necesario implementar técnicas activas para que los estudiantes tengan interés por conocer y aprender más sobre estos temas y así sean capaces de solucionar y enfrentar los problemas que en la vida cotidiana nos presenta.

### **Medios de Comunicación y Enseñanza**

Los medios de comunicación y enseñanza dentro de la tecnología y los recursos virtuales se han ido transformando poco a poco por la necesidad que la educación ha tenido que afrontar en la actualidad, siendo la tecnología un medio de comunicación importante para el desarrollo de la educación.

Los medios de comunicación es un ente potencial como agentes de formación y socialización, junto con la escuela y la familia, en la vida de los niños. En esta sociedad educadora los medios de comunicación se han vuelto necesarios para el desarrollo de diferentes aspectos entre ellos el proceso de la lectoescritura, dichos medios de comunicación no podrían estar ausentes. (Morduchowicz, 2001, p. 98)

Un agente potencial como son los medios de comunicación es de mucha utilidad, ya que nos facilita la comunicación entre docentes, estudiantes y padres de familia para facilitar el proceso de formación académica, y a la vez intercambiar archivos, links de trabajo para el refuerzo de cada uno de los alumnos.

Existen diversas formas de establecer comunicación entre los docentes y estudiantes:

### ***Correos Electrónicos***

Se trata de la recepción y envíos de mensajes por medio de una red informática, en el cual podemos intercambiar documentos de consultas, deberes enviados por parte de los estudiantes, entre otros.

### ***Redes Sociales***

Son estructuras creadas por internet para facilitar el intercambio de mensajes, en este caso el más utilizado es WhatsApp, el cual permite la comunicación directa e inmediata del docente con el estudiante.

### ***Video Conferencias***

En este caso el más utilizado tanto como docentes y estudiantes es: la plataforma Zoom ya que permite el fácil acceso a los estudiantes para que puedan ingresar sin dificultad a sus clases.

Por la nueva era digital que estamos viviendo en el ámbito educativo es de suma importancia los medios de comunicación para la enseñanza, ya que con apoyo de estos medios los docentes y los estudiantes podrán interactuar con los diferentes recursos virtuales para el desarrollo pleno de la lectoescritura y refuerzo de diferentes ámbitos académicos.

Las herramientas han sido muy fundamentales dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, algunos han sido muy útiles para el apoyo tanto del docente como de los estudiantes, en cambio otros no cumplen con los parámetros que los estudiantes necesitan es por eso que los docentes deben saber con qué recurso virtual trabajar con los estudiantes, ya que ellos van aprendiendo de lo que ellos observan, de las experiencias que han tenido.

## Capítulo II

### Metodología y Desarrollo del Proyecto

#### Diseño Metodológico

La investigación sobre el impacto de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura de los niños de Tercero de EGB de la Unidad Educativa Machachi de la parroquia Machachi, Cantón Mejía, Provincia de Pichincha, se basará en el enfoque cualitativo y cuantitativo. Su accionar será dirigido a recabar información de las fuentes y someterlas a un análisis estadístico para determinar la esencia del fenómeno causa–efecto con respaldo en el marco teórico.

Esta investigación se realizará en el lugar donde ocurre el fenómeno, es decir, en la Unidad Educativa Machachi, con la finalidad de observar la realidad de los diferentes problemas que presentan cada uno de los estudiantes en el proceso de enseñanza. También será respaldado con bases bibliográficas para reforzar los resultados de análisis con el marco teórico.

La presente investigación tendrá un enfoque exploratorio descriptivo, ya que explorará las condiciones suficientes para la realización de la investigación con las diferentes unidades de observación, a fin de recopilar información actualizada sobre el tema de investigación.

#### Análisis de Resultado

Luego de realizar las entrevistas a la muestra establecida para este estudio, se obtiene como información a través de la aplicación de una encuesta que consta de 10 preguntas, que los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Machachi respondieron a través de la herramienta formularios de Google, a continuación, se analizará e interpretará los datos de cada una de las preguntas.

## Características Generales de la Población de Estudio

**Tabla 1**

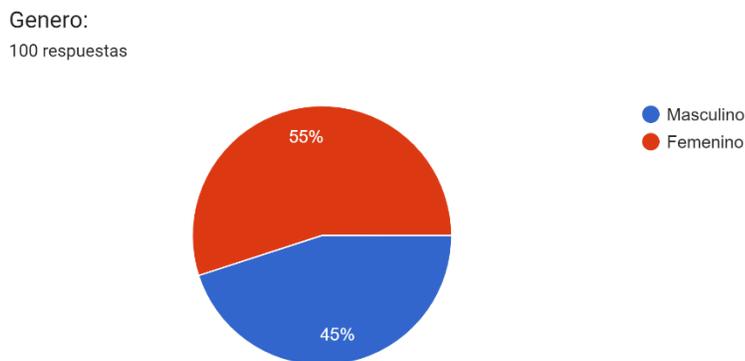
*Género de la población*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Masculino	52	55%
Femenino	42	45%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica la cantidad de estudiantes que pertenecen al género masculinos y la cantidad de estudiantes que corresponden al género femenino.

**Figura 14**

*Genero de la población*

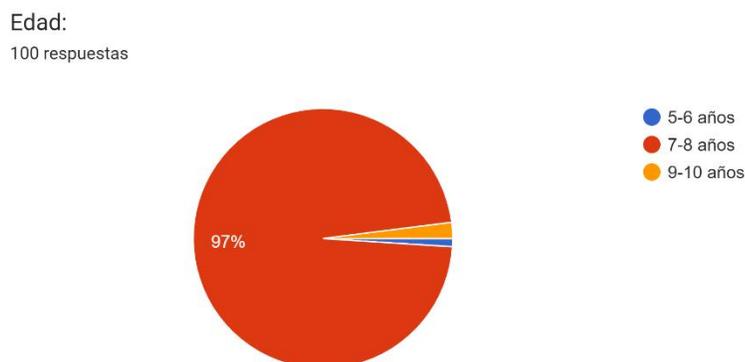


**Análisis e Interpretación de Resultados:** La población a la que se realizó la encuesta es de 94 estudiantes entre niños y niñas de la Unidad Educativa Machachi, los resultados obtenidos demuestran que el género de la población es de 55% estudiantes del género masculino y 45% estudiantes del género femenino.

**Tabla 2***Edad de la población*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
5-6 años	1	1%
7-8 años	91	97%
9-10 años	2	2%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos muestra la edad de los diferentes estudiantes encuestados.

**Figura 15***Edad de la población*

**Análisis e Interpretación de Resultados:** La población a la que se realizó la encuesta fue de 94 estudiantes de la Unidad Educativa Machachi de los cuales 97% estudiantes se encuentran entre los 7-8 años de edad, el 2% de estudiantes se encuentran entre 9-10 años de edad y el 1% se encuentran entre 5-6 años de edad.

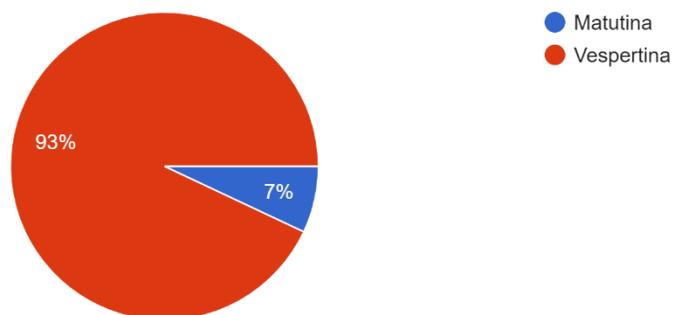
**Tabla 3***Jornada de la población*

Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Matutina	7	7%
Vespertina	87	93%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica la jornada de cada uno de los estudiantes encuestados.

**Figura 16***Jornada de la población*

Jornada:  
100 respuestas



Análisis e Interpretación de Resultados: La población a la que se realizó la encuesta fue de 94 estudiantes de la Unidad Educativa Machachi de los cuales 93% estudiantes se encuentran en la jornada Vespertina y el 7% de los estudiantes se encuentra en la jornada Matutina.

## Cuestionarios Dirigidos a Estudiantes

Pregunta 1: ¿Usted ha escuchado hablar sobre los recursos virtuales para el desarrollo de la lecto escritura?

**Tabla 4**

*Recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura.*

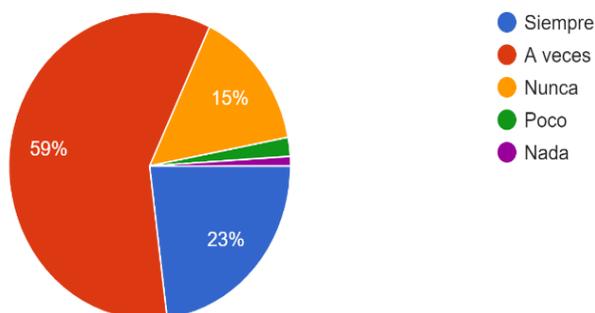
<b>Ítems</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Siempre	22	23%
A veces	55	59%
Nunca	14	15%
Poco	2	2%
Nada	1	1%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica los porcentajes obtenidos de la encuesta realizada sobre si han escuchado hablar de los recursos virtuales.

**Figura 17***Recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura*

1. ¿Usted ha escuchado hablar sobre los recursos virtuales para el desarrollo de la lecto escritura?

100 respuestas



**Análisis e Interpretación de Resultados:** En la pregunta realizada en la encuesta sobre los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura el 59% de la población encuestada menciona que a veces, el 23% de la población encuestada menciona que siempre, el 15% de la población encuestada menciona que nunca, el 2% de la población encuestada menciona que poco y el 1% de la población encuestada menciona que nada.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados señalaron que la mayoría de estudiantes en algunas ocasiones han escuchado hablar sobre los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura, esto significa que la mayoría de estudiantes desconocían de los diferentes recursos virtuales que nos brindan para el desarrollo de la lectoescritura.

Pregunta 2: ¿De qué manera usted aprendió a leer y escribir?

**Tabla 5**

*Maneras de aprender a leer y escribir.*

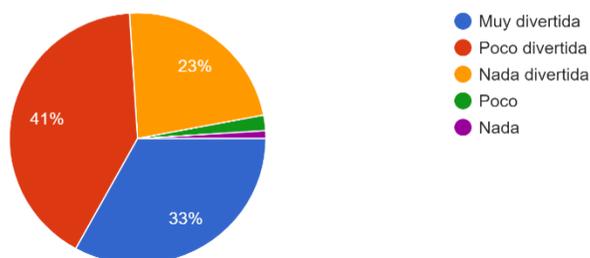
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Muy divertida	31	33%
Poco divertida	38	41%
Nada divertida	22	23%
Poco	2	2%
Nada	1	1%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica la forma de aprender a leer y escribir que tuvieron los estudiantes.

**Figura 18**

*Maneras de aprender a leer y escribir*

2. ¿De que manera usted aprendió a leer y escribir ?  
100 respuestas



**Análisis e Interpretación de Resultados:** El 41% de la población encuestada nos menciona que la manera de aprender a leer y escribir fue poco divertida, el 33% de la población encuesta nos menciona que fue muy divertida, el 23% nada divertida, el 2% poco y el 1% nos menciona que nada.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados nos menciona que la manera de aprender a leer y escribir fue poco divertida, esto significa que la mayoría de estudiantes encuestados aprendió a escribir y leer de una manera poco divertida, lo cual hizo que muchos de los estudiantes pierdan el interés por mejorar su escritura y su lectura ya que la forma de aprender no fue la adecuada, ahora en la actualidad contamos con diferentes recursos virtuales que ayudan de apoyo o refuerzo para cada uno de los estudiantes y así lograr despertar el interés de la lectoescritura por parte de los estudiantes.

Pregunta 3: ¿Con que frecuencia lee?

**Tabla 6**

*Frecuencia con la que lee*

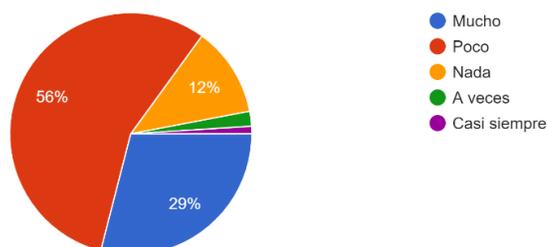
<b>Ítems</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Mucho	27	29%
Poco	53	56%
Nada	11	12%
A veces	2	2%
Casi siempre	1	1%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica con qué frecuencia leen cada uno de los estudiantes.

**Figura 19***Frecuencia con la que lee*

3. ¿Con que frecuencia usted lee?

100 respuestas



**Análisis e Interpretación de Resultados:** El 56% de la población encuestada menciona que la frecuencia que lee es poco, el 29% de la población encuesta nos menciona poco, el 12% nada, el 2% a veces y el 1% nos menciona que casi siempre.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados menciona que la frecuencia que lee es poco, esto significa que la mayoría de los estudiantes encuestados han ido perdiendo el interés por la lectura poco a poco, esto nos dice que el hábito de la lectura en los estudiantes cada vez se está perdiendo y nosotros como docentes estamos en la obligación de fortalecer dicho hábito utilizando y ayudándonos de los diferentes recursos virtuales y así mediante el juego y actividades lúdicas despertar el interés en los estudiantes por la lectura.

Pregunta 4: ¿Con que frecuencia el docente aplica recursos virtuales para que usted refuerce la lectura y escritura?

**Tabla 7**

*Recursos virtuales para reforzar la lectura y escritura*

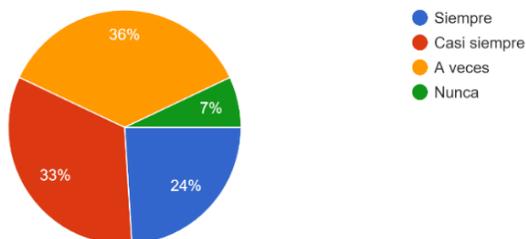
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	23	24%
Casi siempre	31	33%
A veces	34	36%
Nunca	6	7%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica como respondieron cada uno de los estudiantes sobre la forma que el docente refuerza la lectura y escritura.

**Figura 20**

*Recursos virtuales para reforzar la lectura y escritura*

4. ¿Con que frecuencia el docente aplica recursos virtuales para que usted refuerce la lectura y escritura?  
100 respuestas



Análisis e Interpretación de Resultados: El 36% de la población encuestada menciona que a veces el docente aplica recursos virtuales para que refuerce la lectura y escritura, el 33% de la población encuesta nos menciona casi siempre, el 24% siempre y el 7% nos menciona que nunca.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados, menciona que a veces el docente aplica recursos virtuales para que refuerce la lectura y escritura, esto significa que los docentes no aplican seguido los diferentes recursos virtuales dentro de la clase para reforzar la lectura y la escritura, es necesario que nosotros como docentes incentivemos a nuestros estudiantes a que la lectura y la escritura sea un hábito importante en cada uno de ellos porque es muy importante en la formación académica de cada uno de ellos..

Pregunta 5: ¿Cuándo tu docente aplica recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura las clases se vuelven más interesantes?

**Tabla 8**

*Recursos virtuales para la lectoescritura*

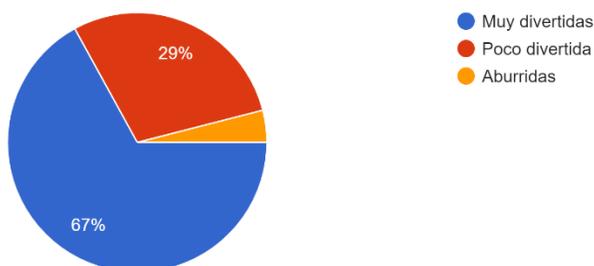
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Muy divertidas	62	67%
Poco divertidas	26	29%
Aburridas	7	4%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

Nota. Esta tabla nos indica como respondieron los estudiantes sobre los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura.

**Figura 21***Recursos virtuales para la lectoescritura*

5. ¿Cuándo tu docente aplica recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura las clases se vuelven más interesantes?

100 respuestas



**Análisis e Interpretación de Resultados:** El 67% de la población encuestada menciona que las clases se vuelven muy divertidas, el 29% de la población encuesta nos menciona poco divertidas, y el 4% nos menciona aburridas.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados menciona que cuando el docente aplica recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura las clases se vuelven muy divertidas, esto significa que la mayoría de estudiantes les agrada mucho cuando el docente aplica diferentes recursos virtuales y así las clases no son tan monótonas y se vuelven muy divertidas y de paso logramos dejar un aprendizaje significativo para cada uno de los estudiantes.

Pregunta 6: ¿Con que frecuencia le gustaría leer cuentos digitales?

**Tabla 9**

*Frecuencia de leer cuentos digitales*

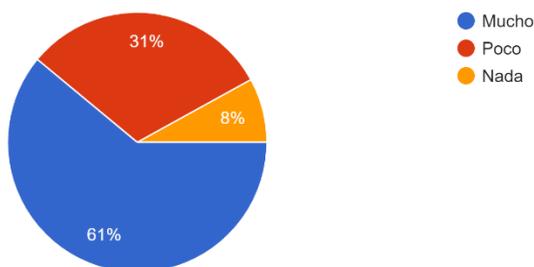
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	57	61%
Poco	30	31%
Nada	7	8%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica con qué frecuencia a nuestros estudiantes les gustaría leer

**Figura 22**

*Frecuencia de leer cuentos digitales*

6. ¿Con que frecuencia le gustaría leer cuentos digitales?  
100 respuestas



Análisis e Interpretación de Resultados: El 61% de la población les gustaría leer mucho los cuentos digitales, el 31% de la población encuesta nos menciona poco, y el 8% nos menciona nada.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados menciona que les gustaría leer mucho los cuentos digitales, esto significa que la mayoría de estudiantes les llama mucho la atención y la curiosidad por leer cuentos digitales es por ese motivo que en las escuelas se

debería utilizar más seguido los diferentes recursos virtuales que nos permiten que el estudiante desarrolle sus habilidades mediante el juego y a la vez ellos adquieran diferentes conocimientos.

Pregunta 7: ¿Le gustaría utilizar recursos virtuales para escribir su propio cuento digital?

**Tabla 10**

*Recursos virtuales para la elaboración de cuentos digitales*

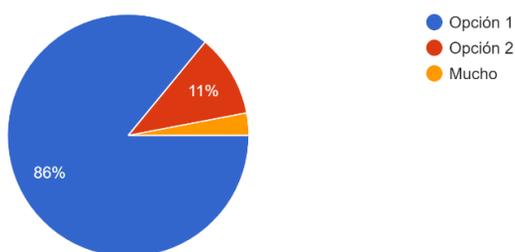
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Opción 1	81	86%
Opción 2	11	11%
Nada	2	3%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

Nota. Esta tabla nos indica los resultados de la encuesta sobre la utilización de recursos virtuales.

**Figura 23**

*Recursos virtuales para la elaboración de cuentos digitales*

7. ¿Le gustaría utilizar recursos virtuales para escribir su propio cuento digital?  
100 respuestas



Análisis e Interpretación de Resultados: El 86% de la población encuestada selecciono la opción 1, el 11% de la población encuestada selecciono la opción 2, y el 3% nos menciona nada.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados selecciono la opción 1, esto significa que la mayoría de estudiantes han seleccionado la opción 1 esto nos quiere decir que la mayoría le gustaría interactuar en los diferentes recursos virtuales que existe y así ellos sean capaces de escribir su propio cuento digital.

Pregunta 8: ¿Con que frecuencia el docente le motiva a usted para que lea y escriba correctamente?

**Tabla 11**

*Motivación del docente para leer y escribir.*

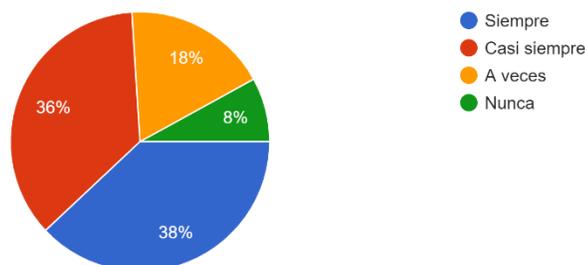
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Siempre	36	38%
Casi siempre	34	36%
A veces	17	18%
Nunca	7	8%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica como respondieron los estudiantes encuestados sobre la manera que un docente les motiva a que lea y escriba correctamente.

**Figura 24***Motivación del docente para leer y escribir.*

8. ¿Con que frecuencia el docente le motiva a usted para que lea y escriba correctamente?

100 respuestas



Análisis e Interpretación de Resultados: el 38% de la población encuestada menciona que el docente siempre motiva para que los estudiantes escriban correctamente, el 36% de la población encuestada selecciono casi siempre, el 18% menciona a veces y el 8% nos menciona nunca.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados a mencionar que el docente siempre motiva para que los estudiantes escriban correctamente, esto significa que los docentes están haciendo un buen trabajo dentro del aula clase ya que al motivarlos los niños podrán tener una escritura y una caligrafía buena y eso no afectara en su rendimiento académico.

Pregunta 9: ¿Con que frecuencia le gusta escribir?

**Tabla 12**

*Frecuencia para escribir*

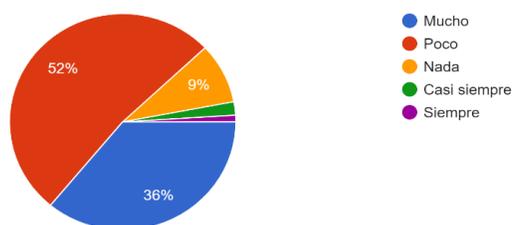
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	33	36%
Poco	48	52%
Nada	8	9%
Casi siempre	2	2%
Siempre	1	1%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica con qué frecuencia los estudiantes escriben.

**Figura 25**

*Frecuencia para escribir*

9. ¿Con que frecuencia le gusta escribir?  
100 respuestas



Análisis e Interpretación de Resultados: El 52% de la población encuestada menciona que les gusta escribir poco, el 36% de la población encuestada selecciono mucho, el 9% menciona nada, el 2% de la población encuestada menciona casi siempre y el 1% nos menciona siempre.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados menciona que les gusta escribir poco, esto significa que la mayoría de estudiantes encuestados escriben poco y no lo practican es

por ese motivo que con los diferentes recursos virtuales que hay queremos fomentar el hábito por la escritura en los estudiantes y así no sea una traba al momento de aprender.

Pregunta 10: Seleccionar de qué manera le gustaría aprender.

**Tabla 13**

*Maneras de aprender*

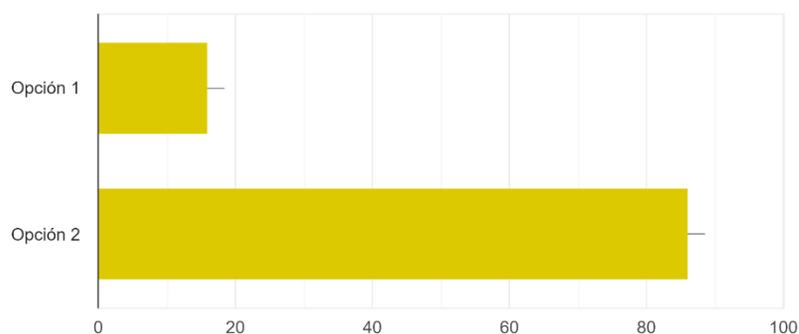
Ítems	Frecuencia	Porcentaje
Opción 1	14	16%
Opción 2	80	86%
<b>Total</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>

*Nota.* Esta tabla nos indica de qué manera les gustaría a prender a nuestros estudiantes.

**Figura 26**

*Maneras de aprender*

10. Seleccionar de qué manera le gustaría aprender:  
100 respuestas



**Análisis e Interpretación de Resultados:** El 86% de la población encuestada seleccionaron la opción 1 y el 16% de la población encuestada selecciono la opción 2.

De acuerdo con el criterio de los estudiantes encuestados mencionan que les gustaría aprender de manera virtual, esto significa que la mayoría de estudiantes seleccionan la opción de

clases virtuales porque cada uno de ellos pueden experimentar la virtualidad con la presencialidad son dos formas de aprender distintas pero que como podemos observar las clases virtuales esta vez están por encima ya que de esta manera los estudiantes aprenderán mediante ejercicios, juegos y actividades que les genere un aprendizaje significativo.

## Capítulo III

### Propuesta

Tema: Manual con recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura.

#### **Definición del Tipo de Producto**

##### *Recursos Virtuales*

Los recursos virtuales contribuyen al desarrollo de competencias y habilidades en cada uno de los estudiantes, despertando en ellos el interés por adquirir conocimientos mediante actividades lúdicas y de esta manera lograr un proceso de enseñanza aprendizaje pleno.

Los recursos virtuales se presentan en diversos entornos de aprendizaje que permiten al estudiante un acceso fácil y rápido a la información, se presentan como metodologías activas de enseñanza, proporcionando una interrelación entre el docente y el estudiante, permitiendo organizar e implementar el contenido de la asignatura simulando la educación presencial. (Zambrano, 202, p. 78)

Como nos menciona, los recursos virtuales están presentes en diferentes ámbitos educativos, ya que gracias a ellos los estudiantes pueden aprender mediante juego, actividades donde permiten la interacción entre el docente y el estudiante y así las clases sean más llamativas para los estudiantes.

##### *Lectoescritura*

La lectoescritura es una etapa fundamental para el desarrollo integral del ser humano, ya que es una necesidad básica para poder comunicarse entre sí, desarrollando la habilidad de leer y de escribir, siendo protagonistas de la construcción de su propio aprendizaje.

La lectoescritura implica habilidades de escucha, habla, escritura y se desarrolla de forma paralela e interrelacionada durante la infancia, como punto clave en el aprendizaje se sintetiza que las letras tienen sonido, las palabras tienen significados y la forma de la lectoescritura es saber cómo nombrar las letras (Quiroz y Delgado, 2021, p. 14)

Como nos menciona, la lectoescritura es una parte muy relevante en el desarrollo de cada uno de las personas, ya que va de la mano el saber escuchar, leer y escribir, siendo este muy esencial para la comunicación de las personas, y en el proceso educativo, puesto que de esta manera los niños empezaran a escribir y leer por eso es muy importante desarrollar y reforzar la lectoescritura en cada uno de nuestros estudiantes.

Contribución de la propuesta en el problema identificado:

La pandemia que atraviesa el país y el mundo entero obligo al cierre de las diferentes unidades educativas con la finalidad de cuidar la salud de cada uno de los estudiantes, dando paso a la nueva modalidad de estudio como son las clases virtuales, por este motivo es considerable que los docentes como los estudiantes tengan en cuenta los diferentes recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura que existe, ya que servirá de apoyo para nuestros docentes y de esta manera lograr que el proceso de educación sea más significativo y despierte el interés para seguir adquiriendo conocimientos.

La elaboración de un manual en la herramienta digital genially, pretende dar a conocer a cada uno de los docentes y estudiantes propuestas de los diferentes recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura que pueden encontrar, para de esta manera lograr un proceso de enseñanza – aprendizaje más eficaz y significativo, en este manual se propone diferentes recursos virtuales mediante juegos, actividades en línea para que cada uno de los estudiantes sean partícipes y que los docentes puedan impartirlas en sus clases, en cada recurso virtual se

muestra una descripción breve de la misma, un video explicativo de la correcta manera de uso y una imagen de dicho recurso.

#### Objetivos de la propuesta

##### Objetivo general

Proponer diferentes recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura, a través de juegos y actividades educativas, mediante un manual digital creado en Genially.

##### Objetivos específicos

- Elaborar un manual digital con recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura.
- Plantear diferentes recursos virtuales que ayuden en el desarrollo de la lectoescritura y de esta manera verificar su factibilidad.
- Evaluar la aplicación del manual con los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura en las clases virtuales de los estudiantes de tercero de básica.

#### Elementos de la propuesta

##### Manual

Manual de recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura, será creado en Genially esta herramienta en línea nos permite crear todo tipo de contenido visuales e interactivos de manera fácil y rápida, tiene un modelo freemium, por lo que cualquier persona puede acceder sin ningún tipo de inconveniente a la versión gratuita de la herramienta por tiempo ilimitado o a su vez pueden adquirir uno de los planes premium para usar todas las características avanzadas, este manual contara con información organizada y sistematizada sobre los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura.

La elaboración del manual con recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura se ha realizado pensando en las necesidades de los docentes de la Unidad Educativa Machachi que con la virtualidad tuvieron que enfrentar, y así lograr que este manual sea duradero y significativo durante su aplicación y desarrollo.

Este manual tiene como propósito dar a conocer tanto a los docentes como a cada uno de los estudiantes, los diferentes recursos virtuales que existen para el desarrollo de la lectoescritura, ya que con la nueva modalidad de estudio muchos docentes desconocían como enfrentar la virtualidad, pues no todos los docentes estaban familiarizados con la tecnología y se les complicaba mucho tratar de llamar la atención de los estudiantes detrás de la una pantalla.

Por otro lado, los docentes con esa nueva modalidad educativa deben seguir cumpliendo el papel de orientadores en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, quienes deben desarrollar habilidades, estrategias para que este nuevo modelo de estudio funcione, sin embargo, existen muchas dudas si los docentes están preparados para enfrentar dicho cambio, o si tienen los suficientes conocimientos para presentarles diferentes recursos que sean útiles a los estudiantes.

Dicho manual tuvo un resultado positivo ya que al presentarles a los docentes quedaron satisfechos con los nuevos conocimientos que adquirieron con el manual. Ya que así pudieron darse cuenta y sobre todo conocer que existen muchos recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura y que pueden apegarse a ellos para mejorar y complementar los conocimientos adquiridos en proceso de enseñanza aprendizaje mediante actividades lúdicas y llamativas para los estudiantes.

También los estudiantes fueron participes de conocer y explorar dicho manual. Ya que no solo los docentes deben tener este conocimiento si no los estudiantes también ya que de esta

manera los estudiantes podrán reforzar con los diferentes recursos algo que no quedo claro en clase, los estudiantes estuvieron dichosos de conocer nuevas formas de aprendizaje dejando de lado el tradicionalismo y la monotonía al momento de adquirir nuevos conocimientos, gracias a al anual de recursos virtuales ellos poden tener una educación plena y significativa.

Esta experiencia fue muy buena y agradable, porque con la elaboración de este manual pude brindar muchos conocimientos tanto a los docentes como a los estudiantes, porque así pudieron despejar muchos dudas que tenían en el ámbito educativo y la tecnología que se ha vuelto una traba para que la educación avece y no se frene, y sobre todo saber que tanto los docentes como los estudiantes son capaces de enfrentar cualquier cambio que la educación sufra, siempre pensando en el bienestar de cada uno de los estudiantes. y así la educación se a plena y significativa.

Las nuevas exigencias que la educación se centra es en mejorara el proceso de enseñanza, de tal manera la integración de este manual con recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura facilita muchos aspectos como es la integración de la tecnología con los docentes y estudiantes, la adquisición de nuevos conocimientos para que los docentes puedan trabajar con los estudiantes, y de esta manera este manual puedan llegar no solo a los docentes de la unidad educativa Machachi si no tengan la oportunidad de conocer los docentes de diferentes instituciones educativas y les pueda ayudar al momento de planificar sus clases.

Producto terminado<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> <https://view.genial.ly/63051a285123300011543206/presentation-presentacion-pizarra-magnetica>

## Conclusiones

Los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura son fundamentales para el proceso de enseñanza – aprendizaje, y más cuando nuestros estudiantes recién están empezando el proceso educativo, ya que de esta manera ayudara a cada uno de los estudiantes a desarrollar diferentes destrezas y habilidades que los estudiantes tienen, es por eso que nosotros como docentes debemos saber cómo llegar a cada uno de ellos y más cuando ahora en la actualidad la virtualidad está en el diario vivir de ellos, es por ese motivo que los docentes deben saber el manejo adecuado tanto de la tecnología como de los diferentes recursos virtuales que existen para que nuestros estudiantes adquieran conocimientos significativos.

La tecnología ha sido un gran apoyo dentro de la educación virtual, por ello es muy importante conocer y saber de forma detallada sobre los diferentes recursos virtuales que existen y ayudan para el desarrollo de la lectoescritura, y de esta manera el proceso de enseñanza de los estudiantes sea eficaz, con la finalidad de ayudar a fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje de nuestros estudiantes y ellos sean capaces de manejar adecuadamente la tecnología y los recursos virtuales, para que su proceso de formación académica sea más eficaz.

Debido al gran giro que la educación dio por el gran problema sanitario que el país y el mundo enfrenta los docentes se vieron en la obligación de buscar nuevas estrategias de enseñanza apegadas a la tecnología por eso es muy fundamental que cada uno de los docentes tengan conocimiento pleno de los diferentes recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura y que a su vez puedan ser aplicadas dentro de sus clases, los cuales apoyaran de manera significativa a que nuestros estudiantes adquieran conocimiento nuevo mediante juegos educativos, actividades lúdicas para lograr una educación eficaz acorde a su crecimiento y edad.

De acuerdo con la realidad de los estudiantes de la Unidad Educativa Machachi de tercero de básica, los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura son de suma importancia dentro del desarrollo de sus clases para que cada uno de ellos logren adquirir conocimientos nuevos y llamativos, y así, lograr despertar el interés por seguir aprendiendo y adquiriendo conocimientos para un mejor proceso de enseñanza.

### **Recomendaciones**

Con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza con la nueva modalidad que en la actualidad se vive la educación virtual, se debe conocer de forma correcta del manejo de la tecnología y de los diferentes recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura, y así los docentes puedan direccionar un rumbo apropiado para aplicar con los estudiantes.

Dar a conocer nuevas formas de enseñanza y en este caso nuevos y diferentes recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura que la tecnología nos brinda, y así, cada uno de los docentes estar actualizados con nuevas estrategias de enseñanza con la única finalidad de poder compartir nuevos conocimientos, nuevas formas de aprender para que cada uno de los estudiantes sientan ese interés por adquirir nuevos conocimientos y no se queden solo con lo que los docentes les enseñan, y sean capaces de construir su propio conocimiento.

Analizar el impacto que han tenido los recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura y a su vez que los estudiantes se sientan motivados por las nuevas maneras y formas de adquirir conocimientos, mediante juegos educativos, actividades lúdicas y lograr que el proceso de enseñanza aprendizaje sea más eficaz y que cada conocimiento que vayan obteniendo los estudiantes sea significativo en ellos.

### Referencias Bibliográficas

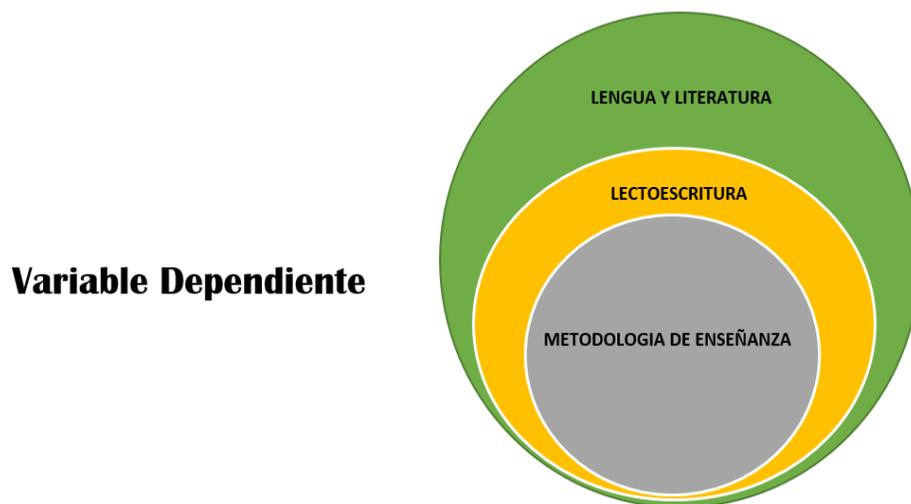
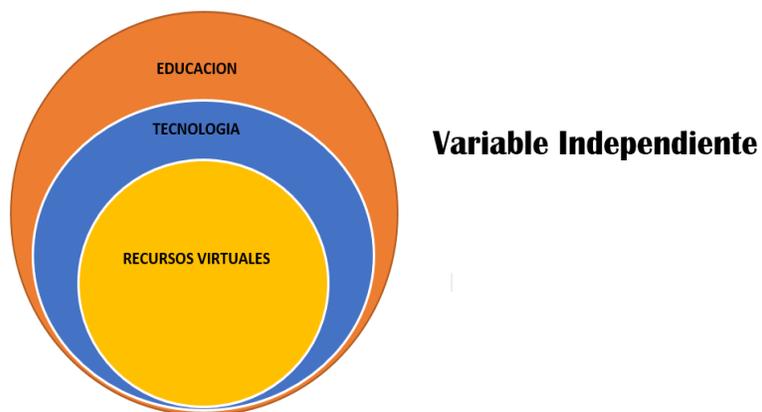
- Andalucía, F. (2010). Temas para la Educación. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, 7.
- Barrera, V., y Guapi, A. (2018). *LA IMPORTANCIA DEL USO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR*.
- Chalarca, D., Blanco, M., y Días, G. (2016). *Tecnologías y metodologías aplicadas en la enseñanza de la lectoescritura a personas con síndrome de Down*.
- Chao, M. (2007). *El rol del profesor en la educación virtual*.
- Chica, J., Álvarez, M., y Guevara, C. (2021). *Herramientas virtuales de aprendizaje para el desarrollo de la lectoescritura*. Ecuador.
- Criollo, C., y Cevallos, I. (2012). *“La lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de la escuela 10 de agosto cantón Azuay*. Ambato.
- Droguett, P., y Aravena, M. (2018). *Tecnologías de la información y comunicación en*.
- Educrea. (2019). *El aprendizaje de la lectoescritura*.
- Espinoza, C., y Chichande, L. (2014). *Incidencia de técnicas activas de Lectoescritura en el aprendizaje de Lengua y Literatura*.
- Estévez, Z., Quiñones, M., y Tóala, V. (2018). *La importancia de la educación motriz en el proceso de enseñanza de la lecto– escritura en niños y niñas del nivel preprimaria y de primero*. guayaquil.
- Ledesma, M. (2014). *Análisis de la teoría de Vygotsky para la reconstrucción de la inteligencia social*. cuenca.
- Mayacu, B. (2012). *Elaboración de recursos didácticos para mejorar la lectoescritura en los niños de educación básica*.

- Médicis, J. (2018). *Implementación del tic en los procesos de lectura y escritura*.
- Molina, L. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*.
- Molina, L. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*.
- Molina, L. (2005). *Teoría de aprendizaje significativo*.
- Morduchowicz, R. (2001). *Los medios de comunicación y la educación: un binomio posible*.
- Pinto, F. (2014). *La lectoescritura en nuestra actualidad: reflexión crítica*.
- Quiroz, D., y Delgado, J. (2021). *Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura*.
- Salas, E., López, O., y Lara, L. (2006). *Impacto de las TIC, iniciativas recursos tecnológicos venezolanos*. Venezuela.
- Solano, O. (2013). *El Aprendizaje Combinado (presencial y no presencial apoyado por el uso de Internet) y su utilidad para el desarrollo de las habilidades de expresión escrita*. Cartago Costa Rica.
- Suárez, P., Londoño, D., y Vélez, M. (2018). *Las herramientas y recursos digitales para mejorar el nivel de lectoescritura y el rendimiento académico de los estudiantes de primaria*.
- Veloza, M. (2019). *Recursos tecnológicos como medio para fortalecer la lectoescritura en estudiantes universitarios*.
- Zambrano, G. (2021). Recursos virtuales como herramientas didácticas aplicadas en la educación en situación de emergencia. *Polo del Conocimiento*, 87.

## Anexos

### Anexo 1

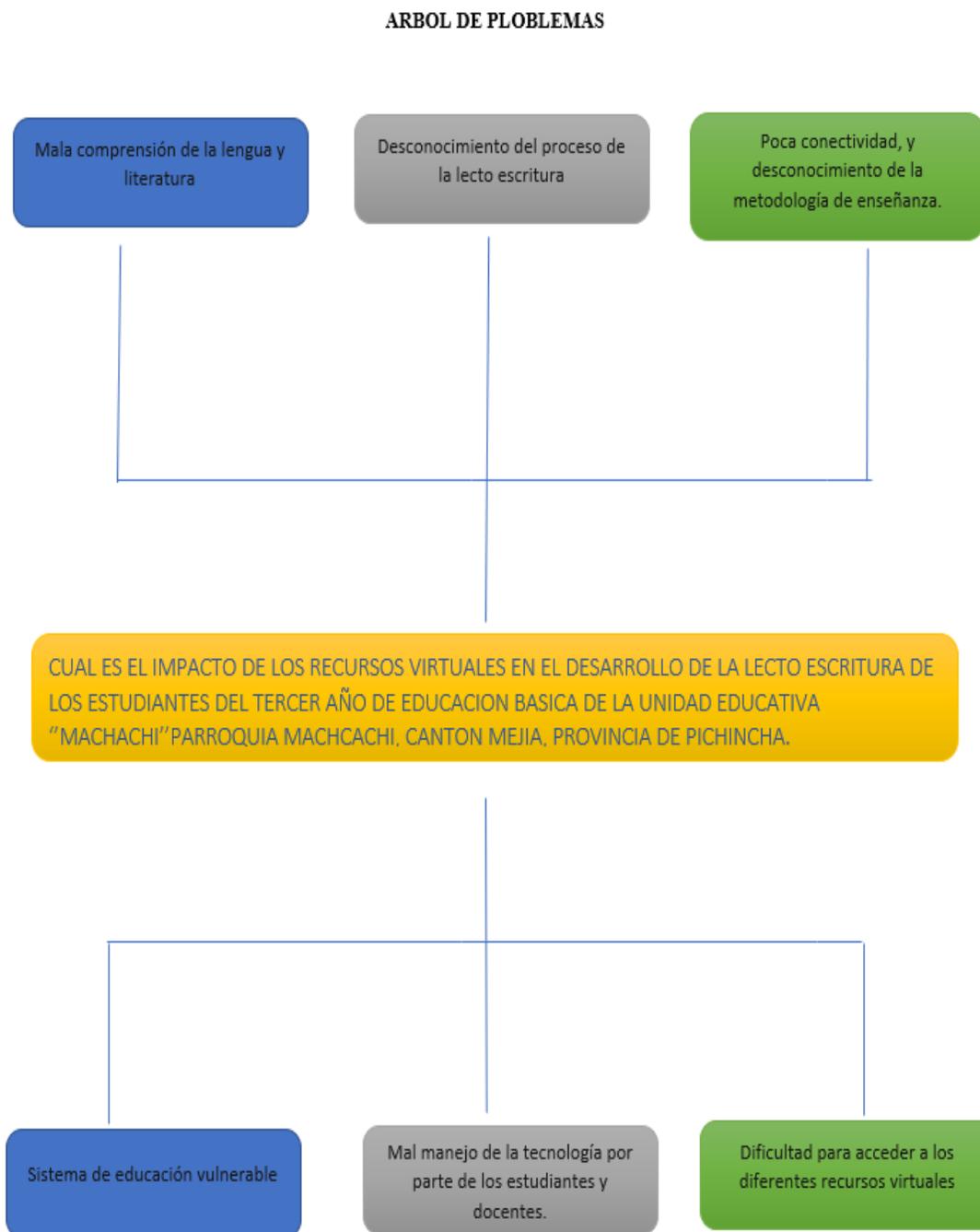
*Ojivas de mándala variable dependiente e independiente.*



*Nota.* Esta imagen nos indica la variable dependiente e independiente de la investigación

## Anexo 2

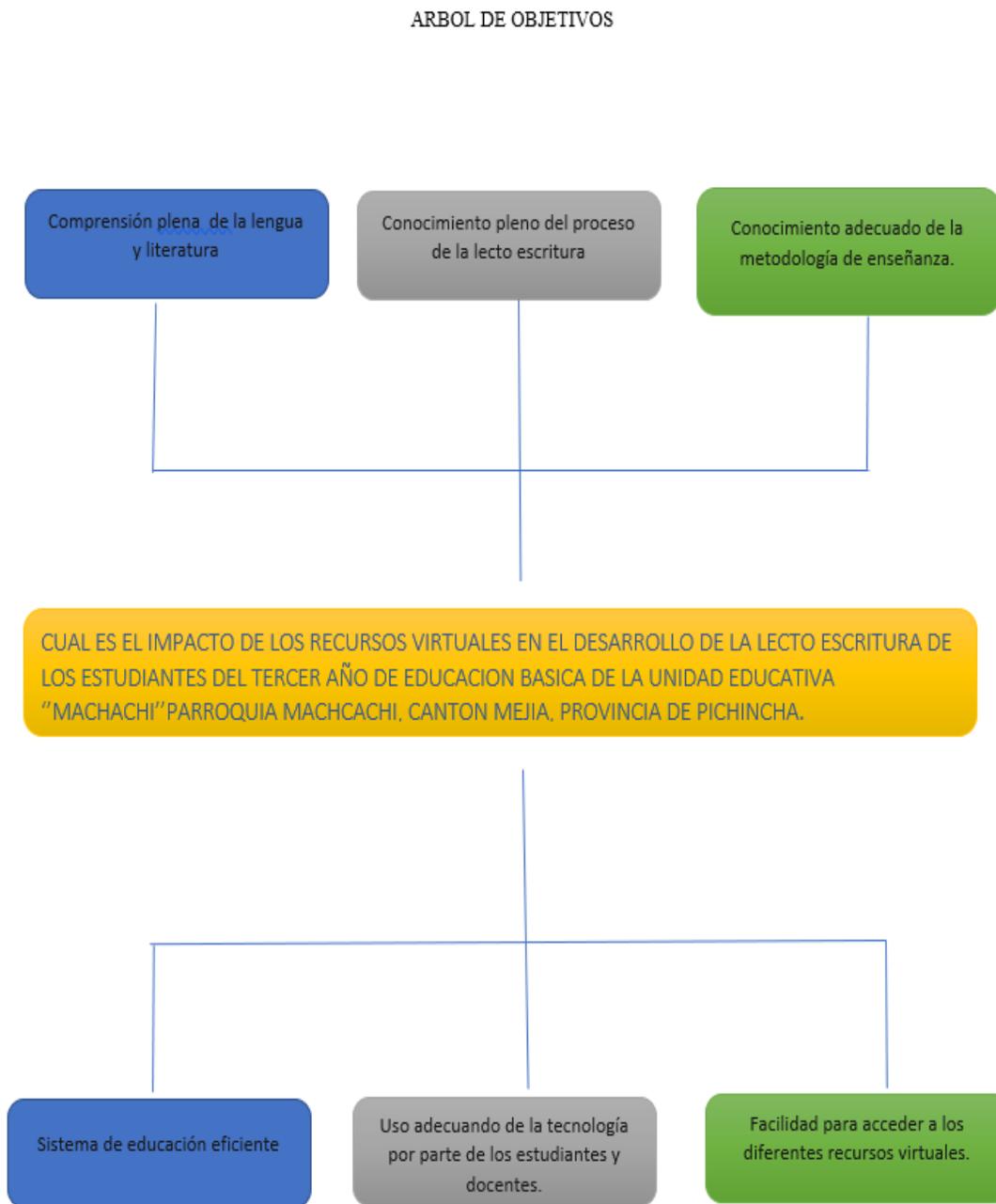
### Árbol de problemas del tema planteado



*Nota.* Esta imagen nos indica el árbol de problemas de la investigación

### Anexo 3

#### Árbol de objetivos del tema planteado



*Nota.* Esta imagen nos indica el árbol de objetivos de muestra investigación.

## Anexo 4

### *Aplicación del instrumento*



*Nota.* Esta imagen nos indica la aplicación del instrumento en los estudiantes.

**Anexo 5***Solicitud*

Machachi 4 de julio del 2022

Sr/ra : Cristina Escobar

RECTORA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MACHACHI

De mi consideración:

Yo, Calispa Torres Jessenia Dayana estudiante de la carrera Tecnología en Docencia con CI: 1727285163 solicito a usted, de una manera muy comedida me autorice a realizar una encuesta a los estudiantes de tercer año de educación básica para poder recopilar información que valide mi investigación, la información obtenida por los estudiantes se utilizará únicamente con fines educativos.

Esperando contar con su atención, anticipo mis más grandes agradecimientos.

Atentamente



**Calispa Jessenia**  
**1727285163**





Msc. MARCO QUISHPE P.  
INSPECTOR GENERAL ENCARGADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MACHACHI

*Nota.* Esta imagen nos indica la autorización para realizar la encuesta por parte de la Unidad Educativa Machachi.

## Anexo 6

## Aprobación del instrumento



## Instituto Superior Tecnológico Vida Nueva



### FICHA PARA VALIDACION DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN PAR REVISOR

**Instrucciones:** Coloca SI o NO y el argumento de verificación que permita la mejora.

INDICADERES	OBSERVACIONES
1. ¿El instrumento tiene encabezado?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
2. ¿El instrumento solicita datos informativos?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
3. ¿el instrumento tiene escrito el objetivo que persigue?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
4. ¿El instrumento determina la o las variables a las que responderá?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
5. ¿El instrumento tiene las instrucciones claras para su aplicación?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
6. ¿El formato de preguntas es correcto a su orden, numeración ...?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
7. ¿Las preguntas están formuladas con lenguaje sencillo?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
8. ¿Las preguntas formuladas son sencillas?	Comprendibles: <input checked="" type="checkbox"/> Medianamente comprensibles: <input type="checkbox"/> Confusas: <input type="checkbox"/> Incomprensibles: <input type="checkbox"/> Argumento:



## Instituto Superior Tecnológico Vida Nueva



9. ¿El tipo de preguntas (cerradas, abiertas o mixtas) permitirán las respuestas de la variable determinada?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
10. ¿El número de preguntas planteadas son las suficientes?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
11. ¿Las preguntas planteadas se relacionan con el marco teórico previo?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
12. ¿El tiempo establecido para la aplicación del instrumento es suficiente?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
13. ¿El o los informantes seleccionados son los adecuados para el instrumento que se pretende aplicar?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
14. ¿La formulación del instrumento en que medidas se relaciona con la matriz de operacionalización de variables?	Comprensibles: <input checked="" type="checkbox"/> Medianamente comprensibles: <input type="checkbox"/> Confusas: <input type="checkbox"/> Incomprensibles: <input type="checkbox"/> Argumento:
15. ¿El instrumento esta listo para ser aplicado?	Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> Argumento:
16. Señale los aspectos positivos del instrumento	
17. Emita las recomendaciones necesarias para mejorar el instrumento	
Lic. María Pucachaqui CI: 170462693-4	

*Nota.* Esta imagen nos indica la aprobación del instrumento.

**Anexo 7***Instrumento para recolectar datos*

## Impacto de los recursos virtuales en el desarrollo de la lectoescritura.

Instrucciones:

- Lea cuidadosamente las preguntas y conteste la alternativa que crea conveniente.
- Busque un espacio adecuado donde se sientas cómodo y sin distracciones.
- Recuerde comprobar con anterioridad su conexión a internet antes de empezar.
- Responda con toda la veracidad posible

 jessenia.calispa@istvidanueva.edu.ec (no compartidos)

[Cambiar de cuenta](#)



\*Obligatorio

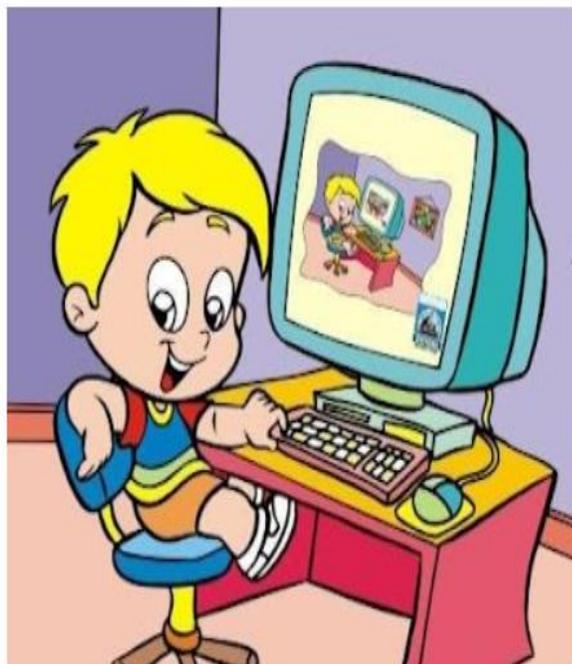
Genero: \*

Masculino

Jornada: \*

- Matutina
- Vespertina

1. ¿Usted ha escuchado hablar sobre los recursos virtuales para el desarrollo de la lecto escritura? \*



- Siempre
- A veces
- Nunca

2. ¿De que manera usted aprendió a leer y escribir ? \*



- Muy divertida
- Poco divertida
- Nada divertida

---

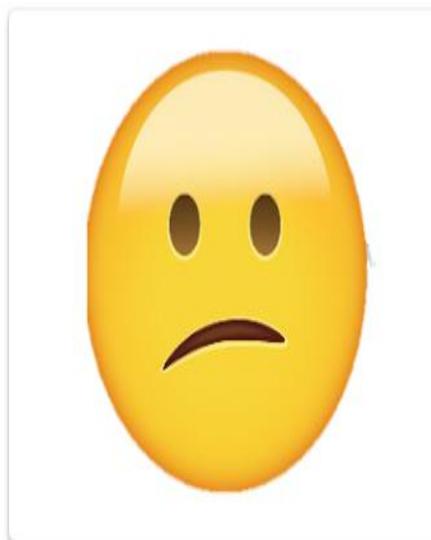
3. ¿Con que frecuencia usted lee? \*



5. ¿Cuándo tu docente aplica recursos virtuales para el desarrollo de la lectoescritura las clases se vuelven más interesantes? \*



Muy divertidas



Poco divertida



Aburridas

7. ¿Le gustaría utilizar recursos virtuales para escribir su propio cuento digital? \*



Opción 1



Opción 2

- Nada
- Poco
- Nada

10. Seleccionar de qué manera le gustaría aprender: \*



Opción 1



Opción 2

Enviar

Borrar formulario

Este formulario se creó en TECNOLÓGICO SUPERIOR VIDA NUEVA. [Notificar uso inadecuado](#)

Google Formularios

Nota. Esta imagen nos indica el instrumento realizado.